

YouTube: <https://youtu.be/CvV7uLmYfo8>
Дзен: <https://dzen.ru/video/watch/69bf7cba2e14f079eebf9304>
BK: https://vkvideo.ru/video-183810725_456243183
OK: <https://ok.ru/video/14807388393950>
Rutube: <https://rutube.ru/video/cc08d1b3527460cb8647da9d8bb8c406/>

#890 Династия Святославичей: Владимир, Олег, Ярополк. Первая междоусобица на Руси. Родовая карма.

26 марта 2026 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Алёна Алларни – писатель, автор книг и стихов духовно-эзотерического направления;

Олег – фантом Духа, воплощавшийся в русского князя Олега (сейчас воплощён);

Ярополк – невоплощённый Дух, воплощавшийся в русского князя Ярополка;

Владимир – невоплощённый Дух, воплощавшийся в русского князя Владимира.

00:00 Начало видео.

00:26 Фрагменты беседы.

«Да, вот именно, что были разные племена. Почему не называли, например, «славяне» объединение этих племён? Потому что название племён не отражало духовную суть нового создаваемого государства. А «Русь» – это слово обозначало, во-первых, русский цвет волос одного из славянских племён, которые были русыми, они выглядели как русые. И это был светлый цвет (показывает), ближе к светлому. А цвет волос всегда обозначал тип энергии Души, которая пришла на воплощение. Вот такой русский цвет волос означал светлую Душу, в наших представлениях.

Поэтому слово «Русь» означало не просто объединение славянских племён, а то, которое произошло для того, чтобы нести Свет всем народам Земли».

«Там дело у нас было не только в наследстве, мы бы всё поделили. Но дело было в личных отношениях, неприязни друг к другу, которая формировалась с детства, именно в плане соперничества за внимание отца. Вот это всё. А так, если бы мы жили в мире и любви, мы бы всё разделили бы в мире любви.

Поэтому, если, дорогие друзья, у вас идут споры о наследстве после родителей, причина не в самом наследстве, а в том, что ещё до смерти родителей вы друг на друга затаили злобу и обиду. Вы внутри уже накопили эти блоки, а наследство всё проявило.

Как помириться?»

02:19 Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Приветствую вас! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями.

Сегодня я пригласила троих Духов, два из них не воплощены, один воплощён в тонкоматериальную цивилизацию. Это Духи троих братьев – князь Владимир и два его брата. Князь Владимир у нас уже был на конференции, это тот самый князь, который крестил Русь, то есть Владимир Красное Солнышко. У нас уже была с ним беседа, на нашем канале она выставлена – с Владимиром-крестителем Руси. Но теперь речь пойдёт о другом.

Почему я его пригласила? Потому что речь пойдёт о его отношениях в семье, о его

братьях. Я пригласила двоих его братьев – Дух князя Олега и Дух князя Ярополка. Они сейчас здесь присутствуют и готовы отвечать на вопросы.

Алёна: Я всех приветствую! Меня зовут Алёна Алларни.

03:47 Взаимовлияние проблем рода и судеб людей.

Алёна: Эта тема, которую сегодня мы поднимем, зародилась, можно сказать, несколько месяцев назад. Тема звучит так: «Кармические процессы между братьями. Мирное разрешение споров о наследстве в родовой системе». Мне захотелось поднять эту тему по одной простой причине – потому что мы все сталкиваемся с теми или иными подобными вопросами в своих семьях.

Тем более, на фоне беседы с Рерихом, которую мы проводили вместе с Ириной, выяснилось, что мы были с ним вместе, в одном воплощении. И некоторые вопросы, которые существовали тогда в нашей жизни, наложили отпечаток на судьбу нашу и на судьбу рода, на жизни тех людей, которые присутствовали в то время. И я думаю, что несут отпечаток до сегодняшних дней. Поэтому нам всем важно раскрыть своё Сердце, понять, для чего мы вместе пришли в одно воплощение, и нести то, что мы должны нести.

04:57 Духовные уровни сыновей князя Святослава.

Алёна: По традиции мой самый первый вопрос о том, с какого уровня вы воплотились и на какой уровень вышли после развоплощения в тот момент, когда были князьями?

Ирина: Они уточняют, что сейчас идёт речь только об их жизнях тогда. Потому что фантом – это часть Духа, которая переключилась на память именно конкретного воплощения, не считая другие воплощения. Они знают только об этом, чтобы не перемешалась память, не было каких-то искажений, связанных с тем, что они будут уже смотреть не как князья, а как кто-то другой.

Алёна: Постараемся раскрыть на примере того воплощения, которое было.

Ирина: Да, пойдёт речь только о конкретных воплощениях, о конкретных Душах, о конкретных людях, которые были. Естественно, человек – это существо, которое состоит из Души и тела. О конкретных людях, о конкретных личностях пойдёт речь.

Давайте, наверное, начнём с Ярополка, как со старшего брата. Он же старшим братом был. Я напоминаю вам, дорогие друзья, что все эти три брата, были сыновьями князя Святослава, который жил ещё в Киевской Руси, ещё до крещения, в языческие времена.

Тогда правили князья, у каждого было своё княжество, и им по наследству переходила эта власть над людьми. Соответственно, они очень много воевали и ходили в военные походы. У них был отец Святослав.

Ярополк, старший сын, показывает ответ на твой вопрос.

(Ярополк) Я воплотился с 20-го уровня, а ушёл на 4-ый. Собственно говоря, я очень сильно понизил свой уровень.

(Ирина) Средний, Олег.

(Олег) Я тоже воплотился с 20-го уровня, мы с одного уровня пришли, были даже знакомы в Духовном мире. Но вышел я на 15-ый, не такое сильное понижение было.

(Ирина) Дух князя Владимира, в том воплощении имеется в виду, в воплощении в князя Владимира.

(Владимир) А я как раз воплотился с 15-го уровня, с другого, чем эти два брата и ушёл на 10-ый. Напоминаю вам это. Тоже на пять уровней понижен.

(Ирина) Что-то вы все понизились. Вроде княжеская семья, и такие вот вещи происходят!

