

ВКонтакте: https://vk.com/video-183810725_456243138
Дзен: <https://dzen.ru/video/watch/69b1493e88f7be6f1664d250>
YouTube: https://youtu.be/FB_rD9Z3mVI
RuTube: <https://rutube.ru/video/9ea2a8c7392d8a0db9acc87800fb58f1/>
Аудиоэфиры Кассиопея <https://t.me/AudioCassiopeia/985>

#885 Регрессия в прошлую жизнь. Общение с Духом волхва в дохристианской Руси. Древние жрецы славян.

11 марта 2026 г.

Участники:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями;

Сергей Карпов – продюсер;

Велеслав – фантом Духа волхва, жившего на Руси в дохристианскую эпоху.

00:00 Начало видео.

00:26 Фрагменты конференции.

«И два года вот этого обучения подготовили меня к тому, что в 12 лет я прошёл посвящение из мальчика в мужчину».

«Я сейчас вижу, что он вот так вот смотрит на этих людей, и у него в глазах такая Любовь, что они не смеют ему ничего, никакой боли причинить».

«Да, моей целью воплощения было получить опыт управления людьми через веру, через религиозные правила, получить опыт создания общества, а также организованности и преодоления страха, то есть развязывание кармического узла страха. В общем, заявлять о себе, то есть самореализация».

01:35 Представление участников конференции.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями.

Сегодня у нас очередная конференция с Сергеем по славянству, по славянским народам. У нас неординарная конференция, так как выяснилось, что в одном из своих прошлых воплощений Дух Сергея был воплощён на территории современной России, и было это ещё до того, как Русь стала христианской. Мы сейчас всё подробно узнаем. В том своём воплощении он был мужчиной, который являлся одним из волхвов, одним из, как их называют межзвёздные друзья, жрецов. То есть как раз тем, кто занимался помощью людям в восстановлении контактов с разными, как я сейчас понимаю, тонкоматериальными и плотноматериальными цивилизациями.

Мы сейчас это выясним подробнее, потому что Сергей дал разрешение на беседу с фантомом, который выделит его Высшее Я. В этот фантом будет помещена память этого человека, который был жрецом. Я хочу сейчас напомнить, что беседа будет вестись с его Духом. Потому что в этот фантом будет помещена память той личности, чтобы не было влияния другой памяти, из других воплощений.

Да, он готов отвечать. Приветствую, Сергей!

Сергей: Добрый день всем участникам!

03:52 Как Сергей узнал, что был волхвом у древних славян.

Ирина: Давайте, чтобы было понятнее, о чём здесь идёт речь, расскажите немного нашим зрителям, как вы узнали, что были жрецом, или волхвом у славян?

Сергей: Во-первых, меня это всё с детства привлекает, тянет. И оттого, что меня что-то сильно привлекает, я знаю, что есть какая-то связь, но не знаю какая. Два года назад, по-моему, в октябре, я проходил обучение по работе с Высшим Я, по Астралу, и на первом подъёме к Высшему Я мой гипнолог задал вопрос ему, почему меня тянет в славянство. Мне дан был ответ, что я был жрецом Велеса в одной из прошлых жизней.

Затем, недели четыре назад, я работал с теми же людьми, которые меня обучали два года назад, с гипнологом: мне нужно было убрать различные блоки. Сейчас время тяжёлое, переход идёт, и мне это очень мешало – тревоги, страхи, различные блоки в теле. И в регрессии мы зашли в одну из прошлых жизней, как раз это было по славянству опять же. Увидел там, что было непринятие новой веры, навязывание, что наше войско стояло напротив войска христиан... Опять это была связь со славянством.

После того, как в меня попала стрела, меня взяли под руки, положили на спину, но я почему-то не чувствовал, что было именно в момент смерти. Сразу же через несколько секунд был образ какого-то волхва, который стоял в белых одеждах, но я его чётко не видел.

А далее была конференция с Ириной, две конференции, и во второй я задал вопрос, опять же, почему меня тянет в славянство. И был дан ответ снова о связи со жречеством Велеса. Вот Ирина предложила, что нужно сделать конференцию с Высшим Я именно по этой теме, чтобы узнать всё более подробно.

Ирина: Да, действительно так и было, и действительно подтвердилась информация о вашей прошлой жизни. И я уже сейчас готова передавать ответы, он намерен представиться.

Итак, как тебя зовут? Он сейчас называет имя, это фантом, у него память из прошлого воплощения. Я поняла.

(Велеслав) Приветствую тебя, Сергей, приветствую тебя, моя будущая Душа! Ты из будущего, я из прошлого, но мы одно, и зовут меня Велеслав.

Сергей: Очень приятно!

07:23 Дата рождения Велеслава.

Сергей: Я составил вопросы. Расскажи, пожалуйста, с самого начала: где территориально я жил, где родился, на какой территории? Как я пришёл в жречество, каково было предназначение моё? Какой была моя семья? Я буду вопросы задавать в порядке их написания.

