

ВКонтакте: https://vk.com/video-183810725_456242901

YouTube: https://youtu.be/k0FxxqP_rPO

RuTube: <https://rutube.ru/video/64c962d18d5c06ebf5811de2259cdb79/>

Дзен: <https://dzen.ru/video/watch/69341abacd93655c64c74fd7>

#855 АудиоЭфир <https://t.me/AudioCassiopeia/953>

#855 Остеопатия по Джеймсу Джелосу. Исцеляющие прикосновения: как вернуть телу лёгкость?

11 декабря 2025 г.

Участники:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Наталия Макалютина – доктор остеопатии Европы (Д.О.Е.), преподаватель биодинамической модели остеопатии школы Джеймса Джелоса;

Джеймс Джелос – невоплощённый Дух, основатель концепции биодинамической остеопатии.

00:00 Начало видео.

00:34 Фрагменты конференции.

«Когда нужно, мы собираем себе; когда нужно, мы раздаём; когда нужно, мы лечим; когда нужно, мы сражаемся, и так далее».

«Управлять энергиями человек может только с помощью намерения, которое осуществлено в образе, проще говоря, с помощью воображения».

«И всегда помните, что, прежде чем прикасаться к человеку, ваши намерения и мысли должны быть чисты».

01:20 Представление участников конференции.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья, приветствую вас! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями.

Сегодня я пригласила невоплощённого Духа для беседы об очень интересной концепции, его зовут Джеймс, мы его будем называть Джеймсом. Он является создателем очень интересного и полезного учения. И расспрашивать его будет Наталия, которая как раз является доктором остеопатии Европы, знает об этом учении, и у неё есть вопросы к этому Духу.

Здравствуйте, Наталия!

Наталия: Здравствуйте!

Доктор Джеймс Джелос является остеопатом мирового уровня, точнее, являлся, к сожалению. Я являюсь его ученицей, ученицей концепции биодинамической модели остеопатии, именно этому направлению он посвятил большую часть своей жизни. У меня есть вопросы к нему именно по этому методу, потому что он слишком рано ушёл от нас. И ответы на эти вопросы для нас крайне необходимы, чтобы мы понимали, что он хотел нам сказать. Поэтому я хотела бы, конечно, задавать ему вопросы именно по остеопатии, которой он посвятил, в общем-то, всю свою жизнь.

Ирина: Он приветствует.

Я его пригласила... Сразу скажу, что я не знала, кто это, и пригласила этого Духа по описаниям через своих кураторов. Но в любом случае он здесь присутствует и готов отвечать на вопросы.

03:32 Уровни Духа Джеймса Джелоса.

Наталья: Сначала мы спросим, с какого уровня он пришёл на Землю и на какой ушёл.

Ирина (Джеймс Джелос): Я пришёл с 6-го, а ушёл на 20-й.

Наталья: Спасибо.

Ирина: Я поясню. Он пришёл с уровня Архонтов, а ушёл на уровень Ангелов-Целителей. Это достаточно большой рывок, даже очень большой рывок вперёд, вверх к совершенствованию, с чем мы его поздравляем! Сейчас он находится на 20-м уровне.

Он говорит: «Спасибо!»

04:18 Биодинамическая модель остеопатии.

Наталья: Джеймс, скажи, пожалуйста, с высоты теперь Духовного мира, всё ли было правильно тобой отражено в биодинамической модели остеопатии? Что бы ты хотел исправить или добавить в эту модель?

Ирина (Джеймс Джелос): Да, всё, что я говорил и всё, чему учил, соответствует истине о человеческой природе на том уровне осознанности, на котором я находился. А на том уровне осознанности, на котором я нахожусь сейчас, хочу добавить, что любая работа с человеком должна обязательно сопровождаться его духовным просвещением и очищением Духовного сердца.

Наталья: Мы, в общем-то, так и думаем.

Ирина (Джеймс Джелос): Я сейчас хочу добавить к своему учению то, что работа с любым человеком, а тем более с человеком, имеющим проблемы со здоровьем физического тела, для эффекта на всех уровнях его существования – физическом и духовном, тоже должна вестись на всех уровнях – физическом, энергетическом, социальном и духовном. Тот человек, который ему помогает, по сути является не просто врачом или целителем, но и его духовным учителем.