Алёна: Хорошо, благодарю.

08:17 Задачи воплощения сыновей Святослава.

Алёна: А что явилось причиной вашего прихода в одну общую семью в X веке?

Ирина (братья): Мы договорились в Духовном мире воплотиться в одну семью именно через отца Святослава.

(Ирина) Показывают, что у них были разные матери, но отец один.

(братья) И вот через Дух этого отца, через его родовой эгрегор, его род, мы решили все вместе воплотиться, для того чтобы принять от него власть над русским государством и наработать свои качества, навыки управления, выполнить задачу по объединению племён. Развитие в себе, опять же, смелости, решительности и в том числе доброты, любви, то есть проявление власти через любовь. У нас вот такие были задачи, и мы договорились помогать друг другу в решении этих задач. Но это не получилось ни у кого в полной мере, и мы все понизили свои уровни.

Алёна: Благодарю. Тут частично раскрылся мой третий вопрос о том, какие цели и задачи были поставлены перед вами в этой родовой системе для помощи воплощённым Душам?

Ирина (братья): И родовая система – это, кстати, значит тоже через себя воплотить других Духов. У нас были договоры воплотить Духов через себя для самого родового эгрегора. И, конечно же, поддерживать отца, поддерживать матерей своих, всю семью.

(Ирина) Показывают, что много было родственников: братья, племянники. Большая была семья, большой был род.

(братья) А наша социальная задача – объединение русских племён. Точнее, объединение славянских племён в русское государство.

Алёна: Спасибо.

10:38 Происхождение слова «Русь».

Ирина: Я всегда хотела задать такой вопрос: почему назвали Русью эту страну? Были славяне, почему не назвали, например, «Славяния»? Как тебе вопрос?

Алёна: Интересно. А почему?

Ирина: Я интересный вопрос задала?

Алёна: Интересный, да.

Ирина: Меня всегда это интересовало.

Алёна: Однокоренное слово.

Ирина: Почему «Русь»? Ведь были же славянские государства. «Да, – говорят, – есть ответ на этот вопрос». Вот сейчас Ярополк говорит: «Я могу ответить». И князь Владимир тоже.

(Ярополк и Владимир) Да, действительно была причина. Это же не одни были славяне, а были разные племена.

(Ирина) Да, вот именно, что были разные племена. Тогда почему не называть «славяне» объединение этих племён?

(Ярополк и Владимир) Потому что название племён не отражало духовную суть нового создаваемого государства. А слово «Русь» обозначало, во-первых, русский цвет волос, то есть одно из славянских племён, которые были русыми, выглядели как русые. И это был светлый цвет (показывает), то есть ближе к светлому. А цвет волос всегда обозначал тип энергии Души, которая пришла на воплощение. Вот такой русский цвет волос означал светлую Душу, в наших представлениях.

Поэтому слово «Русь» означало не просто объединение славянских племён, а то, которое произошло для того, чтобы нести Свет всем народам Земли.

Алёна: Благодарю за такое красивое пояснение. Тогда следующий вопрос.

Ирина (Ярополк и Владимир): Это не мы придумали. Мы, как воины, это не решали. Это были волхвы, которые названия давали нам. Именно волхвы нас учили, как правильно разговаривать, писать, читать.

13:09 Руны. Толкование слога «РУ» и других.

Ирина (Ярополк) У нас была, кстати, письменность – русские буквы.

(Ирина) Показывает палочки, похожие на руны. Палочки с линиями, вот такие руны есть.

(Ярополк) Да, и вот там тоже была руна, которая обозначала слог «РУ», и была руна, которая обозначала букву «С», только без мягкого знака. И вместе эти две руны обозначали понятие «инструмент соединения». «С» – это была руна.

Мы же ещё с этими рунами производили магические действия (показывает) и гадали, то есть гадания были. И плюс ещё мы ими писали и носили их как амулеты. У нас были руны, которые представляли собой отдельные буквы, и были руны.

(Ирина) Показывает что-то похожее на значок, иероглиф. Не такой сложный, как китайский, а как соединение двух рун.

(Ярополк) И вот эта двойная руна обозначала слог. И у каждого слога было своё энергетическое значение. У слога «РУ» тоже было своё значение, у этой руны. Опять же, видишь, слог «РУ» входил и в слово «руна» – «инструмент», «средство», «механизм», то, что вы сейчас называете машиной какой-либо. «Машина», «инструмент», «орудие» ... Короче, «орудие». Вот ты же слышала словосочетание «орудие труда»? В нём видишь, тоже есть слог «РУ»: «о-ру».

И даже слово «оружие». Кстати, в нём, видишь, после «РУ» идёт «ЖИ». Вот «ЖИ» означала «жизнь, «живой». Были слоги «ЖЕ», «ЖИ» в то время, когда я жил. А «Е» на конце означало «прекращение», «отсутствие». И вот как раз «оружие» означало «орудие жизни прекращения».

(Ирина) Как тебе?

Алёна: Да, если разобраться во всех смыслах слов, то понятно, к чему ведут эти слова в действиях. Всё понятно.

Ирина (Владимир): А «Русь». Просто не выделялся тогда мягкий знак, но его произносили твёрдо или мягко. Всё равно это была буква «С». «С» означало «связь», «соединение», «слияние», «союз» – все существительные, глаголы, которые обозначали связь чего-то с чем-то. А «РУ» означало инструмент. Так что это государство было инструментом слияния племён в один целый народ.

Алёна: Учитываем высокий уровень, с которого вы пришли.

Ирина: Это уже Владимир сейчас сказал.

Алёна: Благодарю.

16:56 Совместная карма сыновей Святослава в воплощении.

Алёна: Это действительно была очень серьёзная задача по объединению народов. У нас есть такая фраза, что «народ достоин своего правителя». И вот если раскрутить немножко смысл этой фразы, то, по сути, всё было совершенно так, как нужно. Но, видимо, была какая-то кармическая картина, которая отражала эту задачу. Семья, которая несла такой энергетический шлейф, который сформировал всё население, все воплощённые Души, которые были на той территории. И вот интересно, что же именно было отражено в этом шлейфе кармическом, что повлияло на событийный ряд, который произошёл?

