

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=W_q-wL1kZR8
ВКонтакте: https://vkvideo.ru/video-183810725_456242962
RuTube: <https://rutube.ru/video/ded26eff7bf2310ce6bd98fa539a6ee8/>
Дзен: <https://dzen.ru/video/watch/694e26de5b8c877e56e64740>
Одноклассники: <https://ok.ru/video/12285590639070>

#863 Гипатия Александрийская: женщина, опередившая своё время. Свет разума в тёмные века.

30 декабря 2025 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Олег – волонтер проекта «Кассиопея»;

Гипатия Александрийская – фантом Духа древнеримской женщины-учёного.

00:00 Начало видео.

00:20 Выдержки из конференции.

«...У неё вообще очень интересный был путь...»

«...Отец был философом, учёным, астрономом, математиком и контактёром, конечно же. У него была женщина-куратор с Дисару, и они полюбили друг друга. И вот в результате родилась я...»

«...Земля меня просто поразила, потому что здесь очень много людей...»

«...Я выбрала Землю, потому что мне подсказало Высшее Я, что это моя миссия – способствовать духовному и интеллектуальному развитию земной цивилизации...»

01:11 Приветствия. Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Я вас приветствую! Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями. И сегодня у нас эфир с духом Гипатии Александрийской – это женщина, которая жила в Римской империи. Подробнее вам расскажет про неё Олег, он сегодня будет вести эту конференцию. Я пригласила её Дух, он сейчас здесь присутствует.

Итак, Олег, здравствуйте!

Олег: Здравствуйте! Меня зовут Олег, я волонтер проекта «Кассиопея».

Сегодня я хотел бы узнать некоторые детали жизни Гипатии. Это выдающаяся женщина-учёный, которая, казалось бы, на слуху, но на самом деле деталей её жизни не так много. Например, мы практически ничего не знаем о её научных трудах. Да, она учёный, но что конкретно сделала? Думаю, нам лучше узнать подробности её жизни, напрямую общаясь с ней. Я, конечно, буду добавлять какие-то исторические справки, чтобы создать контекст понимания, что мы примерно знаем.

02:26 Духовные уровни Гипатии и другие воплощения её Духа.

Олег: Первый блок вопросов – духовные вопросы. С какого духовного уровня ты воплотилась в Гипатию и на какой уровень вернулась в Духовный мир?

Ирина (Гипатия): Я воплотилась с 19-го уровня, а вернулась на 21-й.

Олег: Это значительный подъём по уровням. А сколько у тебя было воплощений в этой манвантаре и сколько из них в гуманоидные тела?

Ирина (Гипатия): 455.

Дело в том, что сейчас я нахожусь тоже в воплощении. Сейчас я воплощена на

планете Дисару в мужчину. С моей воплощённой частью связались кураторы Ирины, и этот мужчина, который живёт на Дисару, давал согласие на беседу со мной.

(Ирина) Сейчас я расскажу, как это происходит. В случае, если воплощённый Дух и его часть дают согласие на беседу со своим прошлым воплощением, Высшее Я выделяет фантом, в который помещают память конкретной Души, чтобы не было путаницы с другими воплощениями. Поэтому Гипатия здесь присутствует в форме фантома, и это именно та Душа, та личность, которая была на момент развоплощения. Но у неё есть память и о том, что было в Духовном мире, и есть память о том, в кого она воплотилась после.

(Гипатия) Да, всего 455 воплощений, включая текущие. Гуманоидных воплощений у меня было 103, то есть большинство – в плазмоидных мирах.

Олег: Это такое среднее число воплощений, как мне кажется.

Ирина: Ну да, у меня, например, было 367.

Олег: Какие родовые, национальные и личные задачи ты приходила решить в воплощении Гипатии?

Ирина (Гипатия): Родовая задача у меня...

Сейчас я расскажу. Дело в том, что я передаю информацию Ирине мыслеформами, так как мы немножко в разное время жили и на разных языках говорили: она на русском, а я на греческом. Соответственно, я могу общаться мыслеформами, она переводит это в слова.

04:39 Отец – учёный, мать – инопланетянка.

Ирина: Сейчас она мне показывает, что у неё вообще очень интересный был путь: отец был землянином, а мать – его куратором с планеты Дисару.

Олег: Это что-то невероятное! Я не ослышался? У неё мать была инопланетянкой?

Ирина: Да, хотя на Дисару они очень похожи на нас, фактически наши генетические родственники.

Олег: Как такое вообще могло произойти?

Ирина: Они практически как люди. То есть это же переселенцы с Земли на Венеру, которых после войны 12 тыс. лет назад, я напому, отвезли на планету Дисару.

(Гипатия) И у нас получаются совместные дети.

Отец мой был философом, учёным, астрономом, математиком и контактёром, конечно же, с планетой Дисару. И с Бурхадом он контактировал, даже (показывает) с Селбетом. То есть физическим контактёром был. У него была женщина-куратор с Дисару, и они полюбили друг друга, и вот в результате родилась я.

Олег: Каким образом мать с Дисару оставила свою дочь на Земле?

Ирина (Гипатия): Это был мой выбор. Я в детстве была и на Дисару, меня мама туда возила, и на Земле. И в конце концов, в подростковом возрасте я выбрала остаться на Земле. Потому что это был мой выбор, для того чтобы повисить осознанность землян.

06:10 Контактёрство самой Гипатии. Особенности контактов того времени.

Олег: Всё моё интервью просто сломано этой информацией. Я представлял себе совсем другого человека, думал это земной человек с какими-то привычками и мировоззрениями пятого века. А это, оказывается, совсем другой человек, который летал на другие планеты, видел многое.

Ирина: И тоже была контактёром. То есть она осталась на Земле, вот сейчас показывает, встречалась с инопланетянами, а также с плазмоидными цивилизациями.

(Гипатия) Потому что у меня перед этим было воплощение в плазмоидной цивилизации Солнца, где я достигла 19-го духовного уровня.

Олег: Что это за жизнь ребёнка, который понимает, что он может выбрать жизнь либо на Земле, в Древней Греции, либо на планете, где летают в космос, где всякие чудеса происходят? Как можно выбрать Землю после этого?

Ирина: В Древнем Риме. Ну как? Вот она сейчас говорит.

(Гипатия) У Кришны тоже был такой выбор – у него ведь тоже отец был с Шимора, он

его тоже мог забрать. Но Кришна целенаправленно воплотился именно на Земле и жил здесь, хотя его отец был с другой планеты, а мать землянка. Соответственно, и у меня тоже похожая ситуация, только наоборот – отец с Земли, а мать с другой планеты.

Вообще, таких детей рождалось в древние века достаточно много. Потому что тогда не было таких строгих запретов на то, чтобы давать доказательства контактов, как сейчас. Поэтому с людьми инопланетяне легко вступали в контакты, в том числе в половые контакты, и рождалось общее потомство. Исключая даже появление «экспериментальных» детей, наподобие таких, как Иисус Христос, который тоже был рождён от инопланетянина и землянки, но только с помощью не полового контакта, а генетического вмешательства через лазерный луч, таких случаев было много.

08:29 История любви родителей Гипатии.

Олег: А от кого пошёл, так сказать, первый импульс вступить в половую связь – от землянина или от представительницы Дисару?

Ирина (Гипатия): От отца, от землянина. Он в неё влюбился, а она ему ответила взаимностью.

Олег: И много они времени вместе проводили?

Ирина (Гипатия): Они встречались. Дело в том, что у моего папы (он мне рассказывал об этом) сначала, ещё до моего рождения, была жена, но она погибла в молодом возрасте от какой-то болезни типа тифа, от инфекции. И осталась у него маленькая дочка, она тоже погибла в достаточно молодом возрасте, утонула в море. И на этой почве он пережил очень большой духовный кризис.