Наталья: Понятно.

06:27 Возможности для совершенствования в Духовном мире.

Наталья: Скажи, пожалуйста, а есть ли возможность в Духовном мире совершенствоваться в целительстве?

Ирина (Джеймс Джелос): Есть возможность, познавать новые знания, получать новую информацию, но возможность развить эту информацию в практике можно только с помощью контакта с материальным миром. Смотря что ты понимаешь под совершенствованием: если подъём в уровне, то нет, а если приобретение информации, то да.

Наталья: Я информацию и имела в виду.

Ирина (Джеймс Джелос): Информацию приобретать можно, потому что в Духовном мире мы постоянно общаемся друг с другом. Я вот нахожусь на 20-м уровне, это уровень Ангелов-Целителей, и я здесь нахожусь не один, а в пространстве, где есть другие Духи.

(Ирина) Он мне сейчас такие шары показывает, которые туда-сюда летают. Я не вижу какого-то дома или какого-то природного ландшафта, я вижу, что вокруг просто Свет, и в этом Свете перемещаются лучи, которые идут от шаров. Он говорит, что не создал образ какого-то земного дома, а просто находится в Свете, который и является для него домом.

(Джеймс Джелос) И вот в этом Свете я нахожусь не один, я нахожусь с другими Духами на этом уровне, и мы постоянно общаемся и обмениваемся друг с другом опытом. Кроме того, к нам приходят Ангелы с более высоких, высших уровней – с 21-го, 22-го и даже с 24-го. Они тоже передают нам информацию, знания, в том числе о том, как наши воплощения – и мои, и других Ангелов, тех Духов, которые находятся рядом, повлияли на других людей, на мир в целом и на Вселенную.

Наталья: Скажи, пожалуйста, а встречался ли ты со своими учителями: с доктором Стиллом, с Сатерлендом, Анной Велс – основоположниками остеопатии?

Ирина (Джеймс Джелос): Да, мы виделись.

09:12 Источник науки остеопатии – Духовный мир.

Наталья: Скажи, пожалуйста, сама наука остеопатия, ведь её же не Стилл придумал, откуда она к нам пришла на Землю? Кто ему её передал?

Ирина: Он говорит: «Из Духовного мира».

Наталья: Из Духовного мира? Как здорово!

Ирина (Джеймс Джелос): Передали Божественные сущности, которые хотели интеграции, соединения физического и духовного начал. То есть Архангелы передали.

Наталья: Хорошо.

09:50 «Первичное дыхание» - первичная энергия. Роль эфирной оболочки тела.

Наталья: Скажи, пожалуйста, как ты сейчас можешь объяснить, что же такое «первичное дыхание»? Имеется в виду первичное дыхание нашего тела.

Ирина: Попробую перевести. Духи любят при передаче информации вкладывать такой мыслепакет, сейчас я попробую его развернуть.

(Джеймс Джелос) Источник.

(Ирина) Источник чего? Я поняла, да, хорошо. Он показывает, что первичное дыхание – это аллегория, иносказание.

Наталья: Понятно. А что же стоит за этой аллегорией?

Ирина (Джеймс Джелос): Энергия дыхания – это аллегория энергетического потока. Имеется в виду поток энергии, который вошёл в первую клетку человека, когда она зародилась. Всегда человек имеет первичное начало из первой клетки своей, в которой был его набор генов. То есть твоё первичное состояние, точнее, твоего тела – это одна клетка. А что такое дыхание? Она же не дышала воздухом.

Наталья: Конечно.

Ирина (Джеймс Джелос): Она не дышала воздухом. А чем она могла дышать? Поток, который шёл в неё из Духовного мира, и это поток энергетический. Энергия – это особое проявление духовной Божественной Силы, которая окружила эту первую клетку и дала ей жизнь. Первичное дыхание – это первичная энергия, которая дала жизнь человеку.

(Ирина) Сейчас я переведу на более понятный язык. Это жизненная сила, которая дала жизнь этой клетке. Как первоначальный запас, показывает.

(Джеймс Джелос) Ведь человеку даётся ресурс: вода, воздух, земля, пища, а это такой же ресурс, только уже в форме жизненной силы. Если сказать ближе к языку контактёра, то это будет эфир, эфирная составляющая.