Ирина: Сейчас я ему покажу нашу территорию. Я напоминаю, что он обладает памятью того времени, и я ему сейчас показываю нашу территорию, мысленно представила карту.

Сергей: Территория, время, дата?

Ирина: Со временем будет проще определиться. Он говорит, что жил ещё... Да, я поняла тебя. Велеслав говорит, что был воплощён за 300 лет до Рождества Христова, это значит примерно 2300 лет назад.

Сергей: Я ошибся на 700 лет, мне цифра приходила в районе трёх тысяч.

Ирина: Так как я знаю дату, когда родился Христос, и её легко отследить, он мне сейчас показывает 304 года (цифры три, ноль, четыре) до этого момента. Я напоминаю вам, дорогие друзья, что Христос родился на земле в четвёртом году до нашей эры, то есть за четыре года до неё. Значит, от этой даты ещё 304 года назад, вот посчитайте.

Сергей: А более точная дата: число, месяц, время года?

Ирина (Велеслав): У нас было другое летоисчисление.

(Ирина) Да, я уже об этом рассказывала, дорогие друзья: у наших предков, у славян были другие календари.

(Велеслав) Не было деления на 12 месяцев, естественно, не было летоисчисления от Рождества Христова, сейчас я просто это сказал по памяти контактёра, который уже живёт по другому календарю. Сейчас я переведу данные из моей памяти.

(Ирина) Он показывает, что родился в месяц Дажьбога, в самом начале месяца Дажьбога. Это первые числа мая, нет, где-то середина, он мне сейчас показывает число – 12 мая.

(Велеслав) Летоисчисление мы вели по Солнцу от момента смерти одного из основателей нашего племени – Миргара (Миргарда).

Сергей: На «Мидгард» похоже.

Ирина (Велеслав): Да. И это был 1344 год с момента основания нашего рода.

(Ирина) У них там своё летоисчисление. Он родился 12 мая за 304 года до Рождества Христова.

11:53 Место рождения и жизни Велеслава.

Сергей: А где это было?

Ирина: Теперь территориально. Он мне сейчас показывает, кстати, на реку Дон.

Сергей: Я здесь живу сейчас, прямо у реки, на берегу.

Ирина: А я тоже.

Сергей: У меня вид из квартиры на реку.

Ирина: У нас тоже два километра. Интересно, а ты где живёшь?

Сергей: Ростов-на-Дону.

Ирина: А, нет. Мы же живём под Воронежем.

Он говорит, что тогда родился севернее, «чем сейчас ты живёшь, и чем сейчас живёт Ирина». Это верхнее течение Дона. И говорит мне немножко другое название – Синт, Сант.

Сергей: Это название поселения или реки?

Ирина: Это название реки. Синд, Синду, Санду, в разных диалектах по-разному называлось. Но не Дон, я не слышу слова «Дон».

Сергей: Что-то ведическое, типа Инд?

Ирина: Синд, Санд, как-то так. Так, где? Сейчас я ему показываю реку. Сейчас она севернее Задонска даже, в Липецкой области где-то.

Сергей: Как поселение называлось?

Ирина: Как называлось это поселение севернее Задонска? Вот сейчас там Задонск, монастырь. Где-то ещё на север около ста километров, это уже даже Тульская область. Он говорит: «Открой карту». Сейчас, дорогие друзья...

Действительно, это Липецкая область, район современного города Данков. А как называлось твоё поселение? Расалаха, то есть Расалах, точнее Расалак.

Сергей: А кто родители были мои? Отец, мать?

Ирина: Это даже не поселение, а небольшой город. По крайней мере, я сейчас вижу что-то типа городской стены из брёвен, достаточно высокой, наверное, метра четыре, брёвна друг на друга положены вот так вот...

Сергей: Горизонтально?

Ирина: Горизонтально, а сверху вертикально стоят как столбы.

Сергей: Я в регрессии видел позади себя, как город горел, и там были крепостные стены – из дерева горизонтально сложенные брёвна.

Ирина: Ещё я вижу столбы.

Сергей: И башни какие-то были.

Ирина: Столбы, брёвна сосновые, и на них флаги, что ли. Флаг, да, и что-то там нарисовано, какой-то знак. Это как знак города.

15:20 Родители и члены семьи Велеслава.

Сергей: А кто родители были?

Ирина (Велеслав): Мы из сословия жрецов.

Сергей: Значит, было деление на касты.

Ирина (Велеслав): На сословия, были разные сословия. Родители мои – Радмир

(или Радомир) и Лавасея.

(Ирина) Лавасея – это, как я понимаю, мама. Радмир – это отец.

Сергей: Я один был в семье, или ещё кто-то был.

Ирина (Велеслав): Четверо детей. Ты был старшим. Дальше были две сестры и младший брат.

Сергей: Как их звали?

Ирина: Как звали сестёр?

(Велеслав) Лиаша (Льяша), Порэя. Брат – Минтар.