В связи с этим кризисом ему явились его духовные учителя. Сначала они явились ему в Астрале – его Ангелы-Консультанты, его Ангелы-Хранители (показывает их сияние, как от Архангелов). А когда он уже повысил свои вибрации, очистился духовно, к нему прилетели инопланетяне. Сначала с планеты Бурхад с ним контактировали, а через пару лет вышла на контакт моя мама. Она тоже предложила ему стать его куратором, и примерно через год после их знакомства, когда она прилетала к нему на контакт и рассказывала о Вселенной, он ей сделал любовное предложение встречаться уже не только как контактёру и куратору, но и в более близкой связи.

Олег: Они куда-то улетали, или это было на Земле?

Ирина (Гипатия): Кстати, моё зачатие произошло на корабле моей мамы в космосе.

10:24 Отец Гипатии, Теон Александрийский.

Олег: Теон Александрийский. Всё, что мы знаем о нём – это математик, астроном, философ.

Ирина (Гипатия): Да, Теон был контактёром. Он был как раз рождён от землян, земные родители у него были, но он был контактёром. И на тот момент времени, когда моя мама с ним познакомилась, и он ей сделал предложение, он уже был вдовцом, то есть у него уже не было жены, и второй раз он уже не женился именно на земной женщине.

Олег: Да, мы знаем, что у него была жена, и она умерла при родах – считается, что при родах Гипатии. Но теперь очевидно, что это было не так. И ещё у нас существует представление, что Теон – это какой-то такой «учёный червь», бука, который не захотел больше жениться.

Ирина (Гипатия): Она не умерла при родах. Это просто он так всем рассказывал, чтобы объяснить моё появление.

(Ирина) Он даже не то что был просто учёным, он ещё жрец был какой-то. То есть показывает, что как жрец он общался с Гермесом, с другими богами и выполнял ритуалы. И другие жрецы тоже были в курсе, не все, но несколько жрецов были в курсе того, откуда я, он им это рассказывал.

Поэтому с малых лет, то есть буквально с десяти, я с отцом проводила много времени, и он меня водил в какие-то храмы, где были тайные собрания жрецов, на которых можно

было присутствовать только посвящённым. Он меня на них приводил, потому что считалось, что я «дитя небес», дитя богов.

12:06 Научно-просветительская деятельность Гипатии.

Олег: Становится понятно, почему ты сделала такую большую карьеру и заняла такое положение в научном обществе.

Ирина (Гипатия): Так я ещё у своей мамы и у её друзей тоже, которые пролетали, брала специально такие капсульки, таблетки, которые могли лечить те болезни, которые были не подвластны целителям и жрецам в то время (показывает, как исцеляла).

Олег: А это какой возраст был?

Ирина (Гипатия): После двадцати уже, когда я уже начала заниматься своими обязанностями. А у меня тоже были обязанности: я была и философом, который читает лекции, и преподавателем. Я преподавала, например, геометрию, астрономию. И была писателем – писала книги, переводила книги древних философов. И в то же время была жрицей, то есть ещё исполняла ритуалы.

13:10 Годы жизни Гипатии.

Олег: Значит, ты всю жизнь общалась со своей матерью? Она к тебе прилетала?

Ирина (Гипатия): Да.

Олег: А когда умер твой отец? В каком году?

Ирина (Гипатия): Мне было 45 лет.

Олег: А твои годы жизни, если знаешь?

Ирина (Гипатия): В вашем летоисчислении – родилась в конце IV века, в 360-х годах, и умерла в начале V века. Несколько месяцев не дожила до 55-летия.

13:37 Гипатия о своём отце.

Олег: Так, давайте вернёмся обратно в детство. Какая была у тебя семья? Какое положение в обществе занимал твой отец, который был учёным?

Ирина (Гипатия): Он был достаточно богатым, знаменитым учителем (показывает), к нему многие шли. И он был хранителем книг в Александрийской библиотеке. Но он был не просто хранителем книг, а именно тем, кто отвечал за их перевод, то есть переводил их, обучал других людей. И ещё был тем, кто служил богам. Я сейчас понимаю, что это были язычники. В городе уже было много христиан, но мы к ним не относились.

14:24 Научные институты того времени.

Олег: По поводу научной структуры в твоё время можешь разъяснить? Вот нам известно такое понятие – «мусейон». Это государственный институт учёных и философов, как университет. Известен нам Серапеум, это храм бога Сераписа, ставший центром философии, лекториев и библиотек во II–IV веках. Но к твоему времени, ко времени твоей жизни он уже как бы заменил мусейон. И нам известна библиотека, но неясно, библиотека при Серапеуме – это был остаток от великой библиотеки или что-то новое?

Ирина (Гипатия): Дело в том, что Александрийскую библиотеку сожгли. То, что ты называешь храмом, сожгли. Это было ещё до смерти отца.

Олег: То есть вот эту великую библиотеку Александрийскую сожгли?

Ирина (Гипатия): Сам Серапеум, храм, а там были книги – остаток от Александрийской библиотеки, в которой было множество книг, написанных в ещё более древние времена.

Олег: А такое понятие, как «мусейон», тебе знакомо?

Ирина (Гипатия): Ну да, это как академия, примерно, но в то же время и библиотека.

Олег: Получается, это всё – как бы один комплекс: Серапеум, мусейон, библиотека?

Ирина (Гипатия): Всё это было одним комплексом, там работало множество людей, и множество людей приходило, чтобы обучаться разным наукам. Вот как были раньше, я

знала, изучала, что были такие учебные заведения, как, например, академии Платона или Пифагора. Они были на несколько веков ранее, и, соответственно, у нас было наподобие. Во-первых, философская школа, потому что у нас существовал отдел, который занимался религией и философией. А во-вторых, отдел математики, физики, механики и астрономии. Там и писали новые книги, и переводили те, которые были уже написаны на разных языках. В том числе даже были такие, которые переводили с древнеегипетского, например.

Олег: Ясно.

16:43 Положение учёных в обществе того времени.

Олег: У нас есть документ, подписанный Теоном Александрийским, и считается, что Теон – это последний учёный мусейона, и вроде как после него новых учёных не было. А как была устроена эта иерархия? Это вообще имеет какой-то смысл? Или учёных было больше?

Ирина (Гипатия): Мы были независимы от властей – и от государственной, и от императорской, а также от христианской, церковной. Вообще, мы жили в таком государстве, которое вы сейчас называете империей, но у нас было больше всё-таки демократическое государство, где были разные сферы влияния. Например, купечество было – кого вы называете торговцами, были те, которые относились к религиозным деятелям, были крестьяне, даже рабы. А мы, учёные, были независимыми. Если сравнить с индийскими терминами, это «каста брахманов» такая. То есть мы были такой привилегированной кастой. Учёный, он был в любом случае тем, кто изучал и материальный мир, и Духовный, мы всё это знали.

17:58 Город Александрия и его население.

Олег: Ты можешь описать Александрию твоего времени? Как нам представляется, это был огромный город, чуть ли не на миллион жителей разных национальностей: греки, римляне, евреи – всего четверть населения, и местные египтяне копты. И у всех какие-то роли были. Как это для тебя выглядело?

Ирина (Гипатия): Да, там было очень скученно, но в центре стояли такие красивые храмы, были большие площади.

(Ирина) Она мне показывает храмы с колоннами, бассейны, окружённые лотосами, очень красиво. А вот окраины были как трущобы. Показывает бараки, построенные из соломы, каких-то палок.