Наталья: Которая в теле человека имеет цикличность, да?

Ирина: Ритмичность. Ритм какой-то сейчас показывает.

Наталья: Ритм?

Ирина (Джеймс Джелос): Она перетекает. Вот когда тело формируется, сначала формируются копии его органов, состоящие из этих энергий, из этого эфира, а уже физические клетки заполняют вот эти энергетические копии. Это в утробе матери ещё происходит. Ты же знаешь, что нужно время, чтобы из одной клетки выросло тело. И это всё с помощью деления происходит, и кстати, если посмотреть на скорость и точность этого деления, они поражают воображение.

(Ирина) Он говорит, что изучал эмбриологию, строение эмбрионов. Он мне сейчас показывает, что рассматривал прямо фотографии эмбрионов на разных стадиях их развития.

(Джеймс Джелос) И на ранних стадиях развития они ещё мало напоминают

человека, но всё равно это человеческое тело. Я изучал законы, по которым человеческие ткани принимают именно такую форму и такой размер, какой есть у плода перед рождением.

Наталья: Значит, человеческий эмбрион всегда человеческий, он не проходит стадии эволюции в утробе матери?

Ирина (Джеймс Желос): Он не похож на маленького ребёнка вначале, но проходит эти стадии, и то, что у него в этот момент разный вид, как раз и говорит о том, что идёт деление вот этой первичной клетки. И я изучал законы, по которым располагаются органы. Например, из одной клетки получаются потом (три лепестка показывает) три вида ткани, и они начинают формировать разные органы и клетки. И они так друг с другом соединяются и переплетаются, что, например, кости у человека, в конце концов, оказываются в самой глубине, а их окружают мышцы и кожа, а никак не наоборот.

Такое взаиморасположение частей я тоже изучал: по какой причине именно так клетки делятся? И я сделал такое открытие, что это записано, что алгоритм этого очень сложного процесса записан не только на уровне физической ДНК, но и на уровне вот этого первичного дыхания, первичной энергии, то есть на уровне эфирных структур.

Наталья: То есть информация о том, как это всё будет, приходит вместе с дыханием?

Ирина (Джеймс Желос): Да. И приносит её та сущность, которая будет жить в этом теле. Здесь я хочу сказать, что тело, даже включая мозг, не является разумным существом, это просто носитель.

Наталья: Аватар.

Ирина (Джеймс Желос): Мозг, на самом деле, очень сложное образование, в нём есть миллиарды нейронов, я тоже это изучал – нейропсихологию, нейрофизиологию, действительно там возникают сигналы, которые формируют восприятие человека, его эмоции и так далее. Но само появление этих сигналов есть реакция на эти энергетические импульсы в эфирном теле.

Наталья: Джеймс, благодаря тебе мы рассматриваем человеческое тело и Дух, который внедряется в это тело для жизни, как две разные субстанции, но которые объединены одной целью – целью данной жизни.

Ирина (Джеймс Желос): Вот эта эфирная оболочка, эфирная составляющая, их и объединяет, а без неё они бы не соединились вообще.

Наталья: Хорошо.

18:37 «Флюидное тело» и «река жизни», как совокупность жизненных энергий.

Наталья: А что же тогда «флюидное тело»?

Ирина (Джеймс Желос): Прана, по терминологии контактёра, опять же, – один из видов эфирной жизненной энергии. Их там много в эфирном теле человека, и вот один из них – это «флюид», я так называл прану.

(Ирина) Он сейчас просто ищет соответствия в моём словаре.

Наталья: Хорошо. Ты говорил о потоке, который всё время входит в человека, в человеческое тело, ты называл это «рекой жизни», и мы её чувствуем. Мы, остеопаты, очень хорошо чувствуем эту реку жизни, это очень мощный поток, и когда он прекращается, особенно у детей, то ребёнок начинает болеть, чахнуть. Что это? Что же такое «река жизни»?

Ирина (Джеймс Желос): Река – это образ, образ потока. А теперь посмотри на простую реку из воды: нельзя же сказать, что в реке только одна вода? Вода всегда содержит какие-то растворённые в себе вещества. Так и здесь. Река жизни – это совокупность вообще всех сил и энергий, которые протекают через пространство, где находится человек, и которое занимает, в том числе, его физическое тело. Эти энергии очень разные: и физические, и эфирные, и духовные – эта совокупность всех энергий.

