

YouTube: <https://youtu.be/87FEB6oaIxQ?si=6fsRNG0H0cuDNv6I>
ВКонтакте: https://vkvideo.ru/video-183810725_456243016
RuTube: <https://rutube.ru/video/f378d6d2f1a1a431bc9de4e44a4d8c15/>
Дзен: <https://yandex.ru/video/preview/1966331257879916605>
#870 АудиоЭфир: <https://t.me/AudioCassiopeia/970>

#870 Реальный контакт инопланетян с учёным Андреем Кузнецовым. Нейронаука встречает внеземное.

25 января 2026 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Максим Русан – руководитель проекта «Кассиопея» и Центра Духовного и Физического Развития;

Андрей Кузнецов – нейрофизик, нейропсихолог, доктор социальных наук, академик РМА, автор метода и руководитель лаборатории динамической нейродетекции.

00:00 Начало видео.

00:15 Приветствия.

Андрей: Друзья! Максим, Ирина!

Максим: Ирина!

Ирина: Всем привет!

Андрей: Это для меня сегодня невероятное приключение, невероятное чудо, потому что я видел Ирину в эфирах, на телевидении, и на YouTube очень много обсуждений. И так как я с клиентами своими время от времени, можно сказать, вторгаюсь в эти космические просторы, то понимаю: то, что говорит и делает Ирина – это не праздное развлечение, это серьёзная работа. И когда на меня вышел Максим и сказал, что приглашает в гости познакомиться и пообщаться, я, конечно, сразу откликнулся. И вот наконец-то мы собрались. Сегодня у нас и день такой особенный, и настроение особенное.

Максим: Да, сегодня у нас как раз Рождество, и я очень рад, что такого ранга учёный приехал к нам, «шизотерикам», посмотреть на инопланетян, вообще на реальность существования этого всего, как мы это делаем. Я очень рад тоже и всех вас приветствую!

Андрей: У нас даже получится сегодня контакт, настоящий контакт, но пока мы решили сделать небольшую экскурсию и посмотреть сам Центр.

Максим: Там, где мы будем встречаться.

Андрей: Давай пройдемся.

01:40 Экскурсия для Андрея по Центру. Первый корпус, второй этаж.

Максим: Так, ну что, пошли по первому корпусу.

Андрей: Пошли. Будем смотреть.

Максим: Это у нас небольшой холл, а там основной зал. Здесь наши волонтеры, наши помощники. Здесь у нас спортзал, в котором можно с утра заниматься. Это мы комнаты для наших гостей сделали.

Андрей: Как отельчик.

Максим: Да, семейный уютный домик.

Андрей: Правда уютно, друзья. Здесь тишина, какое-то тепло такое, прямо домашнему.

Максим: Реально домашняя обстановка, потому что мы себя чувствуем как дома.

Андрей: Невероятная энергетика. У меня, знаете, такие мурашечки немножко,

потому что такое ощущение, как будто бы я на космической базе.

Максим: Это наш зал для занятий, для практик. У нас здесь всё в картинах. Эти картины рисуют наши художники. Они со слов Ирины рисуют наших внеземных друзей.

Вот эту картину вы все знаете. Это как раз МидгасКаус, планета Эслер, сегодня ты с ним будешь общаться. Это его супруга и ребёнок, ведь Ирина была у них прямо на Эслере.

Андрей: Ого, мурашки вообще!

Максим: Ирина была у них на Эслере, он её возил, знакомил с ребёнком. Я, кстати, его ребёнку спиннер передавал.

Эту картину (Иисус Христос) все прекрасно знают, это видение нашего художника, Елены Ткач. Это тоже одна из форм внеземных цивилизаций. Их существует огромное количество. А эта картина называется «Создатель». Это планета Тумесоут, представители которой – великаны от 4 до 12 метров.

Так. Вот с этой стороны мы гвоздестоянием занимаемся, практиками различными. У нас чаши есть для работы, потому что звук и вибрации очень сильно резонируют с нашими состояниями. Кстати, это чаши Фулл Мун (Full Moon), интересные очень, они куются в полную Луну.

Это Залиатар, цивилизация Раом-Ли, очень интересная цивилизация. А это так нарисовали Архангела Михаила, он в видении художника. Это МидгасКаус, который на той, первой картине, он приблизительно вот так выглядит. Да, с кошачьим взглядом.

А это ЛиШиони. Это планета Кришны, кстати. Папа Кришны как раз с этой планеты, мы называем её Шимор. Опять же, в терминологии Межзвёздного Союза. Ещё самое интересное, я узнал, что сколько контактёров, столько будет разных названий одной и той же планеты, вариантов терминологии и одного и того же объяснения. Почему? Потому что все по-разному, разными словами всё это объясняют.

Идём дальше.

Андрей: Столько энергетики в том зале! Эти картины, они действительно излучают настолько мощную энергию. Настолько это всё...

Максим: Тут святая всех святых, здесь у нас на третьем этаже живёт Ирина, но мы туда поднимемся попозже. Мы сейчас пойдём туда.

05:38 Второй корпус.

Максим: Зал для приёма гостей. Мы здесь питаемся. Второй корпус.

Это для наших волонтеров. Там женская спальня для волонтеров. У нас есть ещё ниже этаж.

Бассейн. У нас есть бассейн и уличный тоже и у нас тут банька, где мы можем попариться. Банька на дровах.

Андрей: Отлично.

Готовая, можно сказать, полноценная инфраструктура общения, реабилитации, встреч, семинаров различных. Конечно, энергия очень позитивная здесь.

Максим: Потом у нас на третьем этаже наш Оздоровительный Центр. Туда далеко не пойдём.

Андрей: Да, необязательно.

Максим: Мы вот так вот покажем.

Андрей: Небольшая клиника такая. Здравствуй!

Максим: Мы пользуемся биорезонансом, различными духовными, энергетическими практиками.

Это ещё я никому не показывал. Ты первый, потому что я только в этом году закончил строительство. Сейчас там внутренние отделочные работы идут. Я построил дом для всех тех, кто участвует в проекте «Кассиопея», кто с нами живёт вместе. Чтобы они жили не в гостевых комнатах, а отдельно. Потому что они помогают этому всему развиваться и помогают существовать всему Проекту. Поэтому они будут теперь

проживать отдельно.