(Гипатия) Соответственно, там было очень много жителей, но они ютились буквально на нескольких квадратных метрах по несколько человек. Это очень грязные трущобы. Там было много разносчиков заболеваний – крыс, инфекции оттуда постоянно шли, потому что была очень большая скученность.

В городе жило много национальностей, и были даже африканцы, то есть темнокожие люди (показывает).

Олег: Ты занималась социологией того общества? Например, вот мы подсчитали, что четверть населения там были евреи, иудеи. А сколько было римлян? Сколько было греков? На каком языке они говорили?

Ирина (Гипатия): Были иудеи, были и арабы, и египтяне, и римляне, и греки. То есть там много кто жил. Точным подсчётом, кто к какой национальности относится, мы не занимались, потому что это было бессмысленно, так как была очень большая миграция населения: одни уходили, другие приходили.

В наш город вообще стремились из всех провинций, например, чтобы обучиться, в том числе в этот мусейон, в институт, где я работала, и уже потом приобрести, например, себе учеников и, соответственно, сделать карьеру на учёном поприще. В том числе ко мне приходили учиться даже христиане, которые у меня обучались, а потом они дошли до епископов и стали управлять епархиями Христианской церкви в разных городах. То есть это тоже была хорошая карьера, это были достаточно богатые и влиятельные люди.

20:42 Доминирующий язык в Александрии. Договор на обучение.

Олег: А было такое понятие, как «государственный язык» или какой-то язык, доминирующий в городе?

Ирина: Она мне показывает, что греческий.

(Гипатия) Так как мы были Восточной Римской империей. Вот в Западной был римский. Конечно, римский – то, что вы сегодня зовёте «латынью», она классическая и народная тоже была, но превалирующим был греческий. Были и те, кто на африканских языках говорили. Вы его сейчас называете египетскими, но это не тот древнеегипетский, на котором писали и говорили строители пирамид, а более упрощённый.

(Ирина) Наверное, и скорее всего, это и есть коптский, потому что я сейчас вижу, что...

Олег: Коптский, да.

Ирина (Гипатия): Он древнеегипетским считался. Был и иврит, только он существовал, опять же, разных разновидностей – тот, который был более народный, и тот, который классический.

(Ирина) А, «народный» – это то, что мы называем «арамейским».

(Гипатия) И арабский язык был.

Олег: Значит, в то время уже там были арабы?

Ирина (Гипатия): Были. Сразу скажу, это ещё не мусульмане, просто арабы.

Олег: А когда ты общалась с префектом, это был греческий язык или латынь?

Ирина (Гипатия): Греческий.

Олег: Когда ты встречалась с представителями иудейской общины, это какой был язык?

Ирина (Гипатия): Я говорила на греческом, так как плохо знала иврит. Да, знала, но плохо. Но были переводчики (показывает мужчин с бородами, которые переводили).

Олег: Значит, эта община сохранила свой язык. Известно, что многие евреи забыли язык так, что даже Тору стали переводить на греческий, чтобы они могли её читать.

Ирина (Гипатия): Да, были разные люди. Вот именно те, с которыми я говорила, они тоже знали греческий, но всё-таки хуже, чем иврит. Вот я знала иврит примерно так, как они знали греческий.

А почему переводили – потому что там были подписания каких-то важных документов (показывает что-то типа договора об обучении). Потому что я была одним из управляющих, как бы директором этого института. И чтобы поступить к нам, нужен был договор, в том числе ещё вносились деньги за обучение. Это всё письменно подтверждалось, и даже ставились подписи. В том числе, например, у многих из тех иудеев, о которых ты спрашиваешь, даже было что-то типа личной печати.

(Ирина) Сейчас показывает, как он достаёт её из кармана, и они ставят печать на этих договорах, которые написаны на папирусных свитках.

23:22 Количество жителей и быт Александрии.

Олег: Про Александрию. Число в один миллион жителей тебе кажется реальным или нет?

Ирина (Гипатия): Нет, всё-таки меньше. Я думаю, что меньше. Может, один миллион посчитали с какими-то посёлками, то есть уже всю округу. Потому что были же ещё посёлки. Мы же жили на берегу Средиземного моря, в нашем городе Нил впадал в Средиземное море (показывает). И там вверх по этой реке от города, то есть уже дальше от устья, тоже были разные поселения, достаточно крупные и мелкие. Это такая густонаселённая местность, и, может быть, всю эту местность включили, там даже больше миллиона было.

Олег: Возможно.

Правда ли, что в Александрии были девятиэтажные дома?

Ирина: Башню она мне показывает такую высокую. Но это храмы, не дома, там не жили. Они были достаточно высокие, да.

Олег: Ты посещала Александрийский маяк?

Ирина (Гипатия): Там были маяки, но прямо целенаправленно – нет, это была не моя обязанность.

Олег: Вы знали, что это одно из семи чудес света, достопримечательность? Может быть, туда экскурсии водили, какие-то гости приезжали, им показывали этот маяк? Нет?

Ирина (Гипатия): Может, кто-то и приезжал, там много кто приезжал. У меня были свои занятия, и я не ходила по таким местам, где располагался порт, рынки. Там, кстати, недалеко рабов продавали, была площадь для продажи рабов, потому что их привозили, собственно говоря, из разных мест по морю. Я там практически не появлялась. Что там делать? Если искупаться, то имелись более уединённые, спокойные места.

Олег: Искупаться? В море?

Ирина (Гипатия): Да, в море имелось в виду.

Олег: Здорово! И часто купались в море?

Ирина (Гипатия): Да, но не там, не в Александрии. У меня же была мама, которая меня могла отвезти на своей «тарелке» в любое место.

25:35 Детство Гипатии на Дисару.

Олег: С учётом того, что мама у тебя инопланетянка, у тебя, наверное, должно быть очень интересное образование. Расскажи о нём.

Ирина (Гипатия): Действительно, когда она меня родила, первые три года своей жизни я вообще провела на Дисару. Я была с мамой, она же меня всё-таки кормила грудью. У неё был свой корабль, комфортабельный, без невесомости, и он был приспособлен для перелётов детей.

Она меня первый раз взяла на Землю на встречу с моим папой, когда мне было три года. Может, чуть больше – три с половиной. Но, несмотря на такой маленький возраст, я всё хорошо помню. Я уже могла говорить много слов, знала наизусть стишки, песенки Дисару (такой осознанный ребёнок, показывает). Я уже знала буквы и цифры алфавита Дисару, могла читать, то есть меня научили быстро: у меня было два робота-няни, которые меня этому учили.

26:35 Прилёт на Землю. Поляна для летающих тарелок.

Олег: И вот прилетаешь ты на Землю, встречаешь папу. Что происходит?

Ирина (Гипатия): Земля меня просто поразила, потому что здесь очень много людей. Мы ведь жили на вилле (показывает что-то, похожее на виллу, тоже возле моря, но на Дисару). Там была такая тишина, разные растения с большими цветами. Иногда к маме приходили гости.

(Ирина) То есть как-то уединённо жили, скорее, я вижу там только роботов.

(Гипатия) Была тогда в Александрии, недалеко от этого центрального храма Серапису, в каком-то парке такая площадка, куда приземлялись «тарелки». Такой вот космодром.

Олег: Открыто?

Ирина (Гипатия): Открыто, да.

Олег: Открыто приземлялись? И это видели все в округе?

Ирина (Гипатия): Очень много летало тогда – даже когда я уже была взрослой, очень много по небу летало разных инопланетных аппаратов. Люди уже даже особо этому не удивлялись. То есть это было как в порядке вещей, особенно над таким городом, как Александрия. Это был крупный город, и там постоянно наблюдали за инопланетянами.