Да, река жизни течёт через каждого, мы все находимся в этом потоке. Даже я сейчас, хотя я в Духовном мире, но всё равно нахожусь в потоке энергий, в потоке духовных сил, без него не могут существовать вообще ни материальный мир, ни Духовный. Это как постоянный электрический ток, который создаёт горение лампочки: он же тоже течёт, как река, и если прекратится, то лампочка выключится. Представь, что это не лампочка, а само существование, бытие.

Наталья: Значит, бытие тела зависит от этого потока?

Ирина (Джеймс Джелос): Да. Поэтому эта река всегда течёт. Ты говоришь «поток прекращается». Может только ослабнуть принятие в себя этого потока и его использование на поддержание жизни тела.

Наталья: Понятно. Хорошо.

22:13 О «Потенции» как о совокупности Световых существ, плазмоидов.

Наталья: Джеймс, скажи, ты говорил про Потенцию с большой буквы, благодаря которой мы имеем формы, вещества, что эта Потенция – это коллективный разум, работа коллективного разума. А что это за коллектив? Плазмоиды?

Ирина: Коллективный разум?

Наталья: Ты говорил, что Потенция – это коллективный разум. Что за коллектив?

Ирина: Он мне сейчас показывает Световые существа.

(Джеймс Джелос) Я бы сказал, что это плазмоиды, которые создают тоже материал для физических и эфирных полей человека, посылают свои энергии. Потому что человек связан не только с Землёй, но и, например, с Солнцем, с Луной и с другими объектами и планетами Солнечной системы.

Наталья: Спасибо. Хорошо.

23:30 «Истинная срединная линия».

Наталья: Ещё у меня вопрос об «истинной срединной линии». Если «функциональной срединной линией» мы называем то пространство, которое занимает человеческое тело в нашем материальном, проявленном мире, то вот «истинная срединная линия» – что это такое? Это путь «вечного странника», высокой Души из жизни в жизнь, или это что-то другое? Что же это такое?

Ирина (Джеймс Джелос): Это синоним выражения «срединный путь».

Наталья: Всё-таки срединный путь «вечного странника»? Так в некоторых учениях называют Высокий Дух, Истинное Я.

Ирина: Это посередине между чем? «Между дуальностью», – он мне сейчас говорит.

(Джеймс Джелос) Проход между дуальностью. Если мы говорим о человеке, то это проход между дуальностью его физического тела и его духовного начала, или между правым и левым полушарием мозга, или, вот есть такое выражение, «между добром и злом». То есть, когда мы полностью уходим в добро, полностью уходим в Любовь, у нас могут начаться искушения, испытания, что если мы не можем защитить себя из-за этой Любви, то окружающие люди могут это увидеть и использовать наши ресурсы во вред нам. Понимаешь, о чём я говорю?

Наталья: Да.

Ирина (Джеймс Джелос): А значит, нам нужно использовать уже энергии не Любви, а того же гнева, например, чтобы отстоять то, что нам дорого, то, что нам помогает по жизни, и не дать превратить себя в слугу других людей. Понимаешь, о чём я говорю?

Наталья: Да.

Ирина (Джеймс Джелос): Поэтому полностью уход в добро порождает необходимость защиты своего добра и своего пути от других людей, что вынуждает человека применять зло, злость. А если человек полностью уходит в зло, становится

разрушителем, то даже само общество, в котором он живёт, защищаясь уже от него, применяет к нему воздействие, которое будет способствовать тому, чтобы он либо проявил Любовь, либо был изолирован или уничтожен.

Как ты видишь, оба этих пути в чистом своём проявлении ведут к большим проблемам. А если мы идём по истинному срединному пути, то используем разные энергии, разные силы и разные проявления себя для достижения своей главной цели – развития Истины и Любви. Как сказано в Библии [имеется в виду фраза из Книги Екклесиаста (Ветхий Завет): «Время разбрасывать камни, и время собирать камни»]: когда нужно, мы собираем себе; когда нужно, мы раздаём; когда нужно, мы лечим; когда нужно, мы сражаемся, и так далее.

Наталья: Понятно.

Ирина: То есть вот такое у него понимание.