Ирина: Вопрос, какая карма повлияла на это всё?

Алёна: Да.

Ирина (князя): Мы в Духовном мире были знакомы, до этого пересекались друг с другом в разных воплощениях. И наша совместная карма, которую мы сформировали, она была противоречивой. Были воплощения, где мы были дружественные (показывает), и были воплощения проблемные, то есть, где мы враждовали. И у нас были кармические узлы завязаны, которые нам нужно было разрешить совместно в одной семье путём доверия друг к другу, открытости.

Но мы их тоже не прошли (показывают, что не развязали). Потому что воспитывались больше не отцом, а его мамой, своей бабушкой [княгиней Ольгой] и своими матерями. Мы были больше в женском обществе и очень ждали встреч с отцом. А

он постоянно отсутствовал, так как был в походах. И в конце концов его убили. Но это когда мы уже взрослыми были, выросли и уже прошли все посвящения.

19:11 Особенности воспитания Святославичей.

Ирина (Ярополк): Мы же проходили посвящения – несколько посвящений у нас было в детстве и в подростковом возрасте. Когда мы были детьми, у нас были обряды, связанные с тем, что над ребёнком проводят ритуальные действия, которые показывают его Душу всему миру.

А вот лет в шесть-семь, да, где-то лет в семь у нас было принятие как бы от раннего детства в позднее детство.

(Ирина) То, что мы называем «школьный возраст».

(Ярополк) Это когда уже мальчик начинал бывать чаще с мужчинами. До этого он нуждался в заботе женщин, а с семи лет уже начинал бывать с мужчинами. А девочка, наоборот, занималась обучением домашним делам. До семи лет это ещё маленький ребёнок, его больше оберегали, а с семи уже учили всему, передавали свой опыт. Причём мы были в княжеской семье, и нам передавали опыт войны, например, скакать на лошадях. Учили нас.

Мы также проходили задания, когда нужна была смелость. Например, переплыть реку (показывает бурную, большую реку). Мы там могли действительно утонуть, на самом деле это была реальная опасность. Но на это никто не обращал внимания, потому что считалось, что, если утонет, значит, боги забрали. Особо на это внимания не обращали.

(Владимир) Я хочу сразу сказать, что детей тогда не опекали, как сейчас. Никто этим не занимался, дети были практически по своему статусу равны взрослым. Не считалось, что они имеют какое-то преимущественное право.

И мы при таком воспитании редко общались друг с другом, когда были детьми. Только когда отец нас забирал. Потом он опять уезжал в поход, и мы опять не общались. Мы жили в разных семьях, и у нас у каждого потом сформировалась своя дружина.

Дружина – это не просто подчинённое тебе войско, это друзья. Друзья, которые наравне с тобой, и ты не управляешь ими, а сотрудничаешь. И у каждого из нас были такие друзья, которые вместе с нами правили (показывает) в тех городах, в тех местностях, в которые нас поставил отец. Даже когда он был жив, он нас посадил – мы же были три его законных сына, и он дал нам свои города, где мы могли бы развивать навыки управления до его смерти. Под его наблюдением, под его контролем мы управляли ими. И мы друг к другу вообще редко ездили в гости до его смерти.

И у нас были нерешённые внутренние проблемы, зависть, ревность. Мы ревновали, например, друг друга к отцу, что он кому-то больше внимания уделял. И всё это порождало обиды, которые мы не высказывали.

Нас не учили именно работать с эмоциями, как-то их высказывать, нас учили их скрывать. Потому что мужчина должен быть сильным, тем более воин, князь, и не поддаваться на эти вот женские слёзы, крики, истерики, это не подобало мужчине. Он должен был быть таким, как сталь, невозмутимым. Даже когда сердце болит, мы должны были не показывать этого, потому что это сразу же вызывало неприязнь, осуждение в обществе и недоверие к нам. Потому что, если мы ведём себя, как женщины, то мы недостойны быть князьями. Тогда дружина бы перестала нас уважать, и никто бы не прислушивался к нашему мнению.

Алёна: Обычные человеческие понятия, которые в нашей среде есть тоже: «мужское» поведение – «женское» поведение.

Ирина: Тогда это было больше выражено, потому что на мужчинах всё держалось – они были добытчиками, они работали, они были ответственны за женщин. Само общество было таким, что существовало ещё большее различие между мужчинами и женщинами, чем сейчас. Это патриархальное общество.

Алёна: Благодарю.

24:55 Родители князей, раннее отцовство.

Алёна: А какая разница в возрасте была между вами? И как вы думаете, что бы могло помочь проявлению братской любви и дружбы между вами? Что бы могло сплотить вас?

Ирина: Какая разница в возрасте была между вами?

(Ярополк) Наш отец Святослав, он тоже был наследником, тоже был из княжеского рода. Поэтому у него было много жён, и он начал выполнять свою роль отца достаточно в раннем возрасте, уже в 13 лет.

Ирина: Молодой!

Алёна: Молодой муж!

Ирина: Как тебе такой муж?

Алёна: Интересно, сколько жене было лет тогда тоже? Наверное, примерно такой же возраст.

Ирина: Это он начал делать, он мне сейчас показывает, и у него начали рождаться дети от разных женщин. Вот первым родился Ярополк. И через несколько месяцев (показывает, что через пять месяцев), но уже от другой женщины, родился Олег. А через два года родился Владимир, но уже от третьей. Показывает, что между ними была небольшая разница в возрасте. Не семь, не десять, не пять лет. То есть между Ярополком и Олегом, которые оба с 20-го уровня, вообще небольшая была разница в возрасте, просто они от разных матерей.

Потому что Святослав мог, например, одну ночь пойти к одной женщине, а в другую ночь к другой женщине. Соответственно, в 13 лет с половиной уже действительно мальчик, тем более он был (показывает) такой рослый, здоровый и уже мог зачать ребёнка. В принципе, в таком возрасте, по-моему, подросток может стать отцом, насколько я помню.