Ну как открыто? Мы прилетели вечером (показывает, что уже было темно). Парк за этим храмом Сераписа, был закрыт каким-то забором, даже, скорее, не забором, а чем-то типа живой изгороди: там всякие кусты росли, через которые не пройдёшь. Поэтому чтобы там тарелку посадить, была приспособлена такая полянка. Посторонних там не было, но я бы не сказала, что это где-то далеко от города, это было в городе. Но там тоже были такие места,

куда не все ходили. Как по небу что-то летело, конечно, могли многие видеть...

28:33 Плазменное поле вокруг космолётов. Реакция людей на их прилёты.

Ирина (Гипатия): Собственно говоря, это выглядело, как такой плазменный шар. Потому что, когда тарелка летит, она окружает себя плазменным шаром, чтобы ничто её не повредило, например, какие-то птицы и т.п. Вернее, чтобы она не повредила птиц, чтобы они в неё не врезались. То есть был плазменный шар, который создавал такое поле, что освобождал себе пространство для пролёта. Это была техника безопасности. Соответственно, когда такой шар пролетал, было очень похоже на падение большого метеора, метеорита или болида. Если ты видел, как летит такой болид со светящимся шлейфом, это очень даже похоже.

Потому что вокруг тарелки... Она же сама по себе металлическая, из металлического сплава сделана и не светится. А если вокруг неё шар и от него идёт свечение, то похоже на такой падающий метеорит. Потому что он быстро пролетает, и похоже, что упал метеорит. Кстати, если ты увидишь метеорит и увидишь, как летит этот плазменный шар, внутри которого «тарелка», ты их даже не отличишь – очень похоже. Поэтому там, возможно, кто-то подумал, что это падающая звезда или ещё что-то.

Соответственно, мы прилетели вечером, но я бы не сказала, что ночью, ещё на улицах было много людей. И что они там могли увидеть? Только как вот этот шар пролетел над городом. Ну и что, собственно говоря? Они могли подумать, что это «падающая звезда», «комета» – всё что угодно.

Когда мы вышли, было темно, но с улицы, из-за живой изгороди были слышны голоса (показывает, как люди ходят где-то вдалеке и слышно, как переговариваются за деревьями).

Олег: А они видели светящийся шар, который приземлился? Или что они видели?

Ирина (Гипатия): Так перед приземлением плазменное поле выключается, оно тухнет, потому что может все деревья там спалить – зачем же пожар делать? За несколько, примерно за 15-20 метров, смотря ещё какая плотность плазменного поля была, иногда и за 80 метров нужно было выключить его, чтобы не поджечь ничего. А то будет такая большая шаровая молния, которая сядет где-то. Вот так вот летит шар, а потом он исчезает. А уже когда он исчезает, тарелка садится. Но если ты просто издали смотришь, то тень какую-то увидишь, и всё. То есть ты не разберёшь, что там произошло, просто увидишь летящий шар, и что он потух.

Ну, светящиеся там были окошки, точки какие-то. Это происходило так быстро, что человек не разобрал бы, что произошло. Многие были просто заняты своими делами. Увидели летящий шар, он исчез – и всё, они пошли по своим делам. На это никто не обращал внимания. Вот если днём, тогда да. Но дело в том, что моя мама, она и днём прилетала. В том числе пролетала над городом, и никакого особого ажиотажа не было. Да, некоторые говорили, что это «колесница богов», ещё что-то. То есть это было в порядке вещей.

32:21 Первые впечатления Гипатии о Земле.

Ирина (Гипатия): Когда мы с мамой вышли, меня просто поразило наличие большого количества незнакомых растений, различных запахов, звуков, какие-то птицы пели. Там были дорожки, а на ветвях деревьев были развешаны что-то типа таких ламп из субстанции, которая светилась, её добывали из крупных рыб, как рыбий жир.

Олег: Это освещение было?

Ирина (Гипатия): Да. Они как свечи, только более ярко горели. Обычно для этого добывали китов. Китов добывали и потом их жир развозили. Вот, например, в храме, где работал мой папа, в институте, в храме, конечно же, сами не ловили китов, но покупали на базаре такое масло, которое заливали в лампы. И они были развешаны везде вокруг храма, в том числе в этом саду, или парке. Были даже специальные рабы, служители, которые следили за наполнением ламп жиром. Оливковое масло тоже можно было использовать, но это было очень дорого. Китовый жир был дешевле.

Для меня это было очень тусклое освещение, потому что не было электричества. Но мне перед этим же мама показывала видео, показывала фотографии на своём большом компьютере, который занимал целую стену нашей комнаты в доме. Соответственно, я особо не удивилась ничему, потому что уже видела видеосъёмки этих мест и фотографии. Но всё равно там было очень интересно и необычно оказаться в физическом теле самой.

34:03 Первая встреча Гипатии с отцом.

Олег: Папа встречал у трапа?

Ирина (Гипатия): Нет. Мы шли, увидели там служителей, рабов, которые уже маму знали. Она назвала его имя, и нас с ней провели в храм (показывает каменное помещение), и мне казалось, что все стены в нём какие-то закопчённые. Там какие-то там фрески висели, рисунки. То есть всё очень необычным казалось.

Я очень мечтала об этой встрече, и когда он меня увидел, было такое ощущение, что он даже боялся ко мне прикоснуться. А когда он меня взял на руки, у него слёзы вот так полились из глаз. (Ирина показывает)

Олег: Настоящий отец!

Ирина (Гипатия): А потом они с мамой долго говорили, мама пригласила его к нам на корабль, и мы посетили уже наш дом. То есть, можно сказать, его всю ночь не было на Земле. Мама его увезла на Дисару, и мы были с ним уже в нашем доме, где раньше жили вдвоём с мамой.

Олег: И долго так жили?

Ирина (Гипатия): Ну, она с ним уединилась, так скажем, а я уже легла спать.

Олег: Очень интересные подробности.

35:24 Образование Гипатии и выбор ею места жизни. Задачи воплощения.

Олег: Попытаемся побыстрее проскакать по подробностям её жизни. Какое образование чисто формальное: она училась по методичкам Дисару, или её на Земле Теон учил?

Ирина (Гипатия): Я сначала получила образование на Дисару, так как до десяти лет жила там, только иногда посещая Землю. Про первый свой прилёт я рассказала. Но потом мы с мамой всё равно улетели на Дисару и продолжали жить с ней там. Но иногда мы всё-таки посещали папу.

В десять лет, я уже была подростком, когда мы в очередной раз прилетели на Землю, мама и папа мне сказали: «Ты можешь сделать выбор – выбрать окончательно место своего жительства. Потому что тебе уже десять лет, и сейчас ты вступаешь в такой возраст, когда нужно приспособливаться к социуму». «До этого ты жила у меня, – сказала мама. – Теперь ты можешь остаться у меня или жить у папы».

И они мне ещё сказали, что если я буду жить у мамы, я смогу выбрать любую профессию. Но если я останусь жить у папы, мне дадут лучшее образование, чтобы я могла приспособить знания Межзвёздного Союза к тому уровню науки, который был на Земле в то время в Римской империи, и смогу передать землянам те знания, которые бы могли способствовать прогрессу земной цивилизации. Это, конечно, на языке науки того времени, потому что иначе они бы не поняли, о чём идёт речь.

Я сказала, что мне нужно поговорить со своим Высшим Я, потому что я уже знала, что это такое, умела с ним разговаривать, посоветоваться со своим Высшим Я, где мне оставаться жить, какую планету выбрать, так как у меня родители жили на разных планетах. Это, кстати, очень интересное детство, когда родители на разных планетах, а ты их любишь одинаково.

