

ВКонтакте: https://vkvideo.ru/video-183810725_456242755
YouTube: <https://www.youtube.com/live/tRRx8cVhfGg?si=8IdSNYTNPqCY2mBW>
Дзен: <https://yandex.ru/video/preview/5000979993463945687>
Аудиоэфирсы Кассиопея <https://t.me/AudioCassiopeia/927>
Rutube: <https://rutube.ru/video/fcee265f557f42c50fe62f1171c7681b/>

#830 Юрий Никулин. За пределами смеха. Общение с Духом в прямом эфире.

11 октября 2025 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Максим Русан – руководитель проекта «Кассиопея» и Центра Духовного и Физического Развития;

Юрий Никулин – невоплощённый Дух советского, российского актёра.

00:00 Начало видео.

00:01 Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Я всех приветствую. Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями. И сегодня я пригласила Духа, который в последнем своём воплощении был известен как Юрий Никулин. Его все знают. Давно хотела с ним пообщаться. Сейчас он не воплощён и пришёл поговорить с нами.

Я приветствую тебя, Юрий!

Максим: Я тоже тебя приветствую, Юрий!

Я, ребята, знаю, что у нас к Духам обращаются на «ты», но на всякий случай спрошу. Подскажи, пожалуйста, как я могу к тебе обращаться?

Ирина (Юрий Никулин): Юра.

Максим: Не Юрий Владимирович, а просто Юра?

Ирина: Он смеётся. «Какой Владимирович? – говорит. – Я тоже буду тогда к Ирине обращаться «Ирина Сергеевна», или к тебе. Отчество – это просто непрописанное, негласное правило общества. Но теперь я нахожусь вне земной жизни, мне это не важно».

Максим: Юрий, подскажи, пожалуйста, а как там вообще, в этой внеземной жизни?

Ирина (Юрий Никулин): Отлично. Только не подумайте, что я вас сюда зову.

(Ирина) Что-то он начинает уже шутить с ходу. (смеётся)

Максим: Так. И?..

01:45 Уровень Юрия Никулина в Духовном мире. Главная задача его воплощения.

Ирина (Юрий Никулин): Я нахожусь сейчас на 19-м уровне Духовного мира.

Максим: А с какого уровня ты пришёл в это воплощение?

Ирина (Юрий Никулин): С 20-го.

Максим: Чуть-чуть понизил уровень свой.

Ирина (Юрий Никулин): Не все задачи выполнил.

Максим: А какие у тебя задачи стояли на это воплощение?

Ирина (Юрий Никулин): Моей главной задачей было стать духовным учителем и показывать пример смирения, терпения и трудолюбия.

Максим: Смирение, терпение и трудолюбие?

Ирина (Юрий Никулин): Да, быть духовным учителем, но не словами, а

практикой, действиями, то есть своим примером.

02:36 Переход Юрия Никулина в Духовный мир.

Максим: Вот хочу, Юрий, спросить у тебя. А ты можешь рассказать, как выглядел самый последний день твоей жизни? И как выглядел переход из этой физической реальности в духовную реальность? Вообще, как это было?

Ирина (Юрий Никулин): Это было очень просто. Я приехал в больницу на плановую операцию по сердцу. У меня болело сердце, было предынфарктное состояние. Мне сделали операцию, и после этого у меня началось бессознательное состояние: были какие-то обрывки снов. А потом я сразу же увидел, что попал в Духовный мир, потому что был уже в форме ума, в форме сознания и мог принять любой образ тела. Я долго с этим игрался, принимал образ ребёнка, взрослого, птицы какой-то (показывает). То есть менял образ этого тонкого тела, и меня это забавляло (смеётся). -

Через, не знаю, какое время – там же нет времени в обычном понимании слова, время определяешь ты сам – я увидел две спускающиеся сверху фигуры, которые отдалённо напоминали человека, но были более высокими, как белые столбы какие-то, и у них были лица. Они сказали, что встречают меня с воплощения. Я спросил, что случилось с моим телом. Они ответили, что оно без сознания, но связь Души с ним сохранялась в течение многих дней, а потом связь прервалась окончательно, потому что моё тело безвозвратно повреждено. Так я вышел из воплощения.

Максим: А чем оно было безвозвратно повреждено?

Ирина: Он мне показывает, что сердце не работало почему-то. То есть это какой-то тромб, что-то мешало ему завестись.

Максим: Благодарю, Юрий.

05:43 Детство и юность Юрия Никулина.

Максим: А вот вопрос: можешь ли ты рассказать, как прошло твоё детство? Где ты рос? Кто были твои родители?