У нас появились большие залы. Вот это наши домики, которые у нас на улице есть. 5 домиков. Есть два маленьких, они по 36 квадратов, и 2 больших по 54, они там двухкомнатные даже. Это для проживания гостей.

08:13 Третий корпус.

Максим: Вот третий корпус. Это такая огромная терраса. Мы на ней будем ставить лежаки и вечером проводить разные медитативные практики.

Андрей: Закат там, да?

Максим: Закат всегда там у нас, да.

Андрей: Я угадал. Шикарно. Я просто сразу считал картинку, как сидят люди, медитируют, закат смотрят.

Максим: Наш зал здесь. Пока ещё зала этого никто не видел, это зал для лежачих практик, чтобы можно было ставить музыку, нейромусыку для восстановления, проводить йогу, различные другие практики.

Андрей: Давай покажем зрителям. Просто невероятный простор.

Максим: А посмотри, какой вид получается.

Андрей: Ну да. Окна в пол, и у вас в окне закат вот здесь будет. Там вдалеке это река?

Максим: Там река Дон внизу у нас.

Андрей: И на реке у вас закат. Просто великолепно!

Максим: Это зал для практик, для занятий – вообще, для всего. Сейчас мы тут и пожарную безопасность готовим.

09:23 Нейрофестиваль.

Андрей: Не хочу горячиться, но пользуясь случаем, мы договоримся с Максимом, что летом мы здесь устроим нейрофестиваль.

Максим: Вообще, я только за!

Андрей: Мы здесь организуем нейроконцерт, нейрофестиваль. Соберёмся, недельку прямо точно побудем.

Максим: И как раз не просто с эзотериками, а именно с людьми, которые в форме науки изучают нейрофизиологию, нейролингвистику.

Андрей: Ой, мурашки прямо! Сделаем контакт, покажем людям, как это работает.

Максим: Для меня это так же, как я с тобой общаюсь. А так, конечно же, дадим возможность пообщаться людям из другой среды с нашими внеземными цивилизациями, с которыми я уже живу 7 лет.

Андрей: Отлично.

10:08 Второй этаж третьего корпуса.

Андрей: Так, идём дальше.

Максим: Это третий этаж. С первого этажа первого корпуса переходим на второй этаж второго, и на третий этаж третьего. То есть у нас всё по одной линии пошло.

Аккуратненько, здесь ещё пока лестничка строится!

Это второй этаж. Такие вот маленькие квартирki для наших сотрудников.

Андрей: Я бы не сказал, что они маленькие – с полноценной душевой кабиной.

Максим: Да, да, да. Кухонька.

Андрей: Полноценный гостиничный номер, можно сказать. Даже для двоих, наверное, отлично.

Максим: Да, для семейных пар. У нас, кстати, начали образовываться семейные пары, и я боюсь, что у нас могут появиться ещё и дети. (смеётся)

Андрей: Не надо этого бояться.

Максим: Тут всё, в принципе, однотипно. Оно вот в такой форме. Это

двухкомнатная квартирка. Там однокомнатная, а это двухкомнатная. Уже семья первая заехала, смотрите.

Андрей: Это просто роскошно, я думаю, для человека: заниматься любимым делом, быть в невероятной, запредельной энергетике. Для обычного человека всё-таки иметь в друзьях инопланетян – как это прозвучит? Но это факт, и плюс к этому ты занимаешься любимым делом, живёшь в невероятно комфортных условиях: у тебя тут бани, бассейны, встречи, общения – вот это всё.

Максим: Ну да, это всё сделано и поддерживается, кстати, людьми, которые сюда приезжают. Потому что, как нам наши инопланетяне сказали, мы должны вливаться в финансовый эгрегор. Я, как индивидуальный предприниматель, принимаю здесь людей, гостей, которые мне помогают это всё содержать и оплачивать, и я с этого плачу нормальные налоги.

Андрей: Да, да, да, государство не пострадало.

Максим: Нет, не пострадало.

Так, это у нас две квартиры двухкомнатные, три однокомнатные, а одна с одной проходной. А! Пойдём, пойдём. Тут такая квартирка. Вот здесь вообще такая комната...

Андрей: А, это видовая такая, да?

Максим: Да, да, да, вот такой вид здесь.

Андрей: Шикарно! Ну и достаточно хороший, качественный ремонт, вообще не придраться: батареи, отопление – всё. Тепло здесь. Вот мы ходим, ходим, здесь тепло.

Максим: Стоило очень больших денег.

Андрей: Ну я представляю, в наше-то время.

Максим: Да, ещё и в наше время.

Андрей: В наше время это всё непросто.

13:00 Третий корпус, первый этаж.

Максим: Здесь выход на террасу, летняя терраса у нас будет. Здесь бойлерная, кухня. Здесь для административного персонала маленькая комнатка. Здесь, как я говорю, сушилка будет. Здесь туалет. И у нас есть ещё один зал – это ёмкий зал с мягкими полами. Это у нас зал для занятий, для йоги. Я ещё называю его Детским центром, хотя не все приветствуют эзотерику для детей. Но...

Андрей: Когда мы вошли, я увидел эти столбики и представил, как здесь дети могли бы играть во всякие прятки, салки. Они очень любят, когда есть препятствия всякие. Если сделать это мягким, то будет прямо вообще...

Максим: Ещё один йога-зал, потому что в том зале, где мы были, у нас занятия проходят, и для того, чтобы можно было в этом Центре проводить какие-то параллельные мероприятия, помимо обучения, например, первой, второй ступени, третьей ступеней контактёров, мы решили ещё добавить залы. Чтобы можно было сюда приезжать также с другими группами и заниматься совершенно другими практиками.

Там у нас улица, и ещё внизу, если видно спуски вниз, у нас соляные пещеры. Сделал специально для того, чтобы можно было заходить туда, дышать, оздоравливаться. Такого формата.

Ну что, мы можем пойти назад.

Андрей: Возвращаемся?

Максим: Мы можем, кстати, пойти по улице.

14:58 Лаборатория. Уникальное оборудование.

Андрей: А в лабораторию?

Максим: Да, пойдём в лабораторию.

Это летний бассейн, сейчас он зимний. И мы идём в нашу жемчужину – мы идём в лабораторию. В этой лаборатории находятся два уникальных устройства, которых нет вообще нигде в мире: «Яйцо да Винчи» («камера Нострадамуса») и камера с эффектом

«Зеркал Козырева», мы её назвали «Портал Метатрона». Она не отражает, конечно, как Козырев делал зеркала. Она сделана по уникальной технологии со сплавом металлов. Но энергии, которые там чувствуют люди, они соответствуют энергиям Архангела Метатрона. Поэтому всё сейчас покажем.