Наталья: У нас, остеопатов, тоже такое понимание благодаря ему.

Ирина (Джеймс Желос): Смотри: есть просто много понимания в эзотерике, что вот только проявляйте Любовь и на всё закройте глаза, но это только половинное понимание мира. Если, например, человек встречается со злом, то, если он не защищает себя, зло может уничтожить его физическую жизнь или её повредить. Поэтому он вынужден, чтобы ему продолжать свою жизнь, защитить себя именно на языке зла. Понимаешь?

Наталья: Поняла.

Ирина (Джеймс Желос): Или, если человек, например, заболит каким-то инфекционным заболеванием – туберкулёзом, дизентерией или ещё чем-то, если это заболевание вызовут в нём мелкие живые существа, которые называются микробами, то если мы с Любовью будем принимать право этих микробов, собственно говоря, разрушать этого человека, то он может погибнуть и не выполнить своё предназначение. А если мы будем лечить этого человека, то будем вредить микробам и уже не будем к ним проявлять Любовь в той форме, чтобы они полностью выполнили своё инстинктивное желание. Поэтому здесь мы вынуждены проявлять агрессию против микробов, чтобы спасти человека.

(Ирина) Ну как, тебе понятно?

Наталья: Понятно. Но ведь человек может повысить частоту своих вибраций, и если он будет на высоких частотах, выше, чем микробы, вирусы, то тогда эти микробы и вирусы просто будут безразличны к его телу.

Ирина (Джеймс Желос): Человек может всё: и по воде ходить, как апостол Пётр, и даже воду в вино превращать, как Иисус, но сколько ты таких знаешь?

Наталья: Понятно.

30:42 Геометрия тела и Вселенной.

Наталья: Ещё чисто профессиональный вопрос. Я знаю, что перед уходом, в конце жизни ты искал материалы своих учителей, касающиеся геометрии тела. Подскажи, пожалуйста, для того чтобы продолжить эти поиски, для того чтобы заниматься геометрией тела, может быть, нужно изучать сакральную геометрию, или нужно изучать классическую математику? Что необходимо, чтобы почувствовать и узнать настоящую геометрию тела?

Ирина: Он говорит так.

(Джеймс Желос) Начните с эмбриологии. Посмотрите, как формируется тело с самого начала, как из одной клетки вырастает множество разных других клеток, формирующих различные органы, и как они постепенно смещаются в то или иное место, и, в конце концов, тело принимает привычный облик.

Геометрия тела – это как раз учение не только о том, как сейчас расположены все структуры тела, но и как они пришли в это состояние, как они сформировались. Я хочу сказать, что у человека множество костей, суставов, мышц, связок, и ни одна из них

напрасно не создана, они все необходимы для поддержания друг друга.

Наталья: Но я хочу вернуться опять к геометрии. Геометрия Вселенной похожа на геометрию человеческого эмбриона?

Ирина (Джеймс Джелос): А что есть Вселенная для тебя?

Наталья: Это то пространство, в котором созданы формы, создана материя, вся наша жизнь, наше бытие.

Ирина (Джеймс Джелос): Пространство имеет разные формы. Пространство комнаты, где ты находишься, принимает форму комнаты. Пространство Солнца уже другой формы. Пространство Галактики вообще несопоставимо с ними. Геометрия тела отражает геометрию его эфирных структур, которые, в свою очередь, формируются качествами Души, которая берёт их из прошлых жизней.

Наталья: А-а-а. Хорошо, ладно.

34:28 Внутренние и внешние целительные силы.

Наталья: Тогда у меня ещё вопрос. Мы всё время говорили на семинарах о взаимодействии внутренних и внешних целительных сил. Скажи, пожалуйста, вот внутренние исцеляющие силы – это всё-таки связки, гидравлическая сила, электромагнитная? Или это действие плазмоедов, которые создавали это тело?

Ирина (Джеймс Джелос): Это ресурс, энергетический ресурс клеток человеческого тела, он так и называется «внутренний».

Наталья: Который заложен в эмбриональных фулькрумах?

Ирина (Джеймс Джелос): Он заложен, но может как пополняться, так и тратиться, истощаться. Это энергетический ресурс, который может быть потрачен, например, на рост новой ткани, выведение токсинов и так далее.