Сергей: И с какого времени, я так понимаю с детства, начинали обучать, раз это было по кастам, сословиям? С детства готовили к жречеству?

Ирина (Велеслав): Да.

Сергей: Всех четверых, или я один?

Ирина (Велеслав): Всех четверых. То, что я назвал, это было личное имя, а ещё было жреческое, когда посвящали богам и богиням. Две твои сестры стали служить Ладе, ты – Велесу, а брат твой готовился стать служителем Перуна, но в 13 лет он погиб в лесу.

Сергей: Как?

Ирина: Он показывает большую толпу людей, как они идут на охоту, что ли, и среди них вот этот мальчик. И на них какие-то... Вот я сейчас вижу больших зверей, наподобие волков, только крупных. И они на них напали, он убежал, но я не вижу, что они его разорвали, просто он убежал, бежал-бежал долго, заблудился и не вышел.

18:23 Внешний вид и одежда Велеслава.

Сергей: Как я выглядел внешне? Одежда уже во взрослом возрасте?

Ирина: Велеслав, как ты выглядел во взрослом возрасте? Он мне действительно показывает сейчас белую одежду, причём она была из мягкой ткани, типа льна.

Сергей: Длинная до земли, как рубашка.

Ирина: Он показывает: длинная, но на ногах ещё что-то типа брюк лёгких.

Сергей: Я на ногах не видел, я видел именно образ волхва в белой одежде.

Ирина: И накидка. Расшитая кофточка с длинными рукавами, а уже сверху длинная накидка, но она могла сниматься, а могла надеваться. А так это были белые брюки и расшитая красными узорами рубаха – я вижу орнаменты, свастики. То есть жреческая одежда, и сверху ещё накидка надевалась.

Сергей: Борода и русые волосы?

Ирина (Велеслав): Бороды носили мы все, все сословия.

(Ирина) Какой цвет волос? Да, тёмно-коричневый я сейчас вижу.

Сергей: Русые тёмные.

Ирина: Да.

20:00 Семья, жена, дети Велеслава.

Сергей: А семья у меня была? Я имею в виду уже моя семья – жена, дети?

Ирина: Жена, дети, Велеслав, у тебя были?

(Велеслав) Да, была жена Любана, от слова «любовь».

Сергей: Одна?

Ирина: У тебя была одна жена?

(Велеслав) Да. Она родила троих детей.

(Ирина) Я сейчас вижу двух девочек и одного мальчика. Тоже был старший сын и две девочки.

Сергей: А как звали их?

Ирина: Нет, ещё была одна девочка, которую родила жена, но она тоже умерла в детстве. Я сейчас вижу какую-то болезнь, быстро кровь вытекала.

Сергей: Не сворачивалась?

Ирина: Чем-то поранилась, и я сейчас вижу, как она истекает кровью. Вот на улице

играет... Сколько ей было? Лет пять. Он мне образ показывает этой женщины и рядом с ней девочку, это старшая дочь. Но когда ей было пять лет, она где-то бегает, показывает, и на что-то наткнулась, на какой-то камень, или упала, и у неё кровотечение, какая-то травма. Сложно понять, потому что у него чувства, что он хочет забыть об этом. Неприятно ему об этом думать. Он говорит, что винил себя, так как не смог её спасти.

Сергей: А как звали их?

Ирина: Погибшую – Люрита. Сына – Власид, это в честь Велеса. А двух других девочек – Зрача и Пушия.

Сергей: А кем они стали во взрослой жизни?

Ирина: Он мне показывает, что вышли замуж, потому что он захотел, чтобы они рожали детей и чтобы были замужем. Я сейчас вижу, что они у мужей живут, отдал их замуж, но тоже жрецам. Они отказались быть сами жрицами, и ты был за то, чтобы они с мужьями жили.

Сергей: А сын?

Ирина (Велеслав): Сын стал воином. Он ушёл из сословия жрецов и стал воином, потом предводителем отряда. Он защищал наше поселение от набегов. А когда я уже состарился, он вступил в бой с теми, кто напал на нас и сжёг город, и, собственно говоря, погиб вместе со мной.

24:13 Духовные уровни и цель воплощения Велеслава.

Сергей: А какова была моя цель воплощения, предназначения, помимо служения?

Ирина: Какая цель воплощения была у тебя?

(Велеслав) Целью моего воплощения было получить опыт управления людьми через веру, через религиозные правила, получить опыт создания общества, организованности и преодоления страха, развязывания кармического узла страха. Другими словами – заявлять о себе, то есть самореализация.

Сергей: И насколько я понимал правильно свой выбранный путь?

Ирина: Давай так: с какого уровня воплотился?

Сергей: С какого уровня тогда воплотился и на какой попал потом?

Ирина: Велеслав, с какого уровня твой Дух воплотился в тебя? Да, с какого уровня воплотился Велеслав? Он показывает: с 14-го. А на какой уровень ты ушёл? Он показывает 20-й. Выполнил ты задачу воплощения?