Алёна: Получается, что вы были примерно одного возраста

Ирина: Что за отец? Он ещё сам ребёнок! «Но тогда, – говорит, – так не было, его же по-другому воспитывали».

(Ярополк) В 13 лет он уже на коне скакал и участвовал в дружине, в выездах. И уже мог и мечом владеть. Это как сейчас, наверное, 18 лет. Такое развитие было, очень раннее. И ответственность на себя мог брать. Словом, это не как сейчас подросток, это было совершенно другое состояние, которое не соответствовало возрасту.

(Олег) Я это знаю.

28:35 Воплощения Святославичей после земной жизни.

Ирина: Кстати, князь Олег сейчас воплощён, он воплощён на Земле, но (показывает) не в плотной, а в тонкоматериальной цивилизации. Я спросила, в какую именно цивилизацию – в земного плазмоида, но между земным и космическим. Короче, это то, что мы называем «группа Крайона». И он сейчас на 17-ом уровне плотности. Он воплотился туда достаточно давно, как раз после этой жизни, именно Олега. И он туда воплотился именно с 15-го духовного уровня, на который ушёл, и сейчас, на настоящий момент, уже достиг 18-го уровня, почти вернулся. Что скажешь?

Алёна: Очень длительный срок жизни по человеческим меркам, и такой плавный рост. Действительно, сколько нужно усилий Духу сделать, чтобы подняться!

Ирина: Да.

А вот Ярополк, он на 4-ый ушёл, но потом тоже воплощался и тоже на тонкоматериальный уровень, был земным плазмоидом. Но это было давно, он опять вышел из того воплощения, но только на один уровень поднялся. Так что сейчас он на 5-ом.

Алёна: А что всё-таки могло сблизить вас как братьев?

Ирина: Да, напоминаю. Я просто напомню нашим зрителям, может быть, кто-то не смотрел: Князь Владимир сейчас на 18-ом находится, потому что он после того воплощения уже воплощался на планете Гихор. Сейчас он вышел из этого воплощения, где был врачом (у нас уже была эта информация), и с 10-го уровня поднялся до 18-го.

И вот я сейчас скажу Ярополку и Олегу: надо вам было в Межзвёздный Союз идти, тогда бы вы поднялись.

Алёна: Быстрее, да? Быстрее бы было.

Ирина: Они говорят: «Не факт. Там тоже по-разному бывает. У всех свои уроки».

Показывают, что небольшая разница в возрасте была, и когда они встречались, то любили друг с другом играть, гулять где-то. Ведь всё равно же дети хотят играть, даже несмотря на то, что они княжеские. Но часто разлучали их, да. И они, постепенно, когда были подростками, по 14-15 лет, уже имели своих воинов, свои дружины, и уже меньше общались.

31:50 Причины разрушения братской дружбы Святославичей.

Алёна: А что больше всего разрушало братскую дружбу и любовь? Именно из-за чего появилась вражда?

Ирина (князя): Зависть друг к другу и ревность по отношению к отцу. И ещё осуждение (показывают, что осудили друг друга): «Почему вот у этого такой город, а у этого такой, столько людей, у этого столько людей?» И ещё была внутренняя борьба за внимание отца и за то, чтобы быть лучшим. Конкуренция.

Алёна: Соперничество. А как ваши внутренние взаимоотношения, разногласия и мир влияли на качество управления на подчинённых территориях? Благодаря вот этому соперничеству вы улучшали качество управления своего или направляли его на что-то другое?

Ирина (князя): Да, это ухудшало качество нашего управления, потому что на наши территории другие племена делали набеги. Там разные были племена, не все территории были под нашей властью. Там жили другие племена, которые нам не подчинялись. И они совершали набеги на нашу территорию, а потом мы на их территорию.

Мы иногда видели, что там накапливаются какие-то силы, за нашими границами, и мы видели чётко, что они готовятся к войне. Например, конницу туда пригоняют, оружие там у них было, щиты, мечи. И мы первые наносили удар, чтобы не было ущерба для крестьян, для мирных жителей. Такое тоже было. И бывало, что мы тоже старались расширить, конечно же, свои территории, потому что расширение территории, естественно, это увеличение дани, которую нам платили разные племена. А также ещё это безопасность.

(Ярополк) Ты же знаешь, что у воина, у князя только два настоящих союзника – это его щит и его копьё.

Алёна: Вот оно как! Вот в чём верность.

Ирина: Как тебе такое?

Алёна: Да, всё логично, на самом деле. Преданность только в щите и в мече. И в себе, в общем-то.

Ирина (князя): А ещё верный конь (показывает). Ещё конь – верный союзник, и то не всегда так бывает. А вот щит и копьё – это те орудия, те инструменты, на которые всегда можно положиться, они тебя не подведут. Главное, чтобы тело – руки, глаза не подвели. А оружие – оно всегда тебя защитит, накормит и даст тебе опору.

Алёна: Спасибо. Интересно.

35:09 Образ жизни Святославичей.

Ирина: Они показывают, что не только захватывали территорию, но ещё охотились. Мне сейчас показывают такие инструменты, типа пращей, из которых

кидаются камни. Вот с ними охотились. И были луки со стрелами, сейчас показывают. Луки, стрелы были, я сейчас их вижу: такие как бы железные наконечники. Значит, были кузнецы, которые всё это делали. И колчан со стрелами был.

(князя) Учились стрелять с детства, в том числе в движущихся животных, но не друг на друга.

Да, на птицах особенно было интересно учиться. Рябчики, тетерева – вот эти вот все. Но ружей не было же у нас ещё (такого оружия не было, как ружьё). Были, например, копья, можно было их кидать. Были большие копья, которые для боя, а были поменьше, очень острые, которые можно было кидать в крупного зверя, например в лося или в кабана. Стрелами не особо его шкуру пробьёшь, а вот копьё больше для этого подходило. И были даже копья с крючками такими, которые загнутые, чтобы, когда копьё попадало в животное, и то, раненое, начинало убегать, чтобы оно не вывалилось, держалось там.