Соответственно, я выбрала Землю, потому что мне подсказало Высшее Я, что это моя миссия – способствовать духовному и интеллектуальному развитию земной цивилизации, и что я, ребёнок, который был воспитан на Дисару, но в то же время получит знания и Земли, смогу интегрировать их, соединить, синтезировать из них новые знания, чтоб передать

землянам. Такова была моя социальная задача. А родовой задачей было дать отцу утешение в его скорби по жене и дочери.

Олег: Этот выбор был сделан в десять лет?

Ирина (Гипатия): Ну да, я уже поговорила с Высшим Я в десять лет, и такой выбор сделала, сообщила о своём выборе маме и папе, они с ним согласились. И с этого времени мама меня отвела в научный центр Дисару, где меня посадили в огромном зале в кресло, надели мне компьютерный шлем на голову и записали язык – вот этот древнегреческий язык, латинский – записали те знания, которые были на Земле в программе школы для детей того времени.

Потому что мне уже было десять лет, и я училась на Дисару, проходила школу в то время, соответственно, мне было бы сложно адаптироваться к земной программе. Поэтому мне записали информацию с помощью специальной компьютерной программы, чтобы не было внутреннего конфликта между теми знаниями, которые я получала на Дисару и теми, которые были на Земле. Всё-таки мне было десять лет, и мне было бы сложно, не имея жизненного опыта, это интегрировать, адаптироваться.

39:22 Ощущения после получения знаний через специальный аппарат.

Олег: Ты можешь описать ощущения после такого аппарата, когда ты встаёшь и понимаешь, что знаешь ещё два языка?

Ирина (Гипатия): Сначала как бы они кажутся чужими. Вот ты смотришь, например, на стол и думаешь, как это слово будет, скажем, по-гречески, и у тебя оно всплывает в памяти вместе с образом. Но оно всплывает не как твоё знание, а как будто строка из словаря, как будто ты это просматриваешь в словаре, только внутри сознания. То есть кажется, что это не твой родной язык.

Олег: А означает это, что ты не можешь на нём сразу говорить?

Ирина (Гипатия): Могла говорить, но с некоторой задержкой. Нужно было время, чтобы мой мозг перевёл это на привычный мне язык. А потом я училась думать на этом языке и могла даже вставлять слова, которые употребляют на Дисару (показывает). Немножко путалась, особенно когда быстро разговор шёл. А потом, когда научилась сама мыслить и думать на этом языке, я уже могла общаться без задержек.

Например, мне нужно сказать на греческом языке папе: «Я тебя люблю». Я себе внутренне давала задание: «Я хочу сказать это на греческом языке». И у меня в памяти всплывали эти слова, и я их произносила. Вот как будто вы вспоминаете на иностранном языке. Но произношение моё было то ещё, конечно, потому что мой язык, мои губы не были приспособлены к нему. Но со временем я привыкла.

(Ирина) То есть она с акцентом говорила.

Олег: Ирина, вы со многими общались инопланетянами, у них акцент был, если они говорили по-русски?

Ирина: Ну, они уже давно говорили... Нет. Многие вообще говорили через переводчика-коробочку.

41:11 Легализация и обучение Гипатии на Земле.

Олег: Значит, был сделан выбор, получены знания, и она перелетает на Землю, поселяется у своего отца. И чем она там занимается?

Ирина (Гипатия): Он сначала объявил всем, что жена его умерла при родах, и я до десяти лет воспитывалась у дальних родственников, так как он был занят. Потому что нужно было объяснить, откуда я вообще взялась. А если бы он сказал, что я с другой планеты, ему бы не то что не поверили, но к таким людям народ относился как-то настороженно. Потому что «с другой планеты» – непонятно, кто это, чего ждать. Я и моя мама, мы не хотели такой шумихи, привлекать внимание к себе такими заявлениями. Поэтому было решено, что он просто скажет, что я родилась от землянки. Это была такая, можно сказать, маленькая ложь, чтобы меня уберечь от лишнего ненужного внимания и недоверия.

Олег: Залегендировал. Что это за жизнь была? Как она изменилась? Появились друзья? Пошла в школу?

Ирина (Гипатия): Нет, я уже всё знала, то есть на этом аппарате уже всё записали, всю программу, даже ту, которая не в десять лет давалась, а позже. Я больше стала общаться с отцом, с его друзьями, с его слугами, ходить по окрестностям, привыкать к природе (показывает, как на море ходила). Конечно же, я уже знала язык, соответственно, могла на нём читать и проводила дни в библиотеке. Но я бы это не назвала обучением по программе. Я читала сочинения греческих философов – мне же записали этот язык в мою память, и я могла на нём читать.

То, что я не понимала, а таких моментов было много, особенно сначала, потому что греческие слова... Перевод в моём сознании на язык Дисару происходил, но понимания того, что это значит, иногда не было, потому что сознание землян, которые писали эти трактаты, отличалось от моего. Я тогда обращалась к отцу или к его друзьям с просьбой объяснить, что это значит. Ко мне также часто прилетала мама, и я тоже её о многом спрашивала. Мы с ней, кстати, путешествовали всё равно в космос – она меня забирала даже, бывало, на несколько недель, и я проводила это время на Дисару в привычной обстановке. Это был как бы отдых. А потом она меня привозила обратно.

Олег: Но у тебя было формальное земное образование?

Ирина (Гипатия): Ну да, то, которое мне этот компьютер записал в мозг. Но дополнительно я ещё очень много читала сочинений философов и учёных, религиозные книги. В том числе Библию, например, я читала.

Олег: Я веду к тому, что, получается, что ты сделала карьеру в научной среде, а там предполагается, что нужно образование. То есть нужно было подтвердить, что ты училась в Александрии. Вот такого рода образование у тебя было? Ты посещала каких-то других учителей?

Ирина: Читала книги (показывает), книги читала.

Олег: Значит, твои знания были лучше всех, и тебя просто принимали как учёную, потому что ты всё знаешь?

Ирина (Гипатия): Когда ты читаешь книги, ты же тоже учишься. Дополнительно, что мне было непонятно, я спрашивала у отца и у мамы. Ну и, конечно, у своих кураторов, у меня же были кураторы в Духовном мире, мои Ангелы-Консультанты. То есть, можно сказать, было самообразование и вот это обучение на Дисару, о котором я говорю.

45:01 Ученики Гипатии. Отношение к женщинам в то время.

Олег: Когда ты стала постарше, ты стала учителем. В каком возрасте это произошло?

Ирина (Гипатия): В 19 лет.

Олег: Кто был твой первый ученик или ученики?

Ирина (Гипатия): Много было учеников, потому что я была дочерью знаменитого учителя, и он ко мне перенаправлял группы, чтобы я могла учить и читать им лекции.

(Ирина) То есть это не один, не двое было. Сейчас показывает группу людей, которые находятся почему-то на природе, то есть они в саду сидят на каких-то пеньках, и она им что-то рассказывает.

Олег: В той научной среде не было предвзятого отношения к женщинам-учёным?

Ирина (Гипатия): А это как ты себя покажешь. Если женщина открывала рот и из её рта лились какие-то глупости, то и отношение к ней было соответствующим, а если мудрость, то её, наоборот, уважали.

45:53 Характер Гипатии. Обет чистоты. Домогательства.

Олег: А какой у тебя был характер? Боевой или мягкий?

Ирина (Гипатия): Такой очень активный, уверенный в себе. И, как я бы сказала сейчас по-русски, пробивной.

(Ирина) Организаторские способности очень большие я сейчас вижу: она не хочет

сидеть на месте, постоянно куда-то стремится. Она добрая, но в то же время умеющая постоять за себя.

Олег: Нам ничего не известного про твоих детей, про семью.

Ирина (Гипатия): Не было.

Олег: У тебя не было ни романтических, ни сексуальных отношений?