(Велеслав) Да, я стал Ангелом.

25:39 Причина продления срока воплощения Велеслава.

Ирина: А сколько тебе было лет, когда ты вышел из воплощения? Он мне показывает цифру 84. Ты такую длинную жизнь прожил.

Сергей: А есть ли какие-то моменты, когда не прошёл уроки в том воплощении?

Ирина (Велеслав): Нет. Я всё прошёл и даже превзошёл – прожил больший срок, чем планировал: я планировал выйти из воплощения в 74 года, а вышел через 10 лет, и то в результате набега.

(Ирина) Показывает, как врываются в город на лошадях какие-то отряды.

(Велеслав) В 74 я должен был уйти по своему времени и сроку, но попросил богов остаться, чтобы наставлять людей и заботиться о внуках.

(Ирина) Показывает внуков от девочек и от сына, которые остались: несмотря на то, что сын стал воином, у него тоже были дети. Показывает, что от двух дочерей и этого сына было 16 внуков – маленькие, есть уже подростки, есть уже даже взрослые внуки, которые тоже создали свои семьи, там у них тоже родились дети, но их он чуть дальше показывает. Его окружала очень большая семья, много потомков. И Велеслав говорит, что попросил богов остаться, пока не передаст мудрость внукам.

(Велеслав) И моё Высшее Я дало мне отсрочку ещё на 10 лет, чтобы я успел передать опыт внукам и правнукам, потомкам. И даже если бы не было набега, в том году

мне нужно было уходить в Духовный мир, только позже.

28:13 Набег на поселение и развоплощение Велеслава.

Сергей: Опиши сам момент развоплощения: каким он был, как произошёл, скажем так, технически – от набега, от нападения?

Ирина: Он показывает, что был набег. Сейчас он себя со стороны показывает: он выходит... Очень красивый вижу дом, хотя и деревянный, но весь такой расписной, с какими-то украшениями. Возле дома столбы. А, нет, вот где крыша, там столбики с четырёх сторон, и на столбиках вырезаны деревянные птицы. Очень красивый дом, я вижу деревянные, из брёвен стены, и они вообще без гвоздей, вот так вот (внахлест) сложенные.

Сергей: Это было единственное воплощение в славянстве, или ещё были какие-то?

Ирина: Фантом имеет только эту память, чтобы не влияло на его рассказ. Вышшему Я мы же дали запрос, чтобы об этом воплощении рассказать. Если он будет помнить другие, это исказит его рассказ, его память.

Сергей: Остались какие-то невыполненные обещания из прошлого?

Ирина: Я сейчас вижу выход из воплощения. Я вижу, что он слышит шум с улицы. Он сидит в этом доме. Очень светлая комната, и она почему-то без углов, круглая. Там связанные из шерсти животных платки, шерстяные коврики, деревянные изображения богов разных. А ещё я вижу алтарь, как он стоит перед ним, вот так руки сложил и слышит шум с улицы. И забегает мальчик, это внук, дёргает его и говорит, что на улице суматоха, переполох, потому что какие-то грабители хотят ограбить город, там целый отряд.

(Велеслав) Были такие племена, которые не жили на одном месте. Они были потомками тех же славян, только из тех семей, тех родов, которых мы считали «пустыми», «бесплодными». Они не селились на одном месте, а брали себе лошадей и кочевали от одного места к другому (показывает), через лес переходили и грабили те поселения, которые встречали. Это отщепенцы, предатели. Таких было относительно немного, но от них нужно было защищаться. Поэтому все поселения, все города огораживались деревянным частоколом и деревянными стенами, и там были ещё входы и выходы в город, ворота, и всё это охранялось.

(Ирина) Он мне показывает, что сама крепостная стена, она круглая, вокруг поселения.

(Велеслав) Но так как всё было деревянным (каменей было мало в нашей местности, чтобы сложить из камня), то очень легко поджигалось. У них был огонь, они добывали огонь и даже перевозили его с собой.

(Ирина) Показывает глиняный сосуд и там какие-то угольки. И потом они его раздувают, берут что-то типа факелов и поджигают стены. И пока мужчины заняты тем, что пытаются носить воду и выливать на стены (показывает возле стены колодец), они врываются через стену – становятся на спину лошади и прыгают внутрь. И у них ножи, я вижу металлические кинжалы немножко изогнутые, и они ими начинают убивать мужчин.

Я сейчас вижу, что Велеслав, которому 84 года, который твоё воплощение, он слышит этот шум, к нему забежал ребёнок, он понимает уже, что случился набег, выходит. Я вижу, что вечер уже там, Луна взошла, он смотрит на Луну, как в темноте, при свете Луны, все бегают, что-то кричат, мужчины, женщины плачут. И у него мысль я сейчас вижу, что нужно найти сына, который начальник военного отряда. И я вижу, что у него есть посох, но сейчас он без посоха идёт бодрым шагом, без палочки, без ничего. Здоровый, кстати, высокий рост я вижу у него, хотя голова седая и борода седая, но он прямо такой крепкий.