Наталья: А внешние исцеляющие силы?

Ирина (Джеймс Джелос): А вот внешние силы – это всё, что приходит извне: другой человек, или духовное существо, или плазмоед, всё, что даёт любое разумное существо. Бывают разные источники целительных сил. Например, как я уже сказал, вот эта река жизни, которая течёт, она тоже источник. Есть разумные личности – источники, а есть энергия Вселенной – источник. Внешние – это всё, что находится вне человека, вне его тела и вне его ауры, вне его биополя.

Наталья: А внешние и внутренние взаимосвязаны?

Ирина (Джеймс Джелос): У них есть энергообмен, который идёт через ум, через чувства, через психику человека.

36:54 «Прилив» как энергетическая активация всех жизненных систем.

Наталья: А что же тогда «прилив»? Ты всё время говорил о приливе.

Ирина (Джеймс Джелос): Энергетическая активация всех систем.

(Ирина) Показывает рост энергии, вот как в графике.

Наталья: Это уже эффект прилива. А что такое сам прилив?

Ирина (Джеймс Джелос): Приток энергии.

Наталья: Откуда?

Ирина (Джеймс Джелос): Он бывает разным, с внутренних или со внешних источников.

Наталья: А это не тот самый прилив, который начал своё движение во время начала этой манвантары?

Ирина (Джеймс Джелос): В начале манвантары было дано начало вообще всей Вселенной, и оно не повторяется в самой манвантаре: начало есть начало.

Наталья: Но вот прилив – это не та самая волна, которая пошла от момента появления манвантары?

Ирина (Джеймс Джелос): Она не повторяется в манвантаре, она пошла только один раз.

Наталья: То есть та самая волна, она пошла, прошла и ушла?

Ирина (Джеймс Джелос): Она продолжается, пока есть манвантара, она же поддерживает существование всего.

Наталья: Так всё-таки этот прилив, о котором ты говорил, это та самая волна?

Ирина (Джеймс Джелос): Та самая волна – это духовная энергия. А то, о чём я говорил, может быть любой энергией – и физической, и эфирной, и духовной. Это в зависимости от контекста нужно смотреть, потому что бывают разные источники: внутренние, внешние. Но если мы говорим о приливе как о духовной энергии, то это относится к внешним источникам.

Наталья: Поняла. Хорошо.

39:15 Божественная Энергия как источник любой жизни. Прана.

Наталья: У меня к тебе такая просьба. Основоположник остеопатии доктор Стилл говорил, что высшая сила во Вселенной – это жизнь, а жизнь – это проявление Божественного. А ты говорил, что пациент – это выражение Божественной Жизни. Можешь ты сейчас это прокомментировать?

Ирина (Джеймс Джелос): Я имел в виду, что жизнь человека как биологического существа произошла от энергии, которая называется Божественная Жизнь или Свет Божественной Жизни. Это особая духовная энергия, которая дала начало всем формам жизни: и эфирным-плазмодным, и биологическим, включая биосферу, начиная от каких-то растительных и животных форм и заканчивая телом человека или любого другого гуманоида.

Любая жизнь в любой форме является проявлением Энергии именно Жизни Бога, а сама Энергия Жизни Бога – это духовная энергия. Она, кстати, порождает на 10-м уровне плотности (по терминологии Межзвёздного Союза, которой пользуется контактёр) и такую энергию, которая называется прана – жизненная сила, о которой я уже говорил. То есть из Духовного мира, который находится вне материи, она порождает прану, энергию на 10-м уровне плотности материального мира.

Наталья: Ты сейчас говоришь о Здоровье с большой буквы?

Ирина (Джеймс Джелос): Прана – это то же, что флюид. Флюидность – это тоже проявление праны, это течение энергии.

Наталья: Но это уже проявление материального мира?

Ирина (Джеймс Джелос): Да, но оно создано из Энергии Жизни Бога, из духовной энергии.

Наталья: Так что же такое здоровье?

Ирина (Джеймс Джелос): А что такое сама духовная энергия жизни? Дело в том, что она человеком может восприниматься только духовно. У человека же есть Дух, и духовно эта энергия воспринимается как Свет, такой же Свет, как и у любой другой Божественной Энергии, например, у энергии Любви или Истины.