Андрей: Друзья, мы в лаборатории!

Максим: Да, мы заходим в лабораторию. Здесь, правда...

Андрей: Идёт процесс?

Максим: Да, идёт процесс. Вот, у нас здесь есть...

Андрей: О! Это шикарно, ребята! Здравствуйте!

Вероника: Здравствуйте! Вероника. Очень приятно!

Андрей: Андрей. Очень приятно!

Максим: Может быть, её перевернуть?

Вероника: Сейчас буду, кстати, доставать человечка.

Максим: О, давай, давай человечка достанем.

Андрей: Давайте, достаём. Вот оно, «Яйцо».

Вероника: Планета Земля, станция «Кассиопея», здравствуйте! С прилётом вас! Как полёт?

Максим: На самом деле вот это оборудование сделано из стали, из меди и из цинка. То есть используется три вида металла, которые через диэлектрик формируют идеальную аурическую структуру человека, и за счёт этого внутри формируется энергетический портал с возможностью контакта с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями и с нашими внеземными цивилизациями. Упрощается контакт.

А это оборудование сделано на основе эффекта «Зеркал Козырева». Вот эти листы из сплава металлов, и они прокатаны, причём это личный прокат. То есть сплавлялись металлы, прокатывались, и соединялось всё в единую структуру в форме трубы. В ней происходят очень интересные энергетические процессы, это портал, который идёт вокруг Земли. А вот в «Яйце» портал идёт из центра Земли в центр Галактики.

Это по информации наших межзвёздных друзей, которые нам объясняют, как работают эти энергии. И вообще они, в принципе, нам объясняют, как работают внутренние состояния энергий. Вот здесь, как батарейка, человек становится, как стержень в батарейке, в нём аккумулируется огромное количество потенциала различных энергий земного формата. Соответственно, идёт процесс регенерации, восстановления, гармонизации, структурирования. Здесь то же самое, но просто портал направлен не вокруг Земли, а из центра Земли в центр Галактики.

То есть здесь, в этой лаборатории, на самом деле, получается энергетический крест. И даже можно на этом оборудовании, которое у нас есть.... У нас есть оборудование, которое называется «Кроуноскоп», где по методу Фоля снимается энергетика с каждого пальца. Каждый палец делится на 8 зон, и каждая зона отвечает за определённое состояние, органы, энергетику, восприятие. Можно получить отчёт на 50 листах. Я хочу, чтобы ты потом попросил Веронику пройти тестирование на нашем оборудовании, тоже посмотрел результат для себя.

И есть простой «Аурабук». Показывали много раз по телевизору, как ставят на него кастрюли, говорили, что это лохотрон. Ребята, не лохотрон, нормально работает! Можно измерить энергетику до, после и получить обратную связь.

Андрей: Красота! Загрузка человека в камеру.

Максим: Да. И самое интересное, здесь наблюдается такой эффект: если ложишься головой на восток, то идёт полный заряд, то есть через тебя проходит весь этот потенциал. А если ложишься головой на запад, то идёт очистка полностью всей энергетики, то есть выброс через голову, через коронную чакру, всей негативной энергетики, которая есть.

Гостья: Я сегодня побывала в «Яйце». Очень глубоко взлетела наверх. Такое пространство огромное, светящееся. У меня был запрос, кто мой Наставник. Я это у

Высшего Я спрашивала сегодня. Мои Наставники – Иисус Христос, Пресвятая Богородица. Они сегодня ко мне приходили. Я их реально чувствовала и видела.

Пресвятая Богородица немножко ниже стояла Иисуса Христа. И она говорит: «Она нашего рода». И вот такое добро шло от них, исходила Любовь. И я вспомнила, что в детстве я с ними когда-то была, эти энергии мне были знакомы. Я реально всё это сейчас почувствовала, находясь в «Яйце». Да, и для меня такой инсайт сейчас, в таком состоянии Духа ещё до сих пор нахожусь.

Андрей: Спасибо за отзыв. И пожелаем вам сохранить это тепло, эту искренность. У вас сейчас такие глаза светящиеся, от вас прямо идёт излучение. Я тут рядом сижу и как будто даже немножко согрелся. Спасибо вам большое!

Гостя: Так что я очень благодарна проекту «Кассиопея». Для меня это такой вихрь! Так что я благодарна.

Андрей: Спасибо, спасибо!

20:56 «Альманах вземных цивилизаций».

Максим: Пользуясь случаем, хочу подарить тебе вот такую замечательную книгу. Она называется «Миркиш-Альманах». Это альманах вземных цивилизаций, который мы уже начали выпускать. Их будет три тома. Это первый том, они по алфавиту идут. И это все цивилизации Межзвёздного Союза, которые мы можем перечислять. На самом деле, цивилизаций больше намного, чем будут перечислены в этом альманахе. Почему? Потому что есть тонкоматериальные цивилизации, есть цивилизации Галактической Федерации Света, есть цивилизации, которые входят в «Орден Шести», есть вообще, которых мы не знаем, в какие они ордена входят. Но это наши кураторы, мы их здесь описываем, условно говоря, с кем мы можем входить в контакт легко, просто и на понятном нам русском языке.

Андрей: Надеюсь, что это не будет богохульством, но это лучший подарок на Рождество! (смеётся)

Максим: Я уверен, что это не будет богохульством. Мы очень любим наш христианский религиозный эгрегор. Мы очень любим всех наших святых.

Андрей: Конечно, конечно. У вас тут везде иконы, кресты. Люди православные все.

Максим: Да, и я крещённый.

Андрей: Так и я крещённый. Мы ещё подпишем потом это у соавторов – у тебя и у Ирины.

22:02 Возвращение в первый корпус.

Андрей: Так, ну всё, я теперь ещё и с подарками. Это вообще какое-то чудо! Просто бесконечное пространство. Мы ходим-ходим, ходим-ходим, и мне кажется, что уже всё я видел, но нет, есть ещё разные другие моменты.

Максим: Позади нас как раз видно плакат. Можно вот так вот сделать (сфотографироваться с инопланетянами в роли космонавта).