Ирина (Юрий Никулин): Я рос в Москве, хотя родился в Смоленской области, но приехал в Москву ещё дошкольником. Мои родители были актёрами: отец был актёром, мать была актрисой. И отец ещё работал как журналист или писатель (показывает, что он что-то пишет). Журналист, писатель, писал статьи.

Детство моё прошло, как обычно в советское время: я ходил в школу и в школе занимался в театральном кружке. С детства я любил выступать и мечтал о карьере актёра.

(Ирина) Показывает, как они живут в Москве, он ходит в школу и там выступает перед людьми – перед взрослыми, детьми. Он пионер, и все ему хлопают. Я сейчас вижу такую картину.

Максим: Значит, ты уже с детства занимался тем, что готовился стать актёром, правильно?

Ирина (Юрий Никулин): Да, мне нравилось внимание людей и нравилось доставлять им радость.

Максим: Понятно.

07:19 Юрий Никулин о Великой Отечественной войне.

Максим: Скажи, пожалуйста, в каком возрасте началась война для тебя?

Ирина (Юрий Никулин): Как призвали в армию. Мне чуть не хватило до 18 лет.

Максим: Расскажи, пожалуйста, как проходили фронтовые будни? Действительно ли реальны те фильмы, которые мы смотрим с тобой? Они отражают реальность войны, которая была, или есть какая-то другая реальность?

Ирина (Юрий Никулин): Условно, если просто для народа, не подготовленного к этой реальности, то отражают. Конечно, в них многое причёсано и убрано из того, что в реальности там происходит. То, что там происходит, может понять только тот, кто там

был.

Я тебе сейчас объясню в двух словах. Война – это бесконечная усталость, страх, кровь и боль, и не только за себя, но и за своих друзей, которых ты теряешь.

Максим: Ты прошёл войну, получается, до конца, да?

Ирина (Юрий Никулин): Конечно. Да. Я защищал Ленинград от налётов немецких самолётов.

08:45 Юрий Никулин о невыполнении своей задачи духовного роста.

Максим: Мы с тобой сейчас говорили по поводу того, что ты какие-то задачи не реализовал. А какие задачи ты не реализовал в этом воплощении? И почему спустился на 19-й уровень с 20-го?

Ирина (Юрий Никулин): Я не реализовал задачу духовного роста – доверия к Богу, веры в Бога, молитвы-общения с Богом, стремления полагаться на Него во всём. Я больше ушёл в работу, в свою карьеру, в воспитание детей, поэтому у меня уровень понизился.

Уровень, на который я вышел, соответствовал состоянию моего Духовного сердца. Я вышел на уровень 19-й, он называется «Ангелы-Пророки». Я всю свою жизнь нёс слово людям, а это соответствует Ангелам-Пророкам. Воплотился я с 20-го уровня, который соответствует Ангелам-Целителям. И чтобы пройти выше, мне нужно было заниматься помощью людям в их нуждах. А для этого нужно было полностью поверить в Бога и служить Ему.

Максим: А чем для тебя является понятие «полностью поверить в Бога»? Что это значит?

Ирина (Юрий Никулин): Принять в своё сердце идею, что Бог есть источник всего, и что мы все – Его дети, и мы все равны.

10:48 Особенности сознания Духов 21-го и 22-го духовных уровней.

Ирина (Юрий Никулин): Например, 21-му уровню Духовного мира соответствует такое сознание Духа, когда он не разделяет других на правых и неправых, хороших и плохих, а ко всем относится с Любовью. А у меня, конечно, была критика, было осуждение, хотя и не так сильно выраженное, чтобы я ещё ниже опустил свой уровень.

Максим: Вот сейчас я даже сам понимаю, что у меня нет 21-го уровня, у меня тоже есть критика.

Ирина (Юрий Никулин): Бывает критика от эго, от личности, которая идёт с позиции эгоизма. А критика от святого, светлого Духа, она направлена не против человека, а против его пороков. И она направлена на то, чтобы человек пришёл к Богу, а не чтобы его заклеить позором.

Максим: Расскажи, пожалуйста, а как должен себя чувствовать Дух на 22-м уровне?

Ирина (Юрий Никулин): Это уже Учителя. 22-й уровень уже, по сути, считается архангельским, потому что Духи этого уровня уже получают доступ в Царство Небесное. Это Консультанты, Учителя. То, что они достигли на 21-м уровне – чувство Любви даже к врагам, понимание их позиции – оно расширяется, усиливается и увеличивается. Дух на 22-м уровне – миротворец. У него нет ничего личного, его невозможно обидеть. То есть это очень высокий уровень.

Максим: Да, есть чему учиться.

12:53 Влияние войны на духовный уровень.

Максим: А вообще, сильно ли повлияло участие в войне на твой духовный уровень?

Ирина (Юрий Никулин): Да.