Он идёт быстрым шагом, без посоха через всё это поселение к тем домам, где сын жил вместе с другими, вместе с его отрядом: у них было единое здание, я сейчас вижу его, длинное, он их там обучал. Вижу, что Велеслав идёт, и навстречу ему бежит отряд солдат,

и сын там тоже есть, и он ему кричит: «Отец, уйди в укрытие!» А Велеслав говорит: «Я тоже пойду защищать». Я вижу его порыв, что он хочет помочь сыну.

Потом быстро-быстро очень события происходят, просто картинки. В конце концов я вижу, что Велеслав стоит возле стены, идёт бой.

(Велеслав) Меня взяли в плен и уводят. Я оборачиваюсь и вижу, как мой сын с кинжалом сражается, я вижу его бой, и против него трое. Я смотрю на него и вижу, что выбили у него кинжал, свалили на землю и на моих глазах его выводят из воплощения. И меня увели. И когда меня вели, я оглянулся и увидел, что уже весь город горит.

Потом меня увели в какую-то палатку – шатёр из кожи животных раскинули под деревьями.

(Ирина) Почему увели? Я вижу, что у него что-то спрашивают, какие-то тайны: что он знал по общению с богами, по лечению людей – его тайны хотят узнать как у жреца. Он только молчал, ничего не говорил. Я сейчас вижу, что он молчал, ничего не говорил, но внутри молился богам, и у него не было обиды на этих людей за то, что они так сделали. Потому что он понимал, что они выполняют тоже своё предназначение в том, что... Сейчас. У него немножко особое понятие о жизни, о том, что это всё не случайно, и если боги отдали им власть над жизнями людей, значит, так тому и быть. Смирение я вижу.

Сергей: То есть у него был высокий уровень сознания?

Ирина: 20-й уровень, да.

И вот я вижу, что он сидит, молчит, его спрашивают, но он ничего не говорит. Его потом оставили в покое, и он вот так вот закрыл глаза. Я не вижу, чтобы его били, ничего такого я не вижу. Вижу, что просто спрашивают. Всё равно как-то с уважением относились, потому что у него высокий пост был. Я сейчас вижу, что он вот так смотрит на этих людей, и у него в глазах такая Любовь, что они не смеют ему ничего, никакой боли причинить. У них есть злость, но они чувствуют себя ниже, как бы недостойными, что ли.

39:27 Волховская (жреческая) деятельность Велеслава.

Сергей: Какой ты пост занимал в своём служении?

Ирина: Велеслав, кто ты был?

(Велеслав) Как уже говорил, я был жрецом Велеса, но к тому сроку, как произошёл этот бой, я был главным жрецом этого города и обучал других, главный волхв. Кроме тех внуков, о которых я говорил, у меня ещё были ученики именно в храме, где я учил других волхвов и посвящал их на служение.

(Ирина) Если сравнить с христианством, это что-то типа нашего епископа для целой области, потому что даже из других городов приходили на обучение.

Сергей: Значит, это уже было не капище, это был именно храм?

Ирина (Велеслав): Капище, храм – это одно и то же. Это место, где были статуи богов, и не только Велеса. Потому что Велес просто моим куратором был, а так я всех почитал.

Сергей: Велес был куратором, он был воплощённым или нет?

Ирина: Да, тонкоматериальный был, я вижу существо, с которым он контактировал. Он был контактёром, я сейчас вижу, что он осознанно контактирует, беседует с Велесом, с Перуном, со Сварогом – со многими богами. И это позволило обучать других. Я сейчас вижу ещё, что было целое собрание людей в одном из капищ, которые занимались тем, что приготавливали зелья для лечения людей, собирали травы. И я вижу, как Велеслав приходит, тоже им передаёт информацию, какие травы брать, откуда, какие грибы собирать, в какое время дня, передавал им, как народными средствами лечить людей.

Сергей: А как выглядело капище или храм внешне? Где оно находилось? В черте города?

Ирина (Велеслав): Да, в черте города, рядом, прямо в нескольких десятках метров от дома, где я жил.

(Ирина) Выглядело так: круглое здание с куполом, которое было выложено из деревянных брёвен, только они были сложены в виде купола, и вверху был остроконечный конус. Да, куполообразная крыша и круглые стены, как будто поставили шатёр и обложили его брёвнами. Кстати дом был похож сделан: сам квадратный, но комната, в которой находился Велеслав, тоже была круглой, я углов не вижу, и там тоже были статуи богов.

(Велеслав) Это молельня, молельная комната.

43:15 Обряды и жертвоприношения древних славян.

Сергей: А какие обряды были? Как они проводились? Служения, молитвы – как это всё происходило?

Ирина: Да, были молитвы, были обряды, были жертвоприношения. Вот я сейчас, по крайней мере, вижу, что были жертвоприношения птиц.

Сергей: Это было развоплощение птиц?