Ирина (Гипатия): Нет. Потому что я ещё контактировала с плазмодными цивилизациями и под их влиянием решила оставаться чистой, незамужней, девственной женщиной. То есть не тратить свою энергию на отношения, не рожать детей. Это было моё решение. И я проводила даже специальные практики подъёма Кундалини в шестой энергоцентр, чтобы мне активизировать свои познавательные, творческие способности.

Да, конечно, мне предлагали половую связь, в том числе различные ученики, но я отказывалась. И было такое, что даже приставали, делали непристойные предложения, и я достаточно сдержанно, не в грубой, а в протестной форме, это всё отвергала.

47:23 Известный случай с приставанием ученика.

Олег: Нам известен исторический анекдот о том, что ты какого-то ухажёра отпугнула менструальной тряпкой. Это правда?

Ирина (Гипатия): Нет, не так было дело. Я ему просто словами сказала такое: «Ты лучше бы учился, чем свой половой орган помещать в место, где течёт кровь».

Олег: А что это за ученик был?

Ирина (Гипатия): Теопрас, Теофрас.

Олег: Какой-то грек, значит.

Ирина (Гипатия): Мы с ним остались наедине, и он начал делать активные предложения – сначала признавался в любви, а потом начал предлагать, чтобы я с ним вступила в половой контакт. Я сначала просто отказалась. – «Ну почему? Я же тебя люблю. Моя любовь может смести все преграды. Что нам мешает?» И я ему ответила: «Ты бы лучше свою голову погрузил в океан знаний, чем свой орган погружаешь в океан крови». Он говорит: «Почему крови?» А я ответила: «Потому что это место крови, откуда каждый месяц течёт кровь». И он так обиделся, посчитал это за унижение.

Олег: И разрезвонил по всему миру. И мы до сих пор это знаем.

Ирина (Гипатия): Никакие тряпки я ему не показывала.

Олег: Значит, он придумал.

Ирина (Гипатия): Я бы сказала, что такие вещи – это очень личное. Показать такое значило опозорить себя.

Олег: Мы могли бы подумать, что ты была выше этого, что ты как бы выше предрассудков.

Ирина (Гипатия): Это не предрассудки. Вот есть такая форма, как этикет. То есть как одеваться, как себя вести, как разговаривать – это всё я тоже изучала. И чтобы люди доверяли мне, нужно было выполнять эти правила, хотя, действительно, многие из них мне казались условностями. Но так было принято в том обществе, и если бы я их не выполняла, я бы потеряла доверие, меня бы посчитали в лучшем случае какой-то непорядочной женщиной, а то и сумасшедшей.

49:36 Что преподавала Гипатия? Система счисления на Дисару.

Олег: А что ты преподавала своим ученикам? Философия, математика, астрономия? Как это по жизни было?

Ирина (Гипатия): Математика, алгебра, геометрия. Пирамиды чертили. И эти знания нужны были многим людям, потому что они использовались, например, в строительстве городов, храмов. Так, у меня ученики становились архитекторами, теми, которые высчитывали пропорции для строения зданий.

Олег: А как ты относилась к римским цифрам? Это же такая неудобная вещь. И какими они в сравнении с цифрами на Дисару были?

Ирина (Гипатия): Цифры на Дисару обозначаются...

(Ирина) Показывает мне круг, и там такие значки, наподобие спиралек. А римские – это такие линии. Нормально относилась, я же всё это знала.

Олег: То есть проблем не было? А на Дисару тоже десятичная система счисления?

Ирина (Гипатия): Да, там тоже по пять пальцев на руках – на одной руке, на другой. Поэтому десятичная система, да.

50:50 Труды Гипатии. Почему геоцентрическая система?

Олег: От трудов Гипатии ничего не сохранилось. Всё нам известно как раз от учеников.

Ирина (Гипатия): Я, на самом деле, писала книги, в том числе по астрономии – по Солнечной системе, по Галактике (показывает, как описывала строение Галактики).

Олег: Какой системы ты придерживалась? Геоцентрической или гелиоцентрической? Хотя сейчас это было бы глупо спрашивать.

Ирина (Гипатия): Я знала обе эти системы, но переводила всё на понятный землянам язык. В то время господствующей системой была геоцентрическая. Я, конечно, знала, что Земля вращается вокруг Солнца, но воспринимала это как одну и ту же систему, только взгляд с разных точек пространства. Те, кто придерживался геоцентрической модели, они просто учитывали центром себя. Вот если смотреть именно на Землю, как на центр пространства, то тогда будет получаться, что вокруг Земли вращаются планеты и Солнце. А если в центр поставить Солнце, то уже вокруг Солнца будет вращаться Земля и другие планеты. Я считала, что это одно и то же, просто взгляд с разных сторон.

52:08 Гипатия как прогрессор. Какие знания она передала землянам?

Олег: А можно было тебя назвать прогрессором?

Ирина (Гипатия): А кто это?

Олег: В научной фантастике это такие люди, которые приходят к менее развитым цивилизациям на других планетах и передают им знания, которые увеличивают прогресс этих цивилизаций. Например, повесть Стругацких «Трудно быть богом», где человек из более развитого мира прилетает на другую планету и там прогрессорствует. То есть это устоявшийся термин, и человек из более высокой цивилизации на Земле в то время, мне кажется, был прогрессором.

Если эта концепция понятна, то могла бы ты себя так назвать?

Ирина (Гипатия): Ну конечно, могла бы. Я же получила знания на другой планете и прожила там десять лет своей жизни. А в десять лет на Дисару ребёнок по своим качествам, характеристикам не равен десятилетнему ребёнку на Земле. Он имеет больше знаний и больше осознанности. Потому что меня с детства учили, как связываться с Высшим Я, как выходить в Астрал, как общаться с плазмодными цивилизациями, то есть я всё это уже знала с детства.

Олег: А какие знания ты передала землянам?

Ирина (Гипатия): Во-первых, строение космоса. Я много писала о космосе (показывает, как чертила в том числе и модель гелиоцентрическую, то есть модель Солнечной системы). Но я там сделала оговорку, что если в центр мира поставить Солнце, то будет выглядеть вот так, а если в центр Вселенной поставить Землю, то будет выглядеть вот так. «В то же время, – я писала, – конечно же, большое значение в настоящее время для жителей планеты Земля имеет взгляд с Земли. Потому что у землян цивилизация ещё не вышла за пределы небесной сферы». То есть, по-вашему, не вышла в космос.

Олег: Значит, это была научная публикация, которая распространялась через писарей среди учёных Александрии?

Ирина (Гипатия): Была, по крайней мере, в библиотеке, да. Я уже говорила о том, что ещё до смерти моего отца, лет примерно за восемь, сгорел вот этот вот храм с книгами. Но я продолжала писать, и у нас была уже другая библиотека, в другом здании, в другом месте

города, мы там продолжали собираться. А этот храм сгорел, потому что были беспорядки, вызванные столкновениями евреев и христиан.

54:52 Религиозные конфликты в Александрии того времени.

Олег: Религиозная атмосфера в то время на протяжении твоей жизни как-то менялась?

Ирина (Гипатия): В смысле «менялась»? В каком плане?

Олег: Дело в том, что доминирование христианства не сразу произошло, это был постепенный процесс. А ты как раз жила в то время, когда от многобожия и сосуществования нескольких религий в Александрии перешли к доминированию христианства. И с этим связывают то, что произошёл закат наук. Некоторые люди обвиняют христиан, что они такие мракобесы и навредили развитию наук. Вот, собственно, про это я и спрашиваю. Ты чувствовала такой процесс?

Ирина (Гипатия): Нет, среди христиан тоже были учёные. В том числе, которые у меня учились, я уже об этом говорила.