Андрей: Это очень важно, когда люди немножко с юмором, когда мы сохраняем эту человеческую лёгкость, свойственную нашей природе. И вот здесь это тоже очень мощно считывается – что у всех людей, с кем я здесь общаюсь, энтузиазм, лёгкость, простота. Нет такого напряжения, чопорности.

Максим: Андрей, я тебе скажу больше: тут без юмора можно с ума сойти! (смеются) Люди приезжают разной направленности, у всех разное представление о цивилизациях, о контактах, поэтому без юмора здесь очень сложно.

24:05 Подготовка к конференции с представителем вземной цивилизации.

Андрей: Друзья, у нас сегодня уникальная встреча, уникальная запись. Я в гостях у Ирины. Я думаю, что Ирина – человек узнаваемый в нашей среде, в наших кругах.

У меня сегодня уникальный и, я бы сказал, очень ответственный, совсем новый для меня опыт. Со мной согласился вступить в контакт представитель внеземной цивилизации и дал нам разрешение на такую запись. Мне кажется, что это само по себе очень необычно, очень мощно. В моей жизни это просто мощнейший опыт. Мы будем сейчас вести...

Максим: Нас здесь трое.

Андрей: Да, Максим у нас за кадром.

Максим: Я за кадром, тоже присутствую на этой встрече, тоже всех приветствую. Я благодарен Андрею, который приехал к нам, для того чтобы создать для себя такой опыт контакта с внеземными цивилизациями. И чтобы вы, зрители, тоже посмотрели, что это за контакт и как он вообще проводится.

25:27 Представление участников. Андрей Кузнецов о себе и своих исследованиях.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями.

Сегодня я попросила прийти в астральном теле МидгасКауса с планеты Эслер. Он является биологом, психологом и моим куратором. И он здесь присутствует в Астральном мире и тоже вас приветствует, приветствует Андрея, Максима и готов отвечать на вопросы.

Максим: Да, но перед тем как отвечать на вопросы – просто это видео будет и у тебя на канале, Андрей, и у нас на канале – наши люди хотят понять, чем ты занимаешься. Ты, насколько я понимаю, учёный, который сейчас будет целую лабораторию разрабатывать. И нашим зрителям тоже было бы интересно узнать о том, чем ты занимаешься, что ты разрабатываешь, какое оборудование, и какие исследования ты проводишь.

Андрей: Я нейрофизик, занимаюсь исследованием нейронной активности мозга человека, можно сказать, всю жизнь. В основном я изучал, как звуки влияют на мозг. Но после знакомства с Петром Петровичем Гаряевым понял, что звуки – это частоты, и что частоты существуют и за пределами звуковых диапазонов. Поэтому так или иначе важнее и правильнее изучать именно частотные резонансы мозга и различные проявления мозга в частотах. В итоге на втором шаге у меня сейчас лаборатория динамической нейродетекции.

27:07 Описание нейродетектора.

Андрей: Нейродетектор – это прибор, с помощью которого мы измеряем нейронную активность мозга. Он надевается на голову и по Bluetooth передаёт данные в компьютер. Соответственно, этот прибор позволяет на лету, очень быстро определять изменения мозговой активности в зависимости от того, что происходит с человеком. И этот прибор дал новую волну популярности этого метода и фактически новую волну экспериментов.

Сейчас нейрофизика за счёт этого метода, его развития шагнула уже на такие рубежи, где обычная наука сдаёт свои позиции. Это, так скажем, миры, которые пока не признаются официальной наукой, а именно: всё, что связано с контактами, с внеземными цивилизациями, с параллельными мирами, с параллельными временными петлями и т.д. Огромное количество совершенно невероятных вещей, которые в жизни происходят у обычных людей, но объяснить это никто не может. И вот сейчас мы в нашей нейрофизике находимся на передовом крае, на передовой этих исследований.

Поэтому в моё поле зрения, в поле зрения моих научных интересов в первую очередь попадают люди, которые профессионально, давно, много занимаются подобными процессами, подобными исследованиями, подобными контактами. И я, конечно же, с

удовольствием откликаюсь на приглашение. Мне самому, как учёному, интересно это исследовать.

В этом году у нас в том числе при поддержке МИФИ организуется институт нейрофизики. Я назначен директором этого института, и думаю, что у нас будет продолжаться развитие, расширение метода и расширение наших научных интересов.

Максим: Правильно ли я понимаю, что с помощью этого прибора можно замерить энергетику нейронов головного мозга и даже выявить какие-то сверхспособности?

Андрей: Конечно, конечно. Можно заметить какие-то отклонения, проявленность каких-то даже параллельных энергетических структур, фантомов и прочего. Всё это на данном приборе хорошо видно.

29:46 Перспективы сотрудничества.

Максим: Андрей, мы к тебе будем поставлять большое количество мозгов, которые можно будет измерить.

Андрей: Я уверен. После того, как я увидел базу «Кассиопея», после того, как Максим провёл для меня экскурсию (всё это будет на видео), я понял, что это совершенно не случайное знакомство. У нас может быть очень мощное, плодотворное, долгое сотрудничество.

Максим: Мы готовы предоставлять свои мозги для исследований именно в направлении, которое мы ведём, – это эзотерика, это Духовный мир, это тонкие структуры, это контакты, которые есть, которые реально существуют. Мы готовы давать свою голову.

Андрей: Да, спасибо, спасибо. Будем работать.

Максим: С нами сейчас присутствует МидгасКаус с планеты Эслер. Он учёный, и ему можно задать любые вопросы, которые касаются даже той же самой нейрофизиологии.

Андрей: Можно задавать уже, да?

Ирина: Да, конечно.

30:48 Нейроны и их функции.

Андрей: У меня есть догадка о том, что нейроны как клетки имеют некую радиофизическую природу, радиофизическую структуру, что это, на самом деле, такие микроприборчики, которые используются в том числе для формирования реальности. Что он может сказать по этому поводу?

Ирина: Он улыбается, говорит: «Очень интересный вопрос. Я даже почувствовал в этом вопросе не сам вопрос, а можно сказать, начало формирования стройной и гармоничной теории».

Андрей: Спасибо. Мурашки, да.

Действительно, у меня есть несколько экспериментов, где, изменяя состояние мозга, я сам на себе некоторые вещи проверяю. С помощью радиоэлектроники я изменял состояние своего мозга, и у меня было ощущение, как будто, вот знаете, есть жалюзи, и они как бы начинают вибрировать, расходиться, и я начинаю видеть, как реальность просто отходит в сторону. И там я вижу другие миры, другие параллельные состояния, другие времена и прочее.