Наталья: Значит, Любовь – это Божественная Энергия?

Ирина (Джеймс Джелос): Это тоже одна из энергий Бога.

42:44 Здоровье – проявление жизни в человеке. Смерть как разъединение праны и молекул физического мира.

Наталья: А здоровье?

Ирина (Джеймс Джелос): Здоровье – это действие, которое является проявлением энергии жизни в человеке.

Что такое смерть? Когда она происходит у клетки? Не у человека, а у его клетки. Ведь в человеке, даже когда он жив, его тело живо, всё равно есть клетки, которые земной медициной квалифицируются как мёртвые. А чем мёртвые клетки отличаются от живых? Если мы посмотрим на их биохимический состав, то практически ничем. Две соседние клетки могут состоять из набора одних и тех же веществ, но при этом одна будет живой, а

вторая будет мёртвой.

Если на них посмотрит учёный через микроскоп, он только может увидеть, что в живой клетке идут биохимические и биофизические процессы и обмен веществ: накопление, поглощение и излучение энергии, накопление и поглощение различных веществ, а в мёртвой клетке эти процессы не идут. Но это всего лишь следствие того, что эти процессы не запущены из-за отсутствия там жизненной силы. То есть смерть – это разъединение жизненной силы, праны, которая 10-го уровня плотности, и которая, как я уже сказал, произошла из духовной Энергии Жизни Бога. Разъединение этой праны и структуры, которая состоит из атомов и молекул физического мира.

45:34 Физическое и энергетическое дыхание. Упражнение на вдыхание праны.

Наталья: А соединение с праной происходит во время дыхания, да?

Ирина (Джеймс Джелос): Есть дыхание физическое, а есть дыхание энергетическое. Я тебе сейчас покажу разницу.

Вот сейчас сделай вдох, выдох. Это просто физическое действие, ты сейчас осознаёшь своё дыхание как движение кислорода, движение воздуха. А управлять энергиями человек может только с помощью намерения, которое осуществлено в образе, проще говоря, с помощью воображения.

Сейчас ты подумаешь о том, что вокруг тебя в воздухе находится белая светящаяся субстанция, снова сделаешь вдох и представишь, как со вздохом она проникает тебе в тело, и выдох.

Наталья: Через всё тело?

Ирина (Джеймс Джелос): Да. Сделай вдох и представь, что она проникает тебе в тело и пронизывает, наполняет его всё. Вот именно думая об этом, строя этот образ, снова сделай вдох и выдох.

Наталья: Мне кажется, что моё тело становится ещё больше.

Ирина (Джеймс Джелос): А теперь скажи, есть ли разница, когда ты первый раз вдохнула и выдохнула, и когда ты это сделала второй раз?

Наталья: Да, есть разница.

Ирина (Джеймс Джелос): А в чём?

Наталья: Когда первый раз я вдохнула и выдохнула, то ощутила это просто как физическое действие. А когда я вдохнула пространство, всё, что находится в пространстве вокруг меня, мне почему-то стало очень радостно, как будто внутри пузырьки от шампанского!

Ирина (Джеймс Джелос): А почему так? Видишь, в том и в другом случае это было дыхание, так?

Наталья: Да.

Ирина (Джеймс Джелос): Но в первом случае это было просто физическое дыхание, а во втором случае – физическое дыхание, соединённое с энергетическим. Ты сознательно направила силу, энергию своей мысли на то, чтобы открылись все каналы твоего эфирного поля и вобрали в себя энергию пространства. А в нём много, очень много разных эфирных энергий, в том числе и прана – жизненная сила.

Наталья: Замечательно!

Ирина: Как тебе такой эксперимент?

Наталья: Ты даже сейчас продолжаешь учить, ты великий Учитель!

Ирина (Джеймс Джелос): Кстати, наши зрители могут тоже такой эксперимент проделать, причём нужно представить это и именно концентрироваться. Я знаю, что у некоторых людей не сразу получится почувствовать вот такой эффект. Но для этого нужно не отвлекаться мыслью, о постороннем не думать, потому что от этого мысль рассеивается и нет намерения, чтобы запустить энергетическое дыхание.