Алёна: Да, интересная жизнь. Образ жизни интересный.

Ирина: Зато всегда свежее мясо. Да, он говорит: «У нас всегда были рябчики». Даже (показывает) медведей ели, всё время что-то готовили – лося, медведя.

Не было коров у вас?

(князя) Был домашний скот, но его больше держали для молока. Вообще, крестьяне, конечно, ели. У них были и птицы, они их разводили, было что-то типа куриц, и были овцы, козы, коровы. Даже свиньи были в некоторых областях.

(Ирина) Скорее, мне каких-то кабанчиков маленьких показывают.

(князя) А нам зачем держать коров? Мы больше охотой жили.

Алёна: Дикие животные.

Ирина (Ярополк): Вот я и говорю, что копьё, меч да щит – они тебя накормят. Я же не зря это сказал, Накормят даже не в смысле, что ты что-то пойдёшь и отберёшь или нападёшь на кого-то, не в смысле разбойничьих нападений, а в смысле охоты.

Вот даже ты идёшь на природу. Сегодня человек, мы знаем, он пойдёт.

(Олег) Я вот плазмод, и в своём настоящем воплощении вижу, как человек, например, пошёл в лес, и он там не может прожить даже трёх дней. Начинает сразу думать, где воду взять, где еду взять, где переночевать.

Нет, у нас такого, конечно, не было, мы могли неделями жить в лесу. И пешком ходили, и на лошадях ездили. Особенно в густом лесу, там не особо проедешь иногда, мы и пешком много ходили. Могли пройти десятки километров и воду могли найти, и переночевать.

У нас были (показывает) круглые камни – один и другой уже другого вида, о который при трении, при ударе, искры выбивались. Нас всё это учили делать: как костёр из этих искр развести, как набрать сухой мох. Даже в дождь мы могли спрятаться в шалаше, на земле спать. Для нас это не проблема была вообще.

Алёна: Да, совершенно другая среда обитания, образ жизни, ну и, конечно, другие телосложение и сила человеческая.

40:28 Боги в буднях Святославичей.

Ирина (Олег): Ещё мы молились богам, например, Велесу, который нас охранял в лесах. Вот лешему, когда заходили в лес, то обязательно бросали горсть зерна, чтобы он нас вывел, чтобы на нас не напустил, отвёл диких зверей, которые были даже для нас опасны. Если, например, медведь подкрадётся, то даже с мечом можешь не успеть среагировать, если он как-то сзади нападёт. Поэтому мы обязательно приносили такие жертвы, молились богам и просили лешего отвести от нас диких зверей, чтобы сохранилась наша жизнь и здоровье.

Алёна: Пользовались верой своей, да? Настраивались на лучшее.

Ирина (Олег): А он нас слышал. Вот этот Дух, который был лешим, плазмод, он нас слышал, потому что мы к нему обращались, и у нас были соответствующие заговоры. И мы бросали ему горсть зерна перед тем, как войти в лес. Это было обязательно.

Или, когда мы, например, плыли, у нас были деревянные лодки.

(Ирина) Показывает: тоже с вёслами и с такими палками, которыми от дна отталкиваются.

(Олег) Мы по рекам тоже плавали. Очень хорошими «дорогами» были реки, особенно, когда вниз плывёшь. Можно было перевозить брёвна, мешки с едой, с кормом для животных. Поэтому мы тоже много плавали по таким рекам. И когда начинаешь плыть, заходишь в реку, то мы бросали какое-либо зерно или испечённый хлеб – уже водяному, Духу этой реки, чтобы он отвёл нас от какой-нибудь коряги, от камня, о который мы могли разбить лодку. Вот такое у нас было.

Алёна: Задабривали хозяев, когда входили в их дом.

Ирина: Как тебе такое?

Алёна: Очень интересно, я даже задумалась о том, что, действительно, обряды имеют силу, и мы уже мало пользуемся ими, больше на себя уповаем.

Ирина: Они говорят: «Да, конечно, вы на себя уповаете, но когда ты остаёшься наедине с дикой природой, там не особо расслабишься, там мировоззрение быстро меняется».

Алёна: Да, всё верно, всё верно. Тогда уже заговоришь со всем, что есть вокруг, и услышишь все ответы.

Ирина: Когда один в лесу останешься, уже заговоришь со всем.

Алёна: Очень интересно. Спасибо.

43:32 Святославичи об отце и матерях, посвящении детей на «семилетие».

Алёна: Хочу вернуться немножечко к семье. Потому что хотелось бы знать, на самом деле, какое участие принимали ваши родители в том, чтобы помочь как-то решить ваши внутренние проблемы? Может быть, какая-то модель поведения была? Ваша взаимосвязь с вашими мамами? Дружба ваших мам?

Ирина (князя): Мамы, они не то что между собой дружили. Они друг друга знали, у них были приятельские отношения, но я бы не сказал, что прямо близкие, потому что они всё равно конкурировали за внимание Святослава. Действительно было видно, что они его любили.

(Ирина) Показывают, что он высокий был, сильный, решительный – такой, как богатырь.

(князя) И он, несмотря на свою силу, был негрубый, он не обижал своих жён. Бывали князя, что их били и так далее. Но наш отец этим не занимался.

А с мамами мы жили до семи лет, потом с ними только виделись. Потом нас уже забрали в дружину – забрали дружинники, взрослые ребята (лет по 25-30, показывает), после нашего посвящения, как оно называлось, «семилетия»: семь лет прожил ребёнок, на день рождения. Это посвящение включало следующее: сажают на коня без седла такого мальчика и стегают коня так, чтобы ребёнок держался за гриву. И конь по кочкам круг делает по поляне.

(Ирина) Как тебе такое посвящение?

Алёна: Хорошее посвящение. На силу воли, на внутреннюю силу, на физическую силу. Воспитание князя.

Ирина: Ничего себе у них там посвящение!

(князя) Нет, это только для мальчиков, для девочек так не делали. Для девочек были свои посвящения.