Максим: На каком духовном уровне ты был, когда находился на войне? Духовный уровень, он же меняется в течение жизни.

Ирина (Юрий Никулин): Да, там были разные моменты тоже.

Максим: И до какого уровня ты опускался на войне?

Ирина (Юрий Никулин): До 6-го.

Максим: Серьёзно: до Архонтов.

Ирина (Юрий Никулин): Да, были такие моменты.

Случалось, когда был 9-й, 10-й, 11-й уровень, то есть такие, средние. А самое низкое падение у меня был до 6-го, когда я потерял несколько своих друзей и впал в такое уныние и в неверие, что справедливость вообще есть на этом свете. Я думал, что всё бессмысленно, что нет никакого резона бороться, а лучше даже уйти самому. Были даже мысли, чтобы не увеличивать свои мучения, просто прервать их выстрелом оружия в висок.

Максим: Это война, да.

14:18 Юрий Никулин о своей профессии в воплощении и альтернативах.

Максим: Кем бы мог стать Юрий Никулин, если бы не был актёром и клоуном?

Ирина (Юрий Никулин): Кем бы захотел, тем бы и стал. Я захотел быть тем, кем стал. Вопрос, кем бы я мог стать, если бы этим не стал, сейчас для меня не имеет того смысла, что для тебя, потому что я стал тем, кем стал.

Максим: Я понял.

Ирина: (смеётся) Интересно выражается!

14:50 О юморе в Духовном мире. Ощущения Духа.

Максим: Скажи, пожалуйста, а есть ли юмор в Духовном мире? Есть ли там, с кем пошутить, кому рассказать анекдоты? И вообще, существуют ли анекдоты в Духовном мире?

Ирина (Юрий Никулин): Есть ли там анекдоты? Там есть всё, что есть на Земле, кроме свободы изменить свой выбор и свободы изменить свой уровень. А остальное всё тут есть.

Максим: А вот это ощущение, что ты не можешь изменить свой уровень, как оно ощущается?

Ирина (Юрий Никулин): Круговорот. Как будто твои мысли и чувства возвращаются всё время в одну точку. Ты не можешь думать по-другому, ты не можешь чувствовать по-другому. Даже если у тебя появится какая-то мысль другого сознания, её очень трудно удержать. Поэтому такое ощущение, что ты вертишься на карусели самого себя.

16:00 Будущее воплощение Юрия Никулина.

Максим: А собираешься ли ты дальше воплощаться?

Ирина (Юрий Никулин): Да.

Максим: На Земле?

Ирина (Юрий Никулин): Нет.

Максим: А где?

Ирина (Юрий Никулин): На планете, которую вы не знаете. Она не в галактике Млечный Путь.

Максим: А что это за планета, ты можешь рассказать о ней, и почему ты именно туда хочешь воплотиться?

Ирина (Юрий Никулин): Потому что я там раньше воплощался. Там живут существа, похожие на...

(Ирина) Так, сейчас. Опять же, он мне показывает нечто, похожее на мои образы в памяти. Он максимально близкий образ подобрал.

Это как тихтианцы, то есть такие тонкие, белые существа, только выше ростом, метра 3. И с такими коричневыми глазами, которые вот так вот расположены (показывает,

что наискосок). А вообще, как тихтианцы выглядят: квадратная голова, тонкое белое тело.

(Юрий Никулин) Я там воплощался. Там мир, в котором живёт совершенное общество.

В чём его совершенство? В каждом городе существует свой правитель. Они друг с другом не воюют. Они даже не выходят в космос, у них нет такой техники. Они больше живут в природе, общаются с растениями, с животными.

(Ирина) Я сейчас их вижу,

Максим: Значит, там тебе больше нравится, потому что они ближе к природе?

Ирина (Юрий Никулин): Потому что там гармония Души и тела.

Что такое гармония Души и тела? Это когда ты точно понимаешь смысл твоей жизни и смысл существования твоего тела, и это приносит тебе счастье.

Максим: Я понимаю.

18:33 Предыдущее воплощение Юрия Никулина.

Максим: Юра, скажи, пожалуйста, были ли у тебя какие-то значимые воплощения на Земле?

Ирина (Юрий Никулин): Да, предыдущее для меня было значимым.

Максим: Предыдущее было на Земле?

Ирина (Юрий Никулин): Не на Земле, но было значимым.

Максим: А что за воплощение было, кем ты был?

Ирина (Юрий Никулин): Галактическая Федерация Света, 18-й уровень плотности. Я был существом, которое участвовало в целительстве.

(Ирина) Он мне сейчас показывает из моей памяти, что он был, по-нашему, тонкоматериальным плазмодом, существом, которое приходило к гуманоидам, в том числе к людям на Земле, для целительства. Вот у нас есть Оздоровительная Межгалактическая Служба, он там был.