А вы концентрируйтесь. Если ваше внимание быстро отвлекается и переходит на какую-то мысль, вам нужно потренировать концентрацию. Особенно хорошо

концентрация тренируется, когда человек занимается чтением, решением математических задач, изучением какой-либо логической задачи, то есть именно работой ума.

Наталья: Это и есть дыхание жизни.

Ирина: Да. Я говорю: ну как тебе такой эффект?

Наталья: Здорово!

Ирина: Понравилось?

Наталья: Да. Мы, остеопаты, особенно те, кто занимается биодинамической моделью, ощущаем это дыхание во время входа в нейтральность. Вот когда мы нейтральны, то чувствуем, что это дыхание жизни прямо пронизывает нас.

50:12 Упражнение на концентрацию энергии праны в руке.

Ирина (Джеймс Джелос): А теперь ты можешь провести вот такой эксперимент. Закрой глаза. Мысленно представь, что этот Свет, который ты вдохнула, весь направляется в твою правую руку и концентрируется в ладони. Что ты чувствуешь?

Наталья: Тепло в ладони.

Ирина (Джеймс Джелос): Да. И так, прикасаясь к человеку этой ладонью и представляя, как эта светящаяся субстанция заполняет его тело и рассеивает все тёмные участки, ты будешь исцелять.

Наталья: Спасибо тебе большое! Скажи, так исцеляет Иисус?

Ирина (Джеймс Джелос): Так все, кто пользуется энергиями пространства, могут так делать. Да, Иисус тоже так делал, у Него просто была очень большая проводимость, так как Он на 24-м уровне, плюс ещё генетика тела была другая. Но это может и человек, конечно, на своём уровне.

Вот сейчас ты зарядила руку, а теперь возьми свою правую ладонь и погладь сама себя. Что ты чувствуешь?

Наталья: Чувствую наполнение этой части, как будто она чем-то наполняется.

Ирина (Джеймс Джелос): И все твои клеточки кожи радуются. Они получили эту энергию, которая, на самом деле, запускает процесс омоложения, то есть деления новых клеток.

(Ирина) Как тебе такое?

Наталья: Здорово!

Ирина (Джеймс Джелос): А сейчас что в этом месте чувствуешь?

Наталья: Такое как бы покалывание – лёгкое-лёгкое, приятное.

Ирина (Джеймс Джелос): Вот! Это потому что ты сама себе дала ту энергию, которую приняла. И это универсальный метод, он подходит всем.

Наталья: Благодарю, я буду им пользоваться.

Ирина: Хорошо.

52:31 Благодарности. Наставление Джеймса Джелоса остеопатам.

Наталья: Спасибо большое! Спасибо, Джеймс, мы помним тебя, вот вчера о тебе говорили.

Ирина (Джеймс Джелос): Благодарю за интересные вопросы. Благодарю Ирину. Благодарю Наталью за интересную беседу. Я вспомнил о своём воплощении, вспомнил о том, как я учил учеников.

И всегда помните, что прежде чем прикоснуться к человеку, ваши намерения и мысли должны быть чисты и полны желания оказать ему истинную помощь. В том числе не только физическую, но и духовную, то есть уметь разъяснить ему, что нужно определить духовные причины заболевания.

Наталья: Да, ты говорил, что с пациентом нужно всё время разговаривать.

Ирина (Джеймс Джелос): Да, надо разговаривать и говорить, что «просто на физике убрать последствия можно только временно, а вам нужно определить духовную причину, по которой ваш организм, ваше тело пришло в это состояние». Помните, что без

причины ничего не бывает.

Наталия: Да, главный медицинский вопрос – «где причина?»

Ирина (Джеймс Джелос): А это уже к Высшему Я, это уже к невоплощённой части Духа вопрос.

Наталия: Спасибо большое, я очень рада была тебя слышать! Спасибо Ирине, что она так хорошо всё перевела и с моей, и с твоей стороны.

Ирина: Благодарю Духа Джеймса! Благодарю Наталию! Благодарю своё Высшее Я за помощь в этом контакте! Благодарю вас, дорогие зрители за то, что посмотрели это видео. Надеюсь, вам было интересно. Если что, тоже проведите этот эксперимент с дыханием и напишите, что почувствуете. Рада тому, что мои, наши видео вам помогают.

И до новых встреч! Пока!

транскрибатор – АНДЖИ,
корректор – Ольга Шепелева