(Ирина) Показывают, что у девочек были длинные волосы, и в семь лет им заплетали волосы, потом готовили специальное угощение, что-то сладкое с мёдом. Заплетали волосы, и она сама из теста лепила себе шарик (показывают), в который клала мёд. Она сама для себя пекла – в печь на такой вот лопатке что-то закладывала, как хлеб, что ли. Также у неё было посвящение, что она это сама сделала. Но её заранее учили, как это делать, это было посвящение в хозяйку домашнего очага.

Алёна: Вступление в роль.

Ирина (князя): Да, заплетали волосы, призывали богиню Ладу, это как римская Венера была, чтобы она наделила её своей силой, своей энергией, своей гармонией, научила женской мудрости. Это как молитвы были.

(Ирина) Как тебе такое посвящение?

47:16 Святославичи о сёстрах.

Алёна: Это очень интересно, но у меня сейчас возник вопрос, а были ли у вас сёстры по папе?

Ирина (князя): Да.

Ирина: Сколько было сестёр? Они мне показывают – тоже три.

(князя) Были три сестры, но мы с ними мало общались, так как были больше с дружинниками, после посвящения, в семь лет. До этого нас, конечно, сажали на коней, уже лет с пяти, просто учили, как держаться в седле, ими управлять, чтобы мы не боялись лошадей. Мама сама этому способствовала, приводили нас к мужчинам, где были кони и такие занятия. Да мы и сами к этому тянулись, нам нравилось.

После этого посвящения мы поехали жить (показывает, как их забрали) в помещение, где было много мужчин. Мы там среди них были, и они нас учили своим примером. У нас были уроки, как бороться, как меч держать, и были мечи из дерева – для нас вытачивали, чтобы мы на них отрабатывали приёмы.

Ирина: Как тебе такое обучение?

Алёна: Мужская среда. Но меня, конечно, немножко удивило, что мамы и сами водили детей, мальчиков туда.

Ирина (князя): Они водили, потому что хотели, чтобы именно их сын был лучшим князем. Поэтому они сами были заинтересованы. Потому что для матери понятно, что, если именно её сын унаследует определённый город, а это всё было известно, он же потом по своей родовой задаче оказывал поддержку и матери, причём материальную тоже. Понятно, что она была в этом заинтересована. Она же видела не просто сына, а будущего мужчину, которому она будет нужна, когда её тело постареет, а князя, например, убьют, или он её сменит на более молодую. Никто не надеялся, что прямо она одна останется с князем до конца жизни. Такие наивные, может, были лет в десять, а потом уже нет.

Алёна: А как звали ваших матерей? И у кого из вас были родные сёстры от одного папы, от одной мамы?

Ирина: Как-то «ВладимИра». Олег говорит, что сестру звали ВладимИра.

А Ярополк, как звали твою маму? Как-то «Любава». От слова «любовь», вот он мне сейчас показывает.

А были ли сёстры у вас родные? Ярополк говорит, что «была сестра у меня, Заряна, в честь зари назвали».

(Ярополк) И остальные были от других тоже. Но были ещё (показывает) дети, которые погибали в детстве и не дожили до взрослого возраста. Мы с ними не общались, потому что даже случалось, что мы уже были детьми, подростками, а у нашего отца появлялись другие дети, которые до семи лет, например, не доживали. Такие тоже были. И, кстати, хоронили их так.

(Ирина) Показывает, как разводили большой-большой костёр, и было принято их тело придавать огню.

Алёна: Именно маленьких детей, да?

Ирина: Да. Потому что они не прожили жизнь, и их энергия, их Душа была такая же молодая, как огонь. Потому что огонь был символом молодой, горячей энергии. И огню их отдавали, потому что они как бы не прошли этот период.

Алёна: Интересно. Спасибо, спасибо.

52:23 Святославичи о гибели Олега.

Алёна: Тогда перейдём непосредственно к вам, к вашей истории гибели. Очень интересно узнать, как с вашей стороны выглядели вот эти вот истории братской дружбы и ненависти, назовём так.

Ирина: Вопрос нужно задавать конкретней.

Алёна: Хорошо. Как с вашей стороны выглядела история вашей гибели? Каждый расскажите свою.

Ирина: Да, показывают. Кто первым хочет рассказывать? Говорят, что первым хочет показать князь Олег.

Я вижу бой в лесу где-то. Показывают образы, как они едут на конях, вот я сейчас вижу пять мужчин, и сзади ещё есть несколько коней, уже с запряжёнными телегами. Какие-то повозки там у них, и на телегах ещё сидят люди. Вижу бой мечами, и Олег впереди. Его просто убивают. Я вижу, что его ранили мечом, и он падает.

Показывает, что это убийство. Да, и выход на 15-й уровень. Почему на 15-й? Из-за обиды на братьев, зависти, ревности, обиды за недопонимание. Показывает, как убили его.

А кто тебя убил? Показывает на Ярополка.

(Олег) Не он лично, но он приказ дал. Лично его там не было, в этом лесу.

(Ирина) А кому дал приказ? Дружинникам, воинам. Олег называет имя, типа Русый, Рустик, Рустан – такое имя человека, который его непосредственно развоплотил. Он был от Ярополка и сделал это по его приказу. Их подстерегли в лесу, вижу бой. Это было не какое-то племя, а именно свои, братские дружины.

Ирина: Так, и вот сейчас Ярополк подтверждает. Ты действительно отдавал этот приказ?

Алёна: А причина?

Ирина (Ярополк): Причина в том, что князь Олег убил, напал на моих воинов (показывает). Они охотились в лесу и просто перешли границу потому, что там, в лесу, граница не была нарисована.

(Ирина) Показывает, как где-то ходят и переходят её охотники, вижу охоту.

(Ярополк) Князь Олег дал приказ выгнать их оттуда. И завязался бой, и погибли мои пять воинов, пять дружинников. За это я к нему сначала послал гонца, чтобы приехал со мной поговорить. А он отказался со мной говорить.

(Ирина) Месть. Я вижу у Ярополка ненависть. Чем была сформирована ненависть?