19:39 Межгалактическая Оздоровительная Служба и сеансы «Кассиопеи».

Максим: Оздоровительная Межгалактическая Служба?

Ирина: Да, которая к нам приходит на сеансы.

Максим: Вот у нас люди просят вернуть Оздоровительную Межгалактическую Службу. Мы сможем это сделать? Мы сможем через тебя проводить эти энергии и передавать их людям, проводя оздоровительные сеансы онлайн?

Ирина: Да, я могу даже попросить...

Дело в том, что у нас есть Световая Сеть Галактики, она тоже является частью Межгалактической Оздоровительной Службы. Межгалактическая Оздоровительная Служба – это общее название. Там и рэйки, и Световая Сеть Галактики, и другие цивилизации ГФС, которые исцеляют. Это такое общее название всех этих тонкоматериальных структур, которые работают в союзе и в сотрудничестве с гуманоидами и с Духовным миром. Эта служба так и называется – Межгалактическая, то есть она с разных галактик: и с нашей галактики, и не с нашей галактики.

Да, можно вернуть. Тем более, я уже подключена к ССГ тоже.

Максим: Дорогие друзья, напишите, пожалуйста, в комментариях, хотите ли вы чтобы Ирина проводила оздоровительные сеансы Межгалактической Оздоровительной Службы в онлайн формате. Если мы соберём достаточно большое количество просьб и отзывов, то обязательно начнём проводить сессии этого формата. Спасибо вам всем огромное!

21:42 Воплощения Духа Юрия Никулина на Земле.

Ирина (Юрий Никулин): А что касается других воплощений, у меня всего их было 1306, из которых на Земле всего 13 воплощений, а в плотном плане Земли – только 4. Я на Земле вообще редкий гость, так скажем. Трёх остальных людей вы не знаете, потому что

один из них жил во времена Ивана Грозного, был боярином. Двое других: один жил в Африке, второй в Австралии. Это было после войны 12 тыс. лет назад.

Максим: То есть у тебя было два воплощения на Земле после войны 12 тыс. лет назад?

Ирина (Юрий Никулин): Четыре: в Австралии, в Африке, в России во времена Ивана Грозного (Василия показывает, боярина) и в теле Никулина. Но эти три были до того воплощения, где я жил в Галактической Федерации Света на 18-м уровне плотности и где достиг 20-го уровня.

23:16 Взаимодействие проекта «Кассиопея» с учёными.

Максим: Был вопрос по поводу того, почему с нами не хотят работать учёные. Ребята, потому что учёные не хотят терять свою репутацию в научной среде. Мы не подтверждены, доказательств дать никаких не можем, можем только передавать информацию. Но мы всегда с удовольствием пойдём на контакт с любыми учёными, с любыми блогерами. Поэтому, если у кого-то есть знакомые учёные, знакомые блогеры, пишите. У нас есть «Служба заботы», мы с удовольствием состыкуемся, с удовольствием ответим на любые вопросы любых учёных.

Мы не боимся нашей информации, мы уверены в нашей информации. Поэтому звоните, пишите, состыковывайте нас с учёными, мы готовы. Просто к этому не готовы сами учёные. Я уже многим учёным писал, звонил, но они просто не хотят светиться, не хотят, как они говорят, позориться в своей научной среде. Потому что для них это всё – неправда, для них это не является реальностью. Поэтому, если у кого-то есть возможность нас состыковать с учёными, если кто-то хочет провести сессию с учёным, мы «за».

Кстати, мы собираемся с Ириной провести сессию на детекторе лжи. Тоже записать этот формат, очень интересный, в нашей студии, пригласить специалиста с детектором лжи. Поэтому можете сюда писать свои вопросы, какие бы вы хотели задать Ирине Подзоровой на детектор лжи, если бы находились рядом. Потому что мы готовы честно, открыто для всех показать, что чисто передаём информацию.

Юрий, поехали дальше, потому что вопросов очень много. Кстати, люди тебя очень помнят, люди тебя очень любят. Они вспоминают тебя с очень хорошей стороны. Они много задали вопросов к тебе лично.

25:25 Отношение Юрия Никулина к конфликту между Украиной и Россией.

Максим: Каково твоё отношение сейчас к ситуации, которая сложилась между Украиной и Россией? Ты знаешь об этой ситуации?

Ирина (Юрий Никулин): Да, по эгрегору, по состоянию ноосферы Земли.

Максим: Что ты думаешь по этому поводу?

Ирина (Юрий Никулин): Я думаю, что это большая беда. Очень сострадаю, очень сочувствую страдающим людям, кем бы они ни были. Я считаю, что этого можно было бы избежать, если бы люди при власти хотели друг с другом договориться, любили бы друг друга и принимали такими, какие они есть.