Отсюда у меня такой вопрос возник: наверное, мозг – он, как прибор, умеет настраиваться на переходы в другие реальности?

Ирина (МидгасКаус): Я рассуждаю по своим знаниям земной науки, по тому состоянию её, которое я изучил, по тем данным, которые мне были доступны на Земле для изучения. И по этим данным выходит, что нейрон – одна из самых неизученных клеток вашего тела для вашей науки.

Нейрон, я напомним нашим зрителям, это структурная клетка нервной системы. Не только мозга, но и вообще всей нервной системы, которая имеет сложное строение, и её

части, то есть нейроны расположены во всём теле человека. Соответственно, сам по себе нейрон, как живая клетка, имеет возможность настройки на разные частоты, в зависимости и от типа нервной системы, которая кодируется генетически, и от типа той Души, той информационной матрицы, которая заполняет клетки головного мозга в качестве сознания.

То есть нейроны начинают формировать определённую нейронную сеть. Это от десятков до тысяч связанных между собой нейронов, причём связанных не только физическими аксонами – это такие отростки нейронов – но и химическими, и биохимическими, и биоэлектрическими связями. Нейрон, находящийся, например, в лобной доле коры головного мозга, может быть структурно связан в одну сеть с нейроном, находящимся в затылочной доле головного мозга. И это не значит, что их связывает какая-то физическая нить. Это связь через биоэлектродипольности, мембраны этих клеток.

Андрей: Хорошо.

Ирина: Я понимаю уже, о чём он говорит, потому что он мне это рассказывал.

34:54 Преодоление барьеров реальности.

Андрей: Есть у меня ещё один вопрос, больше, наверное, связанный с пониманием того, что если у меня получится преодолевать вот эти барьеры матрицы, барьеры нашей реальности, то, может быть, он мне посоветовал бы, куда в первую очередь стоит направиться, что в первую очередь стоило бы посмотреть в параллельных мирах, в параллельных временах? Какие из миров или времён нужно было бы мне увидеть как учёному, чтобы приблизиться к разгадке тайны Мироздания и к разгадке этих переходов в реальность?

Ирина (МидгасКаус): Всё есть в тебе, в твоём Духе. У тебя громадный опыт воплощения в разных, как ты это называешь, реальностях. Но то, что вы называете реальностью, это лишь ваше субъективное восприятие реальности. Для того чтобы убрать барьеры к изменению своей реальности, необходимо сначала поверить в изменения этих барьеров и сами эти барьеры воспринимать не как препятствия, а как жизненные задачи, решая которые, ты продвигаешься к своей глобальной цели. А у тебя, судя по твоей ауре, глобальная цель воплощения (это моё мнение) – увеличение уровня познания законов Мироздания, законов Бога, законов Абсолюта для всех людей Земли.

Андрей: Спасибо.

Ирина: Он видит такую цель.

Андрей: Ещё у меня есть вопрос.

Максим: Я бы хотел уточнить. Мид, Андрей спросил по поводу того, куда бы ему направить своё внимание для изучения и постижения того, как устроено Мироздание.

Ирина (МидгасКаус): Раскрыть себя, свой потенциал. В себя направить, в Дух свой.

Андрей: Я услышал.

Ирина (МидгасКаус): В Дух свой, не вовне. Потому что в нём всё есть.

(Ирина) Он сейчас показывает, что у Андрея есть опыт воплощений в разных мирах в качестве учёного, который этим же занимался.

(МидгасКаус) Откуда я получил эту информацию? Потому что уже пообщался с его куратором.

(смеются)

37:26 Кураторы Андрея и их роль.

Максим: А кто же его курирует, в нашей терминологии?

Ирина: А у него несколько кураторов. Если мы говорим о кураторах гуманоидного типа, то у него куратор (МидгасКаус сейчас мне его показывает) – Альтишар с планеты Тумесоут.

Максим: О, это великаны, гиганты, которые пирамиды строили.

Ирина (МидгасКаус): Альтишар сейчас живёт на планете Бурхад, но родился он на Тумесоуте. Он там давно проживает. У них на планете Бурхад (Пикран) есть, можно сказать, целый город, занятый именно большими домами в форме пирамид, где живёт целая коалиция именно из Тумесоута. Они даже собрали в этом городе установки, которые формируют атмосферу энергетическим куполом магнитного поля, чтобы там был более подходящий для них состав атмосферы.

Альтишар живёт на Бурхаде, поэтому некоторые контактёры, которые будут определять его своим куратором, могут сказать, что контактируют с Бурхадом. Но сам он родился на Тумесоуте и по своей расе, своей генетике относится к тумесоутцам. Я его хорошо знаю лично, так как это в каком-то плане мой коллега с планеты Тумесоут. Если перевести его профессию на язык вашей планеты, то он нейропсихолог. Кто такой нейропсихолог? Это учёный, который занимается изучением влияния разных типов характера на пластику головного мозга гуманоидов.

(Ирина) Как тебе?

Максим: Получается, если мы Андрея познакомим с его Высшим Я, он сможет найти контакт со своим куратором?

Ирина (МидгасКаус): Да, он сможет с ним общаться. Да он с ним и общается (показывает, что какие-то идеи приходят).

Андрей: Да-да, у меня есть очень много контактов. Хотя, наверное, контактами это не назвать, но я буквально считываю какую-то информацию и понимаю, что это не я придумал, а мне откуда-то идёт как бы «столбом» информация. И кстати, очень часто звучит планета «Жива» почему-то. У меня даже было видение, что, может быть, я с этой планеты или как-то с ней связан.

Ирина: Что значит «жива», сейчас мы спросим. А то, что ты тоже контактёр, поздравляю!

Андрей: Да, да, я принимаю это с благодарностью. Понимаю, о чём идёт речь.

Ирина: Так, ну что, МидгасКаус, а почему ему пришло название планеты «Жива»?

(МидгасКаус): Это понятно. Потому что в его памяти не было слова «Тумесоут» или названия на их местном языке. Поэтому когда его куратор назвал планету, он назвал её не на дараальском, а на местном языке. Соответственно, это слово не прошло через его подсознание, а нашло ближайшее отражение в его памяти словом «жива».