Ирина: Да. На крупные праздники, связанные с Солнцем, были жертвоприношения больших быков. Потому что там были коровы, а это годовалые быки.

Сергей: Это как символ Велеса считалось – бык?

Ирина: Было несколько в год таких жертвоприношений на солнечные праздники, когда Солнце пересекало небесный экватор. Он мне показывает летнее солнцестояние, весеннее равноденствие, на солнечные праздники были крупные жертвоприношения.

(Велеслав) И потом, когда эту жертву приносили Солнцу, солнечному божеству, мясо его становилось священным, и я его ел, вся семья его ела, и всем раздавалось по небольшому количеству, несколько маленьких кусочков.

44:52 Ученики Велеслава.

Сергей: А помощники у меня были в жречестве? Кто они были, как их называли, какие функции у них были?

Ирина: Их много было. Он сейчас показывает, что они не помощники, а ученики, которые обучались обрядам, он им рассказывал о богах, кто это. Но у них там своё понятие о богах было – откуда они взялись, как они создали Вселенную. Это не так, как мы сейчас знаем, там у них по-другому считалось.

Сергей: А как называли этих учеников? У нас ученик, а в то время они же как-то по-другому назывались?

Ирина: Подмастерья. Потому что Велеслав считался мастером – в данном случае, жреческого сословия.

45:57 Символы древних славян.

Сергей: А какие символы использовались? Сейчас есть много информации о различных символах солярных, свастичных: громовик, цветок папоротника, коловрат... Какие символы тогда использовались?

Ирина (Велеслав): У каждого бога и у каждого Духа они были свои. Потому что мы верили и общались ещё, кроме богов, и с Духом природы, который покровительствовал отдельной местности, и с теми, кого вы называете плазмоидами, то есть с Духами природы. Только они считались низшими божествами, подчинёнными. И вот у каждого Духа природы, и у каждого бога, а богов мы считали вечными (показывает, что их не считали плазмоидами, а считали вечными Духами, которые всегда существовали), и у каждого времени года, и у каждого месяца, даже дня недели и часа суток были свои значки, свои руны, свои символы.

Сергей: А у тебя конкретно какой был самый главный символ или руна?

Ирина (Велеслав): У меня было их много на разные случаи жизни. Или ты хочешь

спросить, как писалось моё имя?

47:38 Выполнение Велеславом задач воплощения. Преодоление трудностей.

Сергей: Скажи, а есть какая-то душевная или телесная рана, которая из тех времён сейчас идёт в моём воплощении?

Ирина (Велеслав): Нет, так как ты уже был воплощён ещё, ведь кроме этого воплощения, были и другие.

Сергей: Значит, она уже исчерпана.

Ирина (Велеслав): Я выполнил свою задачу и передал тебе хорошее наследие своей кармы.

Сергей: А в моём нынешнем воплощении есть какие-то люди среди моего окружения, которые из того времени?

Ирина (Велеслав): Я имею память только о моей жизни.

Сергей: Ты не можешь сказать?

Ирина: Я вижу сейчас, что он в эти 84 года достаточно осознанный Дух, человек, который уже многое прошёл и достаточно мудрый, добрый. Поэтому и ушёл на 20-й уровень. У него много Любви, несмотря на то, что жизнь была достаточно суровая, по нашим меркам.

Но я сейчас вижу, что ему не просто дался этот 20-й уровень – были свои искушения, связанные с семьёй, опять же со смертью дочери. Там был период упадка года на три. Я сейчас вижу, что было прямо уныние, даже обида на богов, которые забрали первую дочь. Но потом, постепенно всё-таки Высшее Я посылало мысли, что «это всё твоё человеческое, все люди смертные, и неважно, в каком возрасте, а важно то, каким ты предстанешь перед богами, когда умрёшь».

49:41 Обучение Велеса на волхва.

Сергей: По поводу характера хотелось бы узнать: положительные, отрицательные качества, и как в течение жизни, начиная с юности и до взрослого возраста, менялся твой характер, миропонимание, мировоззрение?

Ирина (Велеслав): Вся наша жизнь зависела от ритмов природы. Начало месяцев совпадало с праздниками богов. И моя жизнь с детства тоже была зависима от ритмов природы. Меня учили родители, а потом другие жрецы.

(Ирина) Я вижу, как он в школу ходит, точнее, не ходит, а живёт там.

(Велеслав) Когда мне было 10 лет, я два года готовился к финальному посвящению. В 12 лет у мальчиков было посвящение в мужчины. В каждом сословии оно происходило по-разному. Я к нему готовился два года – с 10 до 12 лет. Готовился к нему, когда жил среди жрецов.

(Ирина) Показывает общее длинное здание, тоже деревянное, и там много кроватей. Я сейчас вижу, что они такие низкие, приподнятые над полом, и там много детей. Это жреческая школа. И они весь день посвящают тому, что ходят и смотрят, как люди приходят в это капище со своими нуждами, как им жрецы помогают, дают какие-то ритуалы, приносят жертвы – там разные были моменты.