(Ирина) То есть это нелюбовь, проявление нелюбви друг другу.

(Юрий Никулин) Я считаю, этого можно было бы избежать, если в духе любви разрешать все вопросы, все существующие противоречия. Поэтому очень грустно, что люди уничтожают друг друга. Стреляя в другого, ты стреляешь в себя.

Максим: Благодарю.

26:58 Юрий Никулин о советской цензуре. Смешить людей как «дело души».

Максим: Вот, спрашивают: «Не ущемляла ли строгая советская цензура твоё творчество?»

Ирина (Юрий Никулин): Были, конечно, какие-то вещи, о которых нежелательно было говорить, это порицалось. Например, даже вера в Бога: мы должны были обходить

эту тему. Или, тем более, критика государства. Но я к этому относился с пониманием. Я принимал законы того государства, в котором жил, которое мне давало возможности для творчества, почву для роста. Я понимал, почему эти правила приняты, почему цензура принята: чтобы не раскачивать протестные настроения в народе. Поэтому меня это не угнетало. Но, конечно, были ограничения. Да они и сейчас есть.

Я хочу, кстати, обратиться к тем, кто считает, что ограничения существуют только в России, но их нет в западных странах. Это, на самом деле, не так. Я общался со многими актёрами, певцами из западных стран. Там тоже есть свои нюансы и своя, пусть и негласная, цензура.

Максим: Значит, в принципе, ограничения есть везде?

Ирина (Юрий Никулин): Да. Ограничения порождает ограниченный человеческий разум, ограниченный своими негативными обидами, страхами. В основном страхами, страх порождает ограничения.

Максим: Скажи, пожалуйста, а нравилось ли тебе смешить людей, или это был просто твой имидж?

Ирина (Юрий Никулин): Нравилось, очень даже. Это было не то что моё хобби, а дело души. Потому что я заряжался той радостью, которая возникала у людей, когда они меня видели, и когда им становилось смешно от какой-то шутки. Я чувствовал, что дарю им счастье, и это меня заряжало их энергией.

Максим: Я понял.

29:26 Предельные уровни Духа Юрия Никулина. Его встречи в Духовном мире.

Максим: Скажи, пожалуйста, какого самого высокого духовного уровня ты достигал при воплощении в этой манвантаре?

Ирина (Юрий Никулин): 23-го.

Максим: А где это было?

Ирина (Юрий Никулин): На другой планете. Это была галактика Млечный Путь, скопление Плеяды. Там была цивилизация на третьем уровне плотности.

(Ирина) Он показывает мне образ. Это похоже на Бурхад, какая-то колония Бурхада, плеядеанцы.

Максим: Плеядеанцы были?

Ирина (Юрий Никулин): Да.

Максим: Отлично.

Скажи, пожалуйста, посещал ли ты кого-то в Духовном мире? Встречался ли с кем-то целенаправленно, и с кем?

Ирина (Юрий Никулин): Если по запросу, то встречался со своими друзьями и родителями. И, конечно, с женой своей, которая вышла в Духовный мир.

Максим: А на каком она уровне?

Ирина (Юрий Никулин): На 18-м. Так как 19-й и 18-й рядом, я спускался к ней.

Максим: Я понял.

Скажи, пожалуйста, а на какой минимальный уровень ты опускался в Духовном мире?

Ирина (Юрий Никулин): На 4-й.

Максим: А это где произошло?

Ирина: Это было не на Земле. Тоже какая-то тонкоматериальная цивилизация. Я вижу какие-то квадраты, какое-то квадратное тело. Какой-то куб непонятный – не с глазами, а с какими-то шариками внутри, которые заменяют глаза. Это плазмоиды.

Максим: А почему упал на 4-й уровень? С чем это было связано?

Ирина (Юрий Никулин): Не выполнил своё предназначение. Ушёл в гордыню, в осуждение, в отказ от Божественного закона и Любви.

Максим: Я понял. Очень интересно.

А встречался ли ты в Духовном мире с людьми, с которыми снимался? Допустим, с Вициным, с Моргуновым?

Ирина: С Вициным встречался?

(Юрий Никулин) Нет.

(Ирина) С Моргуновым встречался в Духовном мире?

(Юрий Никулин) Нет.

(Ирина) Не подтверждает он встречи. «Я много с кем занимался, – говорит сейчас, – и много с кем работал».

32:17 Кураторы Юрия Никулина, его вера в инопланетян.

Максим: Скажи, пожалуйста, когда ты жил на Земле, были ли у тебя кураторы из Духовного мира, из тонкоматериальных миров?

Ирина (Юрий Никулин): Да.

Максим: А кто тебя курировал?