Почему именно «жива»? Потому что в его памяти есть ассоциация самой цивилизации Тумесоут с «живой», так как в его глубинной памяти подсознания, Высшего Я, есть память о том, что с этой планетой связано возникновение жизни на Земле. Я напомню, что Тумесоут открыл вашу планету.

Максим: Да, кстати, они первые открыли нашу планету.

Ирина: Да, 5 миллионов лет назад. Поэтому он сказал, что планета «Жива».

Андрей: Хорошо.

41:59 МидгасКаус о доказательствах в науке.

Андрей: Ещё у меня есть вопрос, может быть, даже не очень уместный в нашей дискуссии, но, тем не менее, хотел спросить. Есть ли у него видение, каким образом учёные, подобные мне, которые стоят немножко в конфронтации, в сопротивлении к общему научному миру, должны демонстрировать доказательства? Каким образом нам формировать какую-то свою учёную позицию, для того чтобы доносить до обычных людей, до обычного общества важность и ценность подобных исследований, подобных разработок?

Ирина (МидгасКаус): Это очень актуальный вопрос, так как доказательства любого утверждения возможны только на том уровне, на котором приводится само утверждение. Если это утверждение сделано о физическом мире, то доказательства приводятся физические. Если это утверждение сделано о мире Души, о мозге, о психике, то доказательства там, конечно, добывать необходимо другими методами.

Что является критерием истины в науке, которая изучает человека, начиная от антропологии и заканчивая всеми медицинскими науками? Это очень простая вещь – практика. Практика – критерий истины здесь, у вас. Поэтому чтобы вам доказать, что вы занимаетесь не только абстрактным теоретизированием, но и что ваши разработки полезны обществу, вы создаёте различные приборы, которые влияют на людей таким образом, что они чувствуют улучшение своего самочувствия и жизни. Вот это и является доказательством вашей правоты, подтверждением вашей субъективной реальности теми объективными результатами и доказательствами, которыми будут отзывы и репутация ваша среди общества.

Андрей: Хорошо, спасибо. В каком-то смысле это подтверждается и моей практикой.

44:44 МидгасКаус о генераторах нового типа.

Андрей: Тогда ещё вопрос. Возможно, он был в лаборатории и видел те генераторы последней серии, что я разработал? Что он вообще думает об этом? Может быть, у него есть какое-то своё видение вот этой генерации нового типа?

Ирина (МидгасКаус): Я знаю, о чём ты говоришь. Это тоже было подсказано.

Андрей: Да, конечно, пришло оттуда.

Ирина (МидгасКаус): Действительно, судя по тому, что я об этом знаю, в том числе и от твоего куратора – он тоже докладывал о результатах работы с землянами, там у нас есть общая комиссия. Судя по тому, что он мне сказал, эти приборы, во-первых, являются изучающими, то есть через излучение головного мозга изучают его характер, в некотором роде даже предсказывают тип поведения. А также могут влиять на заряд биопотенциалов в мембранах нейронов, с тем чтобы ослабить какие-то деструктивные проявления человеческой психики.

Андрей: Хорошо.

Ирина (МидгасКаус): И даже повлиять через законы психосоматики на здоровье физического тела в лучшую сторону (показывает).

Андрей: Так понимаю, судя по ответу, что я на правильном пути, и это действительно всё рабочее?

Ирина: Да.

Андрей: То есть я правильно всё понимаю. Спасибо.

Максим: Я, как всегда, с круглыми глазами.

Ирина: Почему?

Максим: Потому что я не понимаю, откуда вопросы, не понимаю, откуда ответы, но понимаю, как всё сопоставляется. (смеётся)

Ирина: Я думаю, что ты уже знаешь эту терминологию.

Максим: Ну да, в принципе, я уже давно в этой терминологии, но мне было интересно, когда Андрей спросил по поводу приборов. Думаю: «Блин, что сейчас будет отвечать?! Какие приборы, с чем они связаны?» Оказывается, даже на комиссиях у них об этом докладывают.

Ирина: Да, говорит, что об этих приборах там уже на комиссиях докладывают.

Максим: Всё не просто так, смотрю, всё не просто.

Андрей: От себя скажу, что я физически прямо чувствую присутствие МидгасКауса.

Ирина: Да, у него такая энергетика.

Андрей: Я его чувствую здесь. Мне не мешает, так скажем, Ирина как контактёр, она не мешает этому диалогу. Я понимаю, что сейчас он воплощён прямо в ней, и то, что он говорит, это просто... Мы все как скафандры, и в данном случае через скафандр Ирины идёт коммуникация с сущностью.

47:41 Самоосознание МидгасКауса.

Андрей: А вот ещё вопрос у меня был к нему. Может быть, это личный вопрос, можно не отвечать, если он не понравится. Но мы все тут – человеки, и нас, человек, всегда интересует, как он себя осознаёт как существо, как личность? То есть он всё-таки ближе к человеку? Или он сверхчеловек, или вообще не человек? Как он себя мог бы нам объяснить? Как спозиционировал бы себя перед нами?

Ирина (МидгасКаус): Я физическое существо, гуманоид. Такое же воплощённое существо, воплощённый Дух, как и ты, просто в теле другого типа.

Андрей: Мурашки прямо!

Ирина: Просто в другого типа теле, на другой планете, в другом обществе.

(МидгасКаус): Чем отличается наше общество? Ты же знаешь, что во многом общество формирует наши отношения, а мы в то же время переформатируя и переделывая общество, этим влияем на самих себя. Соответственно, наше общество так переформатировало себя, что у нас там жизнь очень плавная, спокойная, гармоничная. Но я ещё в школьные годы (у них там есть свои школы) заинтересовался планетой Земля и решил посвятить свою жизнь карьере учёного, изучающего космос.

Я напоминаю, что ваша планета для нас находится в космосе, вы для нас – космические жители. Поэтому я пошёл учиться сначала на биолога и психолога, а потом стала изучать конкретно Землю, и меня допустили к работе с контактёрами. И вот я несколько лет назад познакомился с Ириной, а вскоре после этого мы познакомились с Максимом и все вместе начали выстраивать проект «Кассиопея». Который мы тоже считаем своим, так как вкладываем в него не только свои силы и энергии, но и силу своей Любви.

Соответственно, то, что ты приехал в этот Проект, тоже не случайно, потому что ты приехал ровно тогда, когда твоя Душа была готова к этому диалогу.