55:41 Римский префект Орест и епископ Кирилл.

Олег: Что тебя связывало с префектом Орестом?

Ирина (Гипатия): Мы дружили, но, как я уже сказала, у меня не было мужчин, просто мы были друзьями.

Олег: А вы давно познакомились?

Ирина (Гипатия): В смысле, сколько мне было лет на момент знакомства?

Олег: Да.

Ирина (Гипатия): Ну, лет 15.

Олег: Ты была учителем у сына Ореста?

Ирина: И у сына, и у племянников каких-то. Какая-то девочка, показывает, тоже была. Да, она как дочь, но внебрачная.

Олег: Хорошо.

Ещё один персонаж, тесно связанный с твоей судьбой, это епископ Кирилл Александрийский. Он установил культ Богородицы, боролся с еретиками, провёл Эфесский собор, признан отцом Церкви. Ты знала Кирилла лично?

Ирина (Гипатия): Да.

Олег: А при каких обстоятельствах ты познакомилась с ним?

Ирина (Гипатия): Он был епископом. После того, как он заступил на этот пост, я с ним познакомилась. Когда он встречался с Орестом, мы были там все вместе.

Олег: Ты могла бы его как-то характеризовать? Это был фанатик, политик?

Ирина (Гипатия): Он был очень-очень увлечён христианством, но в то же время хотел влиять и на политику в том плане, чтобы было больше прав и больше возможностей у христиан. Он заступался за них, когда, например, кто-то на христиан подавал в суд – такое было, такие вот судебные споры, и он всегда за них заступался. Даже бывало, когда они объективно были неправы, он старался их выручить.

И об этом тоже беседовал с ним Орест: «Ты же их поддерживаешь, а зачем? Какой-то мужчина ограбил кого-то на улице, например, или даже убил, и если он в Христианской церкви, ты говоришь, что это всё оговор, неправда, что это всё «страдание за веру». Но есть же свидетели, которые это видели. Почему ты его выгораживаешь? Ты же этим, наоборот, ставишь клеймо на Христианскую церковь, как позор». И Кирилл говорил: «А может, это неправда, может быть, там этих свидетелей подкупили, не может себя христианин так вести. Но если он виновен, то я первый его отдам на казнь». Потому что за многие преступления тогда казнили.

Но он также, соответственно, был и тем, кто собирал пожертвования в церковную казну, распоряжался ими. И он выделял деньги на городскую больницу, на приюты различные, выкупал рабов. Особенно если они приняли христианство, и это становилось

известным Кириллу, он сразу же посылал своих гонцов, своих слуг (у него тоже были слуги) к хозяину этого раба, даже если тот был язычником, и предлагал плату, чтобы его раба отпустили на свободу. Вот этими пожертвованиями он очень помогал: милостыню давал бедным людям, тем, кто вдовый, кто остался без мужа. Даже к нему обращались те, кто нехристианской веры, и он всегда какую-то посильную помощь оказывал. В этом он никому не отказывал, был очень ревностным верующим. Но я бы не сказала, что фанатик. Смотря что ты называешь фанатиком.

Олег: Ну, ревностно верующий человек.

Ирина (Гипатия): Да, он очень много проповедовал, говорил о Христе, о Богородице, боролся с еретиками, но просто отстаивал свою истину, считая её единственно верной.

59:44 Отношение Гипатии к христианству.

Ирина (Гипатия): Я с ним тоже беседовала, мы даже наедине беседовали. И когда я ему говорила, что «Бог един, просто у христианства своя версия, у язычества своя, нужно ко всем относиться с Любовью», – он на меня поднимал глаза, сверкающие праведным гневом, и говорил: «Любовь несовместима с ложью, с заблуждениями. Истинная Любовь – это когда ты несёшь истину. А если ты уже миришься с тем, что человек находится в иллюзии, во лжи, сам себя обманывает, это уже не Любовь. Поэтому если я не буду говорить, что Христос – это истина, то я согрешу против вас».

Он знал, что я не христианка, но я нормально относилась к христианам, как собственно говоря, и ко всем остальным. И он меня тоже убеждал принять крещение, христианство. Но я ему говорила, что придерживаюсь теории, что есть перевоплощение, что, собственно говоря, боги других народов – это далеко не всегда бесы, а бывают и Ангелы (это мы сейчас о плазмоидах говорим). И вот из-за этих моих воззрений, конечно же, он не хотел принимать меня в христианскую церковь. Хотя я сказала, что могу принять любую религию, мне нет разницы: «Если ты так хочешь, я могу принять крещение, пожалуйста, но я не отрекусь от своих убеждений. Они для меня так же дороги, как для тебя твои». И он сказал, что с такими убеждениями нельзя быть в христианстве.

Олег: Ты знала о том, что существует Христос, что Он живёт на Бурхаде?

Ирина (Гипатия): Да, конечно.

Олег: А ты ему это не рассказала?

Ирина (Гипатия): Да, говорила. Но он это воспринимал так: «Ну да, я знаю, что Он был вознесён на небо». Я говорила, что на другую планету. А он отвечал: «Какая разница, как назвать – планета, не планета, всё равно Он в Царстве Небесном сейчас». Для него в этом не было разницы.

Они тогда всё по-другому понимали, не было же ещё космических полётов на Земле. И когда ты говорила «был вознесён на другую планету», они на это: «Ну и что? Ну на небо». И всё. А что это именно другая планета, они не понимали.

Олег: Понятно, им просто представить невозможно было, что это такое.

Ирина (Гипатия): Да, они же не знали, что там существует такой же мир, как Земля. Они думали, что звёзды, планеты – это тоже такая духовная область.

1:02:23 Парабаланы и манипулирование через религию.

Олег: Ещё одно понятие – «парабаланы». Это монахи, искавшие мученичество, которые со временем стали боевыми отрядами епископа. Ты заметила эту группу при жизни? Как ты к ним относилась?

Ирина (Гипатия): Они тоже были людьми, которые помогали другим людям (показывает).

Я уже рассказывала про эти труппы, которые были в Александрии. И там было много нищих людей, которые по разным причинам потеряли своё состояние. И те, о ком ты говоришь, там ходили, раздавали еду, помогали бездомным людям, которых тоже было много, которые ночевали просто на улице. Соответственно, это люди, которые были, да,

монахами, и у них был такой девиз: «Всем помогать, как Христос помогал!» В чём-то они, конечно, перегибали палку, потому что их было очень легко разозлить, они не управляли своими эмоциями и могли натворить дел. Например, подобное случилось вот с этим сожжением храма, о котором я говорила, они там тоже принимали участие.

Собственно говоря, с помощью религиозных идей можно управлять Душой человека, можно управлять психикой толпы. Причём как в положительную сторону, так и в отрицательную, смотря как повернуть эту идею.

1:03:48 Обстановка, предшествующая гибели Гипатии.

Олег: Давай перейдём к окончанию твоего воплощения. Расскажи, пожалуйста, что происходило в те дни? Ты чувствовала какую-либо угрозу своей жизни?

Ирина (Гипатия): Да, мне передавали, что из-за того, что Орест поссорился с Кириллом... Он там поссорился, опять же, из-за политики Кирилла по поводу евреев, по поводу христиан, и у них возникло непонимание. Но я особо в это не вникала, это же его дела были. Только мне передали, что они почему-то не разговаривают. И я об этом говорила с Орестом, и говорила, что нужно как-то помягче с Кириллом быть, примириться. На что он отвечал, что тот его оскорбил, назвал каким-то «сыном погибели», ещё кем-то.