(Велеслав) Два года такого обучения подготовили меня к тому, что в 12 лет я прошёл посвящение из мальчика в мужчину. У нас в 12 лет мальчики становились мужчинами, то есть совершеннолетними.

Сергей: Я не знаю, знаешь ты или нет, но у Ирины была конференция, и это, возможно, тот обряд, который Рюрик проходил в 12 лет, когда его запирали в дольмене?

Ирина (Велеслав): Да, конечно же, эти обряды были и потом. Но у меня проходило по-другому. Я был жрецом, и у меня по-другому проходил обряд.

Сергей: А с каких лет обучение начиналось, и каким, скажем так, наукам или знаниям обучали?

Ирина (Велеслав): Общению с богами с 10 лет, ритуалам, выполнению ритуалов.

Рассказывали, какой день за что отвечает, какие есть звёзды, планеты, как они называются (там тоже всё именами богов называлось), о движении Солнца, как от этого зависит время года, когда начинать полевые работы, когда их заканчивать, о круге праздников. Там много чего было изучать. Да, и в том числе траволечению: изучали травы, как выглядит каждая целебная трава, и показывали на практике, как её использовать.

(Ирина) Я сейчас вижу, как водили в лес и прямо там показывали: «Вот это так называется, это так называется; это от того, это от того». Сейчас вижу, что протекает река. Вижу Дон, но он, по-моему, больше, шире, чем сейчас, очень большой. Тем более в верхнем течении, а такое ощущение, что в нижнем. И на реку ходили. Показывает, что уже достаточно рано научился плавать в реке.

54:20 Посвящения Велеса в статус взрослого мужчины и волхва.

Ирина: И каким было посвящение в 12 лет? Нет, не в дольмене. Он показывает, что оно было вообще в лесу. Увели в лес, и нужно было в ночь своего дня рождения, а это, я напому, по-современному, 12 мая, там провести.

(Велеслав) Меня увели в лес вообще километра на два, два с половиной, и, находясь в лесу, я должен был один, в полной темноте, дойти до поселения среди ночных волков. А там были совы, даже могли дикие звери выйти, там медведи жили, в конце концов, волки, лоси, кабаны, очень много было всяких животных. И мне нужно было ночью, до восхода Солнца, при свете Луны и звёзд, в достаточно лёгкой одежде, а всё-таки была весна и не так тепло, дойти одному до поселения.

Как это проводилось? Меня привели в лес вечером, рядом со мной остался один учитель, один из жрецов. Он должен был мне дать знак идти, а он был мужчина. Он оставался один на месте и давал знак в полночь.

(Ирина) Когда точно? В полночь – это опять по их времени, сейчас я переведу.

Сергей: Четыре утра?

Ирина (Велеслав): Четыре утра – это уже следующий день, до четырёх утра мне надо было дойти.

(Ирина) Да, я сейчас вижу, что 12 мая, это же день рождения, значит, уводили 11 мая вечером. Полночь была, он мне сейчас показывает, это, по-нашему, не двенадцать, а где-то час ночи. С часу ночи до четырёх утра, вот за эти три часа, надо было дойти. Там была тропа, это не был прямо какой-то бурелом, а протоптанная тропа.

(Велеслав) И по этой протоптанной тропе я уже раньше ходил, я же готовился к этому посвящению. Вот по этой протоптанной тропе одному, среди тёмных деревьев мне надо было, не сворачивая с тропы, дойти до поселения. И в четыре часа утра, когда был уже первый час, восход моего дня рождения, мне нужно было быть в храме и вместе со жрецами, вместе с мужчинами воздавать хвалу богам в специальной одежде (показывает, что длинной). Именно с этого момента воздавать хвалу богам за то, что я стал мужчиной.

Если бы я не успел или бы испугался и вернулся обратно, то моё посвящение откладывалось бы ещё на два года, причём именно не на год, а на два. Потому что меня бы готовили, и я бы уже стал мужчиной не в 12, а в 14 лет. Но это было стыдно, позорно, потому что мои сверстники, которым тоже было по 12 лет, они бы смотрели на меня как на малыша.

Сергей: Как на второгодника.

Ирина: Да, типа того. Как тебе такое посвящение?

Сергей: Получается, после этого посвящения, ты уже становился, условно скажем, взрослым жрецом, да?

Ирина (Велеслав): Я ещё раз говорю, что там не было ничего огорожено, там была тропа. Но по этому лесу ходили звери. Например, волки вели ночной образ жизни, и считалось, что если они встретятся на пути, привлечённые моим запахом, то я как мужчина и как будущий жрец должен с ними договориться, должен договориться с богами, должен договориться с душами этих зверей, чтобы они пропустили меня, не

причинили мне вреда.