Андрей: Спасибо, спасибо! Я сейчас получил, наверное, самый главный ответ в своей недолгой научной карьере. У меня было видение очень мощное того, что вот эта Духовная Сущность – Она стоит в основе всех проявлений любой мерности, любых времён, любых галактик. То есть там стоит некая Сверхсущность, и, по сути, ты мне сейчас это подтвердил. Я сейчас ещё больше понимаю, как работает этот мир, как работает космос, как работают наша мысль, наше сознание.

50:58 Договорённость о сотрудничестве.

Максим: Андрей, мне очень хочется тебя познакомить ещё с другими нашими кураторами.

Ирина: У нас их много.

Максим: Видишь ли, мы когда сами понимаем, что принимаем информацию, – это один момент. А вот когда это можно прямо вживую передать и пообщаться даже с твоим куратором... Я уверен, что у нас будет возможность и время для того, чтобы даже передать информацию. Потому что мы в Москву будем приезжать и будем, наверное, дальше продолжать общаться.

Андрей: Конечно, пользуясь случаем, я вас приглашаю в гости в лабораторию. Обязательно приходите на экскурсию, посмотрите.

Ирина: Он сейчас говорит, что мы можем собраться: и Альтишар придёт, и МидгасКаус придёт, и с Бурхада тоже учёные – Раом Тийан, Ситияраум. Они тоже могут прокомментировать со стороны науки Межзвёздного Союза, как работает оборудование, если ты будешь его использовать на Ирине или Максиме.

Андрей: Да, да, конечно. Это прямо важно запланировать и сделать. Потому что это смело с точки зрения нашей земной науки, и это прорыв с точки зрения моих экспериментов. Если во время экспериментов мы покажем результаты, а я уверен, что мы их покажем, это будет сенсацией текущего года, не меньше. Это будет очень серьёзный прорыв.

Максим: Я уверен, что этот нейродетектор можно будет надеть на Ирину и через

наших межзвёздных друзей попросить поднять на нём показатели. Это будет вообще бомба!

Андрей: Это очень смелый и очень сенсационный эксперимент.

Максим: Я уверен. Я стучусь, кричу: «Пожалуйста, люди, учёные, дайте возможность!» Я уверен, что у нас будет очень крутой эксперимент.

Андрей: Взаимно.

Максим: Я прямо уверен в этом.

52:47 Случайна ли встреча Андрея Кузнецова с «Кассиопеей».

Максим: И ещё хочу спросить тебя: может быть, ещё есть какие-то вопросы? Какие-то, может быть, даже личного характера, формата.

Андрей: Вопросы личного характера? Я в данном случае, наверное, очень эгоистично настроен. В том плане, что я сейчас на определённом подъёме, мне помогают высшие силы, помогает космос, и даже наша встреча – это какой-то, знаете, такой разумный и предсказуемый шаг развития того, что я делаю. Не хочу сейчас звёздной болезнью заболеть, но если говорить о дальнейшем карьерном росте, то у меня есть личного плана вопрос.

Есть ли у него опыт или даже видение, будет ли оказано какое-то содействие или помощь тому, что я делаю именно в земных планах? И, может быть, есть какие-то знаки или какие-то моменты, связанные с тем, чтобы мне правильно узнать тех людей, которые появятся в моей жизни, которые действительно присланы помочь мне в развитии лаборатории, института, экспериментов?

Ирина: Он сейчас заулыбался и говорит: «Этих людей ты уже встретил».

Андрей: Хорошо.

Ирина (МидгасКаус): Потому что я же говорю, что мы хорошо знакомы с твоим куратором, и он тоже уже знает о «Кассиопее», просто сейчас у него (показывает) время отдыха, он позже придёт. Но на самом деле, он тоже с тонкого плана – со своими кураторами из Духовного мира, из тонкоматериального мира, долго выстраивал эту встречу и вообще, знакомство тебя с проектом «Кассиопея» и наших друзей из «Кассиопеи», её основателей, с твоим проектом. Потому что я хочу сказать, что на самом деле, «Кассиопея» имеет возможности – она уже имеет некоторый опыт работы и, соответственно, есть официальная возможность, которая даже поддержана государством.

(Ирина) Он сейчас говорит про нашу организацию, которая позволяет проводить научные исследования в области эзотерики вполне официально.

55:29 Предыстория этой встречи.

Максим: Андрей, если бы ты знал, как я на тебя вышел! Мне полгода назад сначала написала одна женщина-контактёр: «Я знаю учёного, который сможет с вами посотрудничать». «Он наш», – она мне говорит. Я говорю: «Ладно, хорошо». Потом куда-то уехал, забыл. Вообще забыл про тебя.

Потом, три месяца назад, мне звонит другая женщина (у неё своя целая лаборатория тоже). Она говорит: «Я знаю учёного, который вам подойдёт, который сможет с вами настроить диалог». Я говорю: «Да, хорошо, давай». Она мне даёт твои контакты, но я опять уезжаю на ретрит, опять забываю.

И после того уже, когда я увидел, что вышло видео, мне прямо попадается на YouTube видео, где я вижу Андрея Кузнецова, думаю: «Что-то знакомое...» А ты сидишь, рассказываешь об оборудовании, говоришь о том, что ты реально учёный. Я такой – думаю: «Блин, так это же мне и надо!» А потом понимаю, что мне полгода назад о тебе уже два человека всю голову продолбили. Так уже на третий раз, я, наконец, понял: «Макс, бери, ищи и звони!»

Вот, я нашёл контакты, нашёл телефоны, вышел на тебя и говорю: «Всё, я тебя нашёл!»

56:44 Возможности прибора Андрея Кузнецова для контактов.

Андрей: А у меня какая была история тоже. Это как встречное сближение такое. У меня была такая история, что я выступал в клубе изобретателей. Я им говорю: «Смотрите, есть хороший прибор, и вы как изобретатели, можете ченнелить, выходить в ноосферу, общаться с разными учёными ушедшими, которые в мире ином находятся. То есть вы можете создавать контакты, общаться: может быть, они вам что-то подскажут, расскажут и т.д.».

Максим: Подожди, значит, твой прибор на уровне того, что ты понимаешь, он позволяет это делать?

Андрей: Да, освобождает сознание и делает прямое подключение.

Максим: О, как интересно!

Ирина: Да, мы будем сотрудничать в этом случае.

Максим: Подожди! То есть твой прибор поможет реализации тех контактов, которым мы учим?