Ирина (Юрий Никулин): Меня курировал Архангел Рафаил из Духовного мира и моя тонкоматериальная цивилизация, из которой я воплотился, из Галактической Федерации Света.

Максим: Это там, где ты достиг 23-го уровня?

Ирина (Юрий Никулин): Там, где я достиг 20-го уровня. 23-й – это были Плеяды, и была плотная цивилизация. Это не предпоследнее воплощение, то есть не перед Юрием, а раньше.

Максим: То есть ещё древнее.

Ирина (Юрий Никулин): Да.

Максим: Скажи, пожалуйста, а верил ли ты в инопланетян, когда находился в теле?

Ирина (Юрий Никулин): Допускал, что они есть, но не видел. Мы даже беседовали об этом с женой, с сыном, с внуками. Личные беседы были: инопланетяне – есть они или нет. Я допускал, что мы не одни во Вселенной, чувствовал, что этого не может быть, чтобы мы были одни.

33:44 Отношение Юрия Никулина к контактёрам.

Максим: А ты с кем-нибудь общался из контактёров, у которых был контакт с внеземными цивилизациями?

Ирина (Юрий Никулин): Я видел людей-эзотериков уже тогда. Это те, которые занимались эзотерикой, говорили, что они контактёры. Интересно было, но я особо в это не то что не верил. Как-то они все противоречат друг другу: один говорит одно, другой говорит другое, причём они все уверены в своём контакте. Я даже знаю, Максим, что если ты посадишь несколько контактёров, ко всем подключишь детектор лжи и задашь один и тот же вопрос, то все ответят по-разному, но по каждому будет показано, что они говорят правду.

Я считал, что это какое-то... Как тебе сказать? Вот ты же имеешь отношение к психологии, так?

Максим: Да.

Ирина (Юрий Никулин): Так вот, это не ложь. У многих это как... Ты знаешь слово «самоубеждение»?

Максим: Да.

Ирина (Юрий Никулин): Когда человек во что-то верит. Например, пришла ему какая-то мысль из подсознания, его бессознательного, а он подумал, что ему какой-то куратор шепнул. Понимаешь, о чём я?

Максим: Да.

Ирина (Юрий Никулин): Он сам себя в этом убедил. И потом будет считать, что все эти мысли ему передал куратор. Он же не врёт, он так действительно считает. Так же и

со многими контактёрами.

Но это я тогда так считал, когда был на Земле. Я не психолог-профессионал, но всё-таки читал книги, и по психологии в том числе, по саморазвитию. Я вообще любил читать. И так считал, что человек просто себе что-то выдумал. Даже не выдумал сознательно, а просто что-то почувствовал (про контактёров я так думал), что-то увидел во сне, почувствовал какое-то там наитие, интуицию, и принял это за реальность, и сам себя в этом убедил, и не хочет сомневаться в этом. Я вот так считал. Понимаешь, о чём я говорю?

Максим: Да, понимаю, о чём ты говоришь.

Ирина (Юрий Никулин): А сейчас, конечно, я знаю, что есть контактёры, их достаточно много. Просто ты же меня спрашиваешь, как я тогда думал.

Встречал ли я их при жизни? Встречал, но думал, что они просто в самовнушении находятся, сами себе внушили этот контакт.

Максим: Благодарю, Юрий.

Ирина (Юрий Никулин): А сейчас я знаю, что да, есть контактёры. Я знаю, что действительно, человек может изначально принять мысль или какой-то сон за контакт и поверить в это. Но потом в любом случае, если он будет верить в то, что он контактёр, эта вера уже притянет к нему контакт.

36:56 Занятия Юрия Никулина в Духовном мире.

Максим: Юрий, опиши, пожалуйста, где ты сейчас находишься в Духовном мире? Какое ты себе пространство создал? Чем там занимаешься?

Ирина (Юрий Никулин): Я размышляю. Иногда отправляю свой фантом на Землю, в эгрегор искусства, помогаю им управлять, скорее, поддерживаю энергетически. Моё пространство, где я сейчас нахожусь...

(Ирина) Он мне показывает комнату с белым куполом. Почему-то она напоминает цирк, только белый. Белый купол, как шатёр. Там есть комната, есть мебель: шкаф, кровать.

(Юрий Никулин) Это привычные вещи, к которым я привык. Но я могу их не делать, могу разрушить. Я могу, например, представить какой-то домик у ручья, в природе, или вообще гору. Это всё могу менять. Я не привязываюсь к конкретному образу. Сейчас этот дом создал, потому что вы находитесь в комнате, и через привычные вам образы мне легче входить в контакт с земным человеком.

38:34 Слухи о конфликте с Олегом Поповым.