Но бывали такие случаи, не в этот раз, когда я там был, а я о них слышал ранее, что такие посвящения иногда заканчивались тем, что мальчик не дошёл и был найден разорванным зверями. Непонятно медведем, волками или кабаном – там не различишь, но уже были найдены его останки. Я просто слышал об этом от других ребят, от жителей этого поселения. И считалось тогда, что если он не дошёл, то боги его не допустили, забрали к себе, послав к нему зверей. Не допустили его до этого поселения, потому что он внутри себя не был достаточно чист, чтобы служить богам.

1:01:20 Чакральная система древних славян.

Сергей: Скажи, есть такая тема, она большая, мы сейчас не сможем её обсудить, это славянская двенадцатичакровая система. Вы использовали это?

Ирина (Велеслав): Не было таких понятий, именно таких, как чакра. Этого не было.

Сергей: «Чакры» – это ведическое название, а у славян называлось по-разному – «колодца», «озёра». Например, первая чакра «Корни» называлась, потом «Зарод» и так далее. Это энергетическая система славян. Как вы её использовали?

Ирина (Велеслав): Да, была. Была система.

(Ирина) Он мне показывает 9 энергоцентров. Причём, одна чакра в районе стоп, вторая – в районе коленей, четвёртая – в районе, где у нас сейчас первая, нашей второй я почему-то не вижу, следующую вижу в районе солнечного сплетения, потом в районе сердца, в районе горла, в районе лба, в районе макушки головы. И я вижу сейчас ещё одну чакру: человек стоит со сложенными ладонями, и она в районе ладоней, как бы одна, но разделённая на две.

Сергей: Мы можем как-нибудь в отдельной конференции попросить Ирину и разобрать именно энергетическую систему подробнее?

Ирина: А почему нет нашей второй чакры? Он показывает, что нашу вторую они понимали, как соединение сегодняшних первой и второй.

Сергей: А почему девятичакровая перешла в семичакровую в дальнейшем? Как-то деградировали?

Ирина (Велеслав): Во-первых, другое понимание было, нет у вас сейчас энергоцентров в районе коленей, стоп.

Сергей: Изменилось мировоззрение, и за ненужностью удалили?

Ирина (Велеслав): Да, изменилось мировоззрение.

Сергей: Мы сможем разобрать энергетическую систему в отдельной конференции?

Ирина: Он уже рассказал, как они были расположены.

Сергей: А подробнее? Как с ними работали, как управляли, как гармонизировали?

Ирина (Велеслав): Это было, скорее, не для работы, а для целительства.

(Ирина) Показывает, что смотрели, какие есть нарушения в этих чакрах, и давали отвары трав, которые их гармонизировали. То есть действовали через травы, через наложения рук. Я вижу, как накладывают руки и шепчут, я бы не сказала, что мантры, скорее, заговоры, мыслеформы.

1:04:29 Кураторы Велеслава.

Сергей: Ты говоришь, твоими кураторами были Перун, Сварог, но они были, получается, в тонкоматериальном теле? Это было астральное общение, не физическое?

Ирина (Велеслав): Да. Я видел, как физически прилетали боги, те, кого вы называете инопланетянами, я с ними тоже общался, но это было не главное моё общение.

Сергей: А кто ещё был? Кто главный был?

Ирина (Велеслав): Плазмоиды.

Сергей: Плазмоиды – это были Духи леса, природы – русалки и так далее, да?

Ирина (Велеслав): Те, кого я называл богами. Например, Велес тоже плазмоид,

просто я называл его богом.

1:05:18 Заключение. Благодарности.

Ирина: Итак, дорогие друзья, благодарю вас за просмотр. Надеюсь, вам было интересно.

Сложно разобраться в образах другого времени, совершенно другой культуры, но, тем не менее, как фантом передал, я транслировала его знания. И хочу сказать, что очень интересные имена, но он говорит, что они, скорее, символические.

Хорошо. Благодарю Сергея, благодарю Велеслава! Благодарю своё Высшее Я за помощь в этом контакте. Благодарю вас за просмотр. До новых встреч! Пока!

Первая часть — [#848](#) Древние СЛАВЯНЕ: происхождение и культура. Славянский ген: кто мы такие? Битва на Курукшетре.

ВКонтакте: https://vk.com/video-183810725_456242858

YouTube: <https://youtu.be/DO9iJmfgDEs>

RuTube: <https://rutube.ru/video/5232846a4944a579fb1d53d8cf79ea7b/>

Аудиоэфиры Кассиопея <https://t.me/AudioCassiopeia/946>

Вторая часть — [#873](#) ПРО СЛАВЯН: культура, праздники, календари, зодиак. Сакральная история. Часть 2.

ВКонтакте: https://vkvideo.ru/video-183810725_456243036

YouTube: <https://youtu.be/JU43kc5j4M4>

RuTube: <https://rutube.ru/video/bef7fc3f7626a0194f59bcec82f618c3/>

Аудиоэфиры Кассиопея <https://t.me/AudioCassiopeia/973>

транскрибатор – АНДЖИ,
корректор – Ольга Шепелёва