Андрей: Конечно, конечно. Можно с помощью прибора ускорить процесс вот этого выхода и контактировать.

Максим: А потом, уже дальше человек без прибора сможет это делать?

Андрей: Да, да.

Максим: Это как толчок для развития?

Андрей: Да, да, конечно.

Ирина: Мид говорит.

(МидгасКаус) Конечно, каждый человек знает, что он способен к контакту в том плане, что в любом случае он есть Дух. Тогда возникает вопрос: что мешает контакту? А мешают контакту те паттерны поведения, которые уже записаны в нейросетях головного мозга. Если сделать специальную настройку через приборы... В Межзвёздном Союзе тоже есть такие приборы, они могут посылать импульсы, которые расслабляют эти нейронные сети и помогают их выстраивать по-другому. Конечно же, для этого тоже требуется делать упражнения и в том числе необходим контакт с Высшим Я, но прибор облегчает этот путь.

Андрей: Да, так и есть.

Максим: Андрюша, а ты не видишь уже вот эту огромную очередь, выстроенную на этот прибор?!

Андрей: Вижу, вижу.

58:35 О положительных сторонах недоверия учёных к эзотерике.

Андрей: Я больше скажу, мысль продолжу. Когда я выступил в этом клубе, а там изобретатели – они же все такие немножко люди забубённые, поэтому просто не сразу это всё приняли, как надо. И буквально в тот же вечер я по телевизору смотрю интервью с Ириной и думаю: «А вот же контактёр! Вот же ещё один способ ченнелить, соединиться с высшими силами. Почему бы это тоже не использовать в науке, как метод добычи информации?»

Максим: Так я с этой идеей долблюсь уже сколько? Семь лет долблюсь: «Нам не нужно, чтобы вы нам верили! Возьмите информацию, просто информацию, если не верите нам! Пускай мы придумываем, просто возьмите информацию и посмотрите её!»

Андрей: Конечно, конечно.

Ирина: То есть «посмотрите, как мы придумываем!» (смеётся)

Максим: «Не надо нам верить, возьмите информацию!» Кричу, кричу – не слышат вообще, не слышат.

Андрей: Но, может быть, в каких-то моментах... Знаешь, у меня даже были мысли, что, может быть, оно и к лучшему, что не слышат. Потому что есть же ещё такой момент, как этика. Может быть, не всем дано, а может быть, не всем надо помогать в данном

процессе. Потому что, к сожалению, не все учёные, не все изобретатели работают над какими-то благими задачами, и помогать создавать новые виды вооружений, например, это, наверное, не очень правильно с точки зрения этики.

Максим: Это проблема нашей цивилизации. Очень серьёзная. Нам поэтому не дают никаких прямых технологий, потому что все технологии мы используем в странных целях.

Андрей: Лучше не скажешь.

1:00:19 Этические аспекты передачи технологий.

Ирина: Сейчас говорит МидгасКаус.

(МидгасКаус) Да, это действительно уникальная технология. А что касается того, что сказал Максим, это актуальная проблема. Нам тоже говорили специальные инструкторы, учителя – те, которые нас готовили к контакту с землянами, что, если куратор передал какую-то химическую формулу даже просто лекарства или ещё чего-то, и она была применена во вред здоровью или жизни разумного существа, соответственно, идёт понижение вибраций. И за это ответственен куратор, потому что он должен соизмерять пользу, которую он принесёт, давая эти знания, и возможный вред.

Максим: Расскажу историю. Передали в Египте молекулярный деструктор, для того чтобы фараоны могли резать камни и из них строить пирамиды. И что сделал фараон? Он сначала резал камни, делал пирамиды, а потом взял этот молекулярный деструктор, поместил его на лошадь и пошёл завоёвывать соседние селения. Причём он это делал одним движением – половину войска срезал!

Ирина: И его там своя же армия, свои военачальники, свой народ, раз он обладает таким прибором, который сильнее оружия других окружающих племён, то вообще у них стал как бы богом. Его там так вознесли, что ему поклоняться начали.

1:02:01 Перспективы сотрудничества.

Максим: Андрей, хочу сказать, что мы готовы как Проект предоставлять и головы с нейронами, и готовы давать ченнелинги, и готовы помогать простраивать приборы вместе с нашими совместными кураторами, наставниками. А я готов даже участвовать в помощи тебе в любых направлениях, для того чтобы создать этот прибор и для того чтобы его внедрить в массы. Я как руководитель Проекта могу тебе гарантировать, что в этом с удовольствием поучаствую, если ты мне разрешишь это сделать.

Андрей: Большое спасибо! С благодарностью.

Я уже говорил, даже когда мы проходили экскурсию по базе (домом не могу назвать – база, полноценная космическая база)... Когда я делал такой проход по базе, экскурсию мне Максим проводил, и я сразу отметил ощущение дома, комфорта, тепла и самодостаточности в этом месте, оно просто невероятное. И я уверен, что мы ещё не раз увидимся и у меня на базе, и у вас на базе. И мы будем двигаться вместе весь год, как минимум, а то и 10 лет, для того чтобы развивать эту технологию, развивать общение с высшими силами. Надеюсь, что мы будем заслуживать доверие кураторов, и нам будут давать больше и больше разной целевой, интересной научной информации, для того чтобы мы развивались.

1:03:43 Анонс нейрофестиваля. Благодарности.

Максим: И жду тебя летом, как мы договорились.

Андрей: Да-да-да, на нейрофестиваль.

Максим: Да, нейрофестиваль сделаем. Ты, наверное, уже привезёшь оборудование?

Андрей: Обязательно.

Максим: Мы это оборудование здесь быстренько апробируем и заодно отдохнём.

Андрей: Да-да-да. Это уже анонсом можно пообещать зрителям.

Максим: Поэтому ждите летом классную, крутую штуку!

Ирина: Да, благодарю Андрея за то, что приехал.

Благодарю Максима за то, что устроил нам эту встречу и нашёл Андрея. Благодарю МидгасКауса за переданную информацию. Благодарю моё Высшее Я за помощь в этом контакте. Благодарю вас, дорогие зрители, за то, что вы посмотрели это видео. Надеюсь, вам было интересно. Посылаю всем Свет своей Любви.

Максим: Дорогие учёные, всё-таки присмотритесь к возможностям, потому что Андрей это сделал первым!

Андрей: Спасибо.

транскрибация – Качалин Матвей,
корректурa – Ольга Шепелёва