Максим: Юрий, помимо того, что у нас есть общие вопросы, имеются ещё конкретные вопросы от наших зрителей. Наши зрители просят подтвердить или опровергнуть некоторые слухи, которые до сих пор окружают твоё имя.

Ирина (Юрий Никулин): Интересно, что это?

Максим: Да, есть такое.

Ирина (Юрий Никулин): Давай, что за слухи там?

Максим: Юрий, подскажи, пожалуйста, что ты можешь рассказать об истории конфликта с Олегом Поповым?

Ирина (Юрий Никулин): Ничего. Какой конфликт ты имеешь в виду?

Максим: Использовались ли административные рычаги для давления на него или его увольнения?

Ирина (Юрий Никулин): Что ты имеешь в виду под административными рычагами? Конкретнее, пожалуйста.

Максим: Но у вас был конфликт с Олегом Поповым?

Ирина (Юрий Никулин): Это не конфликт, просто недопонимание. У меня много с кем были какие-то рабочие моменты, которые требовали корректировки и выяснения отношений. Я, например, на него не злился, не обиделся. Что ты называешь конфликтом?

Максим: А что за недопонимание было?

Ирина (Юрий Никулин): По рабочим моментам.

(Ирина) Сейчас показывает. Как я его сейчас понимаю, кому какие роли играть и кого выбрать для этого.

Максим: Но Олег же уволился из цирка?

Ирина (Юрий Никулин): Это нужно спрашивать у него, я не отслеживал.

40:14 Отношения Юрия Никулина с женой и слухи о романах.

Максим: Говорят, что ты боялся своей жены, и будто она стала причиной распада трио Трус-Бывалый-Балбес. Так ли это было на самом деле?

Ирина (Юрий Никулин): Не было такого. Не подтверждает.

Максим: Не боялся ты своей жены?

Ирина (Юрий Никулин): Нет.

Максим: А какие у вас были отношения с женой?

Ирина (Юрий Никулин): Очень хорошие, тёплые отношения.

Максим: Понятно.

Ходят слухи о романах с цирковыми артистками: Тамарой Симоненко, Тамарой Мусиной, Викторией Виклюк, которую называли вашим личным экстрасенсом.

Ирина (Юрий Никулин): Ну, ещё всех на меня повесьте, кто там работал, правильно!

(Ирина) Так сейчас говорит.

Максим: Но вот говорят, что Виктория Виклюк была твоим личным экстрасенсом, Юра.

Ирина (Юрий Никулин): Я не знаю, кто так говорит. Нужна конкретика. Что значит «экстрасенс»? Мы просто беседовали.

Максим: Но были ли у тебя какие-то цирковые флирты?

Ирина (Юрий Никулин): Нет.

Максим: Нет, не подтверждаешь?

Ирина (Юрий Никулин): Не подтверждает.

Максим: А какую роль она играла в жизни? Действительно ли Виктория Виклюк обладала способностями?

Ирина (Юрий Никулин): Я уже сказал своё мнение об эзотериках при моей жизни.

41:36 Юрий Никулин о своих розыгрышах.

Максим: Лев Дуров рассказал, как ты разыграл его с государственной наградой. А какой розыгрыш ты сам считаешь самым значительным и запомнившимся?

Ирина (Юрий Никулин): Что ты понимаешь под словом «розыгрыш»?

Максим: Ну, розыгрыш – это шутка, которую разыграли в реальности.

Ирина (Юрий Никулин): Как это понять?

Максим: Например, со Львом Дуровым, который рассказал, что ты его разыграл.

Ирина (Юрий Никулин): Я не могу знать, что он рассказал, потому что это могло быть передано через третьи, четвёртые, пятые руки. Хорошо, у тебя разве не было случая, когда что-то о тебе говорят такого, чего ты не говорил?

Максим: Было. Много раз такое было.

Ирина (Юрий Никулин): Вот, и у меня такое было. И теперь очень сложно понять, тем более про другого человека, что он говорил. Тем более в таких выражениях.

Максим: А вообще, любил ли ты розыгрыши? Разыгрывал ли ты людей?

Ирина (Юрий Никулин): Если в смысле обмануть, нет. Если в смысле обмана. А в смысле пошутить без злобы, да, такое бывало. Но это просто шутка, я это не называю розыгрышем.

42:53 Шутка от Юрия Никулина.

Максим: Шутка, да? Какая самая запомнившаяся шутка у тебя была? С кем?

Ирина (Юрий Никулин): Нет такой, особо запомнившейся, нужно задавать конкретный вопрос.

(Ирина) Он не понимает, чего ты хочешь.

Максим: Я понял, ладно.

В клубе «Белый попугай» ты делился множеством разных весёлых историй. А есть ли какая-то история, которую ты особенно любил и хотел бы нам сейчас рассказать?