Чем больше укреплялась власть Кирилла, чем больше рос его авторитет среди верующих, среди других епископов окружающих городов, тем больше он считал себя значимым, и у него часто с губ слетали грубые слова. То есть он такой был, несмотря на то, что епископ. Я ему прямо высказывала: «Из какой подворотни тебя достали? Ведёшь себя, как мужик на причале, которого привели и одели корону какую-то. Тебе нужно ещё поучиться этикету». Он мог грубить, очень вспыльчивый был, я бы так сказала, что по характеру холерик. Вспылит, а потом забудет уже через полчаса. Ну вот эти вот полчаса он мог говорить то, о чём потом сам жалел.

А Орест был более спокойным, уравновешенным, но долго мог держать обиды, то есть вспоминать потом, что ему там сказали.

(Ирина) «Да, с землянами сложно», – она мне говорит.

(Гипатия) Соответственно, мне стали передавать мои ученики и друзья, что меня подозревают якобы в том, что я отговариваю Ореста примириться с Кириллом. Такое было, да, но это было не так, неправда была. И мне стали передавать, что меня считают за колдунью. Я же ведь передавала те лекарства, о которых уже говорила, больным людям, и эти лекарства даже излечивали от чумы. То есть это были таблетки с сильными антибиотиками, которые поднимали безнадежно больных, у которых уже была лёгочная чума, они кашляли, и у них ушла кровь при кашле. И вот они за несколько суток становились здоровыми. А для людей это было как колдовство, магия.

Поэтому меня обвиняли, что я колдунья, маг, что я связалась с дьяволом, такие слухи ходили. И даже когда я ехала на колеснице, были такие люди, которые, когда меня узнавали, переходили на другую сторону улицы, так как боялись, чтобы я на них не навела какое-то злое колдовство. Потому что, опять же, из-за христианской проповеди многие начали считать магов и колдунов теми людьми, которые связались с демонами, и с ними было как бы опасно общаться. Это было в последние недели моей жизни.

1:07:20 Обстоятельства убийства Гипатии.

Ирина (Гипатия): А моё развоплощение было таковым: я вышла из воплощения из-за убийства, меня убили. Причём это была толпа людей, которые называли себя христианами, но когда я вышла из воплощения (как уже сказала, попала на 21-й уровень), то узнала, что они только называли себя христианами, но были такими, которые недавно пришли в христианство и сами не понимали его. То есть это такие фанатики, которые не изучили основы своей веры и то, что убийство – это грех, и напали на меня из-за того, что они посчитали, что я опасна для христианства, что я колдунья, смущаю людей и препятствую христианам распространяться в этом городе.

(Ирина) То есть они такой заговор составили.

Олег: Значит, за тобой охотились?

Ирина (Гипатия): Ну следили, да.

Олег: А кто был организатором этого убийства?

Ирина: Она мне показывает какого-то мужчину. Петрос какой-то. По крайней мере, у него не было жены, он отшельником, монахом таким был. И вот он начал составлять заговор, желая меня убить, чтобы я не влияла негативно на христиан.

Олег: Насколько нам известно, в тот момент были беспорядки в городе, и тебя поймали где-то на пути домой. Это так?

Ирина (Гипатия): На пути из дома. Это было утром. Я как раз на колеснице ехала в один из храмов, где у меня было назначено обучение. И когда я выехала, на дорогу выскочило (показывает) пять мужчин, они перехватили лошадь в колеснице под уздцы, остановили её, а трое вскочили ко мне (показывает что-то типа колесницы или кареты на колёсах) и вытащили меня. Они схватили меня за шею, вытащили, сразу же стали избивать, кричать всякие непристойности. На лошадях рядом ехала охрана, они стали спускаться с лошадей, но их уже там поджидали в кустах.

(Ирина) Сейчас показывает, что тоже кидают в них какие-то копья, что ли, ножи, что-то острое, такие вот небольшие копья.

Олег: Дротики.

Ирина: Да. И их убивают. Я сейчас вижу, что там было убийство.

(Гипатия) А потом меня потащили на большую площадь перед церковью, где было ещё больше людей, раздели догола и стали бить, кто ногами, кто руками, кто камнем, кто какими-то острыми предметами (показывает что-то, похожее на ножи). Я пыталась воззвать к их разуму, чтобы они прекратили это делать. Но по энергетике уже видела, что их просто настроили против меня, что они уверены, что совершают доброе дело, и любые мои оправдания, клятвы и мольбы для них пустой звук. Всё будет восприниматься как попытка спасти человека, который находится под влиянием зла. Они меня искренне считали злом.

1:11:09 Выход из воплощения Гипатии.

Олег: После смерти кто тебя встретил?

Ирина (Гипатия): Трое Ангелов-Проводников. Я, когда поняла, что меня уже убивают, стала молиться Богу, нашему Небесному Отцу и своему Высшему Я, чтобы быстрее потерять сознание. И, собственно говоря, вышла из тела и уже не чувствовала ударов, плевков, потому что меня догола раздели и просто пинали, запинывали, мужчины причём.

Меня встретили трое Ангелов-Проводников, поздравили и сказали, что я сейчас на их уровне. Да, конечно, у меня в момент гибели появились и страх, и гнев, но они не успели пройти в Духовное сердце и понизить мой духовный уровень. Поэтому я вышла на тот духовный уровень, которого достигла в жизни.

Позже ко мне в Духовный мир пришла Душа мамы, она ещё тогда была в воплощении, и сказала, что ей очень жаль. И с папой я тоже встретила, но он был, как я уже сказала, вне воплощения. А мама была ещё в воплощении, но мы с ней встречались, она ко мне приходила из материального мира и сказала, что поздравляет меня, так как я достигла 21-го уровня.

1:12:22 Духовная причина гибели Гипатии и энергии поддержки с Земли.

Олег: В эпоху Просвещения имя Гипатии стало символом разума, погибшего от фанатизма, то есть символом борьбы с мракобесием и борьбы за права женщин. Как Дух ощущает такие энергии? Не появляются ли мысли стать куратором эгрегора феминизма?

Ирина (Гипатия): Там дело было не в том, что я погибла за идеи разума. Там просто был заговор, потому что меня начали подозревать в колдовстве и в том, что я мешаю примириться Кириллу и Оресту. Я смотрела духовную причину всего этого, чем я привлекла

эту агрессию в свою жизнь. У меня есть ответ: эту агрессию в свою жизнь я привлекла тем выбором, что решила остаться на Земле. Если бы я осталась на Дисару, то прожила бы дольше. Ведь действительно, у меня были моменты, когда я гневалась на христиан и на Кирилла за то, что они занимали очень негативную позицию по отношению к язычникам. Было такое, что я их осуждала. И всё это вместе привлекло ко мне эти вот вещи.

Олег: Да, я понимаю. Я просто хотел бы понять: Дух находится в Духовном мире, и в то же время на Земле происходят какие-то события, где его имя поминают каким-то образом. То есть тебя сделали символом. Эти события на Земле влияют на Духа там?

Ирина (Гипатия): Нет, но я чувствую эти энергии. Однако так как я уже воплощена (я уже говорила про Дисару), то на Высшее Я этого жителя Дисару такое как влияет – он знает об этих явлениях, но повлиять может только то, с чем согласен сам Дух.

Олег: Ясно.

1:14:25 Благодарности. Заключение.

Олег: Большое спасибо! Мы сделали большие открытия сегодня. Я получил несравненное удовольствие.

Ирина: Мне тоже было очень интересно. Благодарю Дух Гипатии. Благодарю своё Высшее Я за помощь в этом контакте. Благодарю Олега. Благодарю вас, дорогие друзья, за то, что вы посмотрели это видео. Надеюсь, вам было интересно. Посылаю Свет своей Любви. И до новых встреч!

Транскрибатор - Арсений Золотников,
Корректор - Ольга Шепелёва