(Ярополк) Тем, что он себе взял лучшие земли и в то же время ещё хотел залезть на мою территорию. Когда просто перепутали что-то воины, он их приказал убить. Не сам убивал, а приказал убить.

(Ирина) Князь Олег говорит: «Во-первых, это ты залез». Они начинают спорить. Давайте спросим у князя Олега: а ты действительно убил?

(Олег) Нет, я такого приказа убить не отдавал. Я отдавал приказ защитить границы своего княжества, а уже что там у них бой завязался, и там их убили, это уже не моя ответственность, меня там не было.

(Ирина) Он не хочет брать на себя ответственность, потому что именно приказа убить не было.

(Олег) Если им сказали уходить, а они не послушались и начали сопротивляться, то это убийство уже не твоих воинов, а просто разбойников, которые превысили свои полномочия.

(Ярополк) Какие разбойники, если эти воины были ещё при твоём отце, они ему служили и защищали его от смерти! А ты переступил через кровь отца ради каких-то там животных, которых в твоих лесах и так немерено было.

(Ирина) Как тебе такое?

Алёна: Обычные человеческие разборки, можно сказать.

Ирина: Да, какие-то разборки.

58:23 Ярополк о своей ненависти.

Алёна: Да, если в душе существует мир и нет ненависти, то, конечно, до смерти не дойдёт. А когда есть внутренняя боль, её хочется развязать. Какая существовала у Ярополка внутренняя боль?

Ирина: Ненависть. Старший сын хотел больше территорий по праву старшинства. И хотел даже, показывает мне, управлять так, чтобы его другие братья тоже слушались.

Он на пятом уровне принял образ тёмного шара. Я прошу: «Прими образ Ярополка». И он принял образ такого хмурого, высокого человека с тёмной бородой. Вижу, что он нахмурился, стоит такой хмурый.

С ним поговорю. Кого ты ненавидел?

(Ярополк) Всех. Отца за то, что он бросал меня, когда я был маленький, и не уделял мне внимания. Оставлял меня. Даже во взрослом возрасте, когда осознал, что это была необходимость для отца – выходить в походы, обида внутри осталась (показывает, что непроработанная).

Братьев ненавидел за то, что они не хотят делиться со мной своей властью (показывает, как хотел, чтобы его старшинство признавали, что он был старше, а они хотели быть на равных). Я считал и считаю, что это дерзость, неуважение – они не признавали мой статус, потому что если я родился первым, то это была воля богов. А они не принимали волю богов, и поэтому шли против богов тем, что не принимали мой статус. И я хотел их поставить на место.

(Ирина) Показывает вибрацию такую – злость и желание их унижить, так скажем. У него и сейчас есть эта вибрация.

Итак, вот скажи, какие энергии ты чувствуешь?

Алёна: Очень жёсткие, холодные, можно сказать, как металлические даже.

Ирина: Металлические.

Алёна: Да, если перевести на русский язык.

Ирина: Как тебе энергии пятого уровня?

Алёна: Я испытываю очень большое сочувствие, и мне хочется его обнять.

Ирина: А, к нему, да? Да, он сейчас принял образ такого мальчика лет пяти, которого бросили.

Алёна: С русыми волосами?

Ирина: Да, но у него, показывает, борода, когда он был уже взрослым, тёмная была. И он действительно старший брат. И в детстве он был вообще такой, что очень интересовался, кстати, всеми религиозными вещами. С двадцатого уровня всё-таки. Со жрецами, волхвами много разговаривал, ходил к ним в капища. Даже было у него желание не воином быть, а идти именно по жреческой стезе. Но отец не позволил, сказал: «Ты наследник, я тебе дам своё княжество, царство, государство. И не твоё это дело – богам челом бить, поклоняться. А твоё дело – править людьми, править миром».

(Ярополк) Когда мы с ним беседовали, он в меня вкладывал мысль, что я правитель мира.

(Ирина) Что скажешь?

Алёна: Всё так и есть, на самом деле. Когда наши родители в нас вкладывают истины, мы верим родителям, как первоисточнику. И идём с этой идеей очень долго.

1:03:13 Ярополк о переживаниях после убийства князя Олега.

Ирина: Давай Ярополка спросим: а как ты относился к маме?

(Ярополк) Это был мой свет в окошке (показывает, что она Ангел). Она всегда любила и принимала меня любимым, даже когда я вот это убийство совершил.

(Ирина) Показывает, что она, по крайней мере, была жива, такая уже пожилая была. Показывает, что она узнала об этом.

(Ярополк) Конечно же, она расстроилась, плакала, потому что знала Олега. Она меня уговаривала покаяться перед дружиной, перед братом, как бы снять с себя вину. А у

меня внутри (показывает) такое негодование было.

Но я ей не грубил, с благодарностью всё воспринимал (показывает, что у него там уже жёны, дети свои были). И моя мама, она была уже с моими детьми как бабушка. Ждала меня всегда, за меня волновалась, беспокоилась. Потом, когда это произошло, я, естественно, владения Олега присоединил к своим, потому что так получилось, что его уже убили по моему приказу. Хотя на самом деле внутри, глубоко в сердце, я именно этого не хотел. Я хотел просто наказать его, а смерти не хотел (показывает). И я тоже расстроен был таким стечением обстоятельств, радости не было, что победил.

Да, а младший брат Владимир, он уехал, потому что испугался, что я и моя дружина тоже нападём на него. Но это уже было после смерти отца.

И отец мне начал являться.

(Ирина) Показывает, что отец начал являться ему во сне и в видениях, стал говорить: «На твоих руках кровь брата, моего сына. Ты недостойн власти». Стал укорять его и пугать, что «ты умрёшь такой же смертью, ты тоже умрёшь от рук своего брата, как и Олег умер от твоих».

Я сначала думал, что у меня просто сознание, ум помутился. Горе, такая психическая болезнь. Но потом оказалось, что его слова были пророческими. Он видел в будущем, что этот мой поступок завязал карму, привлёк её ко мне уже.

Я тоже вышел из воплощения позже от рук своего брата, собственно говоря, Владимира.

1:07:07 Князь Владимир об убийстве князя Ярополка.

Ирина (Владимир): Да, это было, но я просто защищался. Да, было такое, что ты хотел идти ко мне на примирение, но я не видел твоей искренности, я видел, что у тебя в глазах такая ненависть, что ты готов взять меч и меня убить, и захватить моё княжество. Поэтому я приказал своим воинам убить Ярополка.

(Ирина) Ярополк показывает, как он вышел из воплощения. Показывает, что идёт навстречу своему брату, он же видит его. И вдруг воины достают мечи и прямо одновременно с двух сторон втыкают их в него.

Это приказ твой был, Владимир?

Владимир говорит: «Я им дал знак, потому что видел, что он не мириться идёт».

Какова же духовная причина выхода Ярополка из воплощения?

(Ярополк) Действительно, так как я приказал с оружием напасть на своего родного брата, вместо того чтобы с ним договориться, я сформировал в своей карме, каузальном поле такой, так сказать, сгусток энергии.

Алёна: Влияние такое.

Ирина (Ярополк): Да. И этот сгусток энергии, он меня перевёл на ту линию вероятности, в которой у нас с Владимиром ухудшились отношения. Желание Владимира развоплотить меня было во многом вызвано этим моим выбором.

(Ирина) Да, Владимир подтверждает.

(Владимир) Действительно, раз он не пожалел одного, то вряд ли пожалел бы меня, потому что я это воспринимал просто как борьбу за влияние и территории.

(Ирина) Эта вот карма у него была, что по его приказу убили брата, и по приказу другого брата он тоже погиб.

Короче, Владимир у нас остался самый последний и получил всё, как я понимаю.

Алёна: Очень интересно.

1:09:42 Князь Владимир о преодолении семейных конфликтов.

Алёна: Хотелось бы ещё спросить, как, по вашему мнению, должны распределяться роли? Как вы считаете, кто должен первым в семье предложить мир? Как решать конфликты семейные в таких ситуациях, где идёт деление наследства? Хотя оно, может, не ярко выражено, но где-то внутри.

Ирина: Вот сейчас Владимир говорит. Он сейчас находится на 18-ом духовном уровне и не воплощён в данный момент.

(Владимир) Там дело у нас было не только в наследстве, мы бы всё поделили, но дело было в личных отношениях, неприязни друг к другу, которая формировалась с детства, именно в плане соперничества за внимание отца. Вот это. А так бы, если бы мы жили в мире Любви, мы бы всё разделили бы в мире Любви.

Поэтому, если, дорогие друзья, у вас идут споры о наследстве после родителей, причина не в самом наследстве, а в том, что ещё до смерти родителей вы друг на друга затаили злобу и обиду. Вы уже внутри накопили эти блоки, а наследство, оно просто всё проявило.

Алёна: Как помириться?

Ирина (Владимир): Как помириться? Преодолеть своё уязвлённое я, своё уязвлённое эго. Свою личность, которой кажется, что её обидели, что её чем-то обделили. Отставить это в сторону, это не важно. Важен только тот опыт, который вы получите из этой ситуации. А что вы потеряли или что вы приобрели, это не имеет никакого отношения к делу и никакого значения. Потому что, когда вы находитесь в материальных телах, конечно же, вам кажется, что всё ваше имущество – это ваше, что без него вам будет плохо, что вас обделили, что вы будете страдать, если не получите что-то из наследства.

Просто остановитесь и мысленно скажите себе: «Я до этого времени жил без этого наследства счастливо, спокойно, с голоду не умер, обеспечивал себя, детей. И в будущем тоже проживу. Главное – сохранить мир между братьями и сёстрами, даже просто потому, что родители из Духовного мира смотрят на нашу борьбу, на нашу словесную перепалку, войну друг с другом, и им от этого больно. И я не буду делать больно своим родителям в Духовном мире, потому что они накапливали всё это наследство – дома, состояние, деньги – не для того, чтобы мы поругались, а для того, чтобы мы жили в мире и счастье».

Алёна: Благодарю. Благодарю, Ирина! Благодарю, Ярополк! Благодарю, Олег! Благодарю, Владимир! Благодарю всех вас за это прекрасное пожелание и возвращение к себе.

Ирина: Что почувствовала, когда он сказал?

Алёна: Я почувствовала, что мы можем направить свои силы в то направление, которое нужно. Что, действительно, вот этот мир, который хранится в Душе, намного главнее, чем внешний мир.

Ирина: Запомните: намного лучше лишиться имущества, чем лишиться мира в Душе. Потому что имущество можно вернуть, можно довольствоваться малым. А вот мир в Душе не вернёшь, даже если у тебя огромный замок.

Алёна: И Ярополк об этом же сказал, что вроде бы как всё по-честному получилось, но успокоения в Душе не было. Спокойствия, удовлетворения, счастья не было. Значит, не в этом дело.

Поэтому благодарю за эту чудесную конференцию. Я хотела получить именно такой результат, чтобы это услышали многие, кто будет смотреть нас. У каждого из нас есть маленькая или большая история на эту тему, своя личная или близких. Я думаю, что мы слышали, мы поделимся этой информацией из ваших уст, Ирина, и из уст наших предков. Благодарю.

Ирина: Благодарю. Благодарю Духа Ярополка, благодарю Духа Олега, благодарю Духа Владимира. Желаю всем удачи в их следующих воплощениях, повышения уровня, возвращения к Богу и выполнения своих задач.

Благодарю также Алёну за интересные вопросы. Благодарю своё Высшее Я за помощь в этом контакте, гармонизацию. Благодарю Ангелов-Проводников, которые помогли Духу Ярополка прийти сюда с пятого уровня и гармонизировали его в общении. Посылаем им Свет своей Любви всем.

Благодарю вас, дорогие друзья! Надеюсь, вам была интересна история этой семьи.

И до новых встреч! Пока!

Транскрибатор – Арсений Золотников,
Корректор – Ольга Шепелёва