Ирина (Юрий Никулин): Я сейчас нахожусь в Духовном мире. У меня память, что я играл роли, что рассказывал шутки – просто как образы. Но конкретно, в каком месте что я говорил, это нереально запомнить. У меня же соединение с памятью Духа, который знал много воплощений.

Максим: А можешь ли ты какую-нибудь шутку нам рассказать, которую помнишь?

Ирина (Юрий Никулин): Конечно. Я, например, помню такую шутку, кстати, насчёт врачей.

Пришли студенты на занятия в мединститут. Выходит старый профессор, начинает вести лекцию и говорит: «Я сейчас вам расскажу о своём друге, который был у меня, когда я учился в мединституте, когда был молодым. У меня был друг, и мы с ним влюбились в одну и ту же девушку, но она выбрала его. В итоге я остался с носом, а он остался без носа. Поэтому наша тема – изучение последствий сифилиса».

Максим: (смеётся) Я понял.

Ирина: (смеётся) Ну и шуточки! Как тебе?

Максим: Да, интересная шутка.

Ирина: Ну и профессор, однако!

45:35 Особенности чувства юмора в Духовном мире.

Максим: Юра, скажи, пожалуйста, шутят ли Духи друг с другом в Духовном мире? Есть ли там вообще чувство юмора?

Ирина (Юрий Никулин): Это для нас просто информация. Да, у нас могут быть шутки, могут быть анекдоты, но мы по-другому информацию воспринимаем. Например, вот сейчас для тебя это смешно, а для меня это просто информация – то, что я сейчас рассказал.

То есть здесь идёт каламбур на слове «нос». Что один «остался с носом», а второй «остался без носа». И смешное здесь именно в том, что значение фразы «остаться с носом» – это как-то пострадать. А человек, наоборот, остался физически с носом, а соперник пострадал. Здесь как бы изменение смысла, поэтому смешно. Понимаешь?

Максим: Да.

Так, ребята, я, во-первых, жду от вас вопросы здесь, на YouTube, в прямом эфире. Пишите свои вопросы, потому что я скоро буду их зачитывать. У меня уже заканчиваются вопросы, которые из чата «Вопрос – ответ. Прямой Эфир. Кассиопея».

46:58 Шутка про мужчину, который отравился алкоголем.

Ирина: Он говорит, что может новую шутку рассказать, которую придумал не то что в Духовном мире, а незадолго до выхода из воплощения.

Максим: Расскажи, конечно, интересно очень.

Ирина (Юрий Никулин): Тоже как бы такой анекдот.

Максим: Расскажи.

Ирина (Юрий Никулин): Я любил шутить насчёт медицины, насчёт врачей, насчёт здоровья. Ты уже сейчас это увидел. И вот новая шутка.

Звонит мужчина в скорую помощь и говорит: «Приезжайте, мне плохо, я вчера отравился». Медсестра из скорой помощи его спрашивает: «А что вы ели, когда отравились, что вы кушали?» И мужчина говорит: «Вчера я выпил литр водки и закусывал».

огурцами, а сегодня мне хреново. Так и знал, что огурцы пестицидами опрысканы!»

(Ирина) Ну, ядом, пестицидами. Как тебе такое?

Максим: (смеётся). Да, да. А литр водки – это ничего, нормально!

Ирина (Юрий Никулин): «Я так и знал, что огурцы отравлены!»

Опять анекдот на тему медицины. Вот как ты понимаешь эту шутку?

Максим: Я понимаю эту шутку, что он свалил всё на огурцы, а отравился алкоголем.

Ирина (Юрий Никулин): Да. А почему он свалил всё на огурцы? Потому что любил свою привычку, оправдывал себя.

Максим: Оправдывал свою привычку.

Ирина: Смешно!

48:56 Юрий Никулин о том, что такое юмор.

Максим: Юрий, расскажи, пожалуйста, а что такое юмор с духовной точки зрения? Насколько он распространён в других физических мирах?

Ирина (Юрий Никулин): Да, он распространён. Только у каждого человека, не говоря уже о цивилизации, юмор может быть свой. Вот, например, какой у тебя юмор? Какой твой самый смешной анекдот? Может быть, это нечто, что для меня не смешно. Что для тебя смешно?

Максим: Ну, допустим: Штирлиц катапультировался с самолёта и упал в заданное место. Заданное место теперь болит.

Ирина (Юрий Никулин): Это тоже основано на игре слов.

Максим: Да, на игре слов.

Ирина (Юрий Никулин): А вот то, что рассказал я, это уже основано немножко на другом, это основано на чувствах. То есть человек предполагает, что в его бедах виновно одно, а на самом деле другое. И он это упускает из внимания, чтобы оправдать свою зависимость. То есть здесь уже о чувствах идёт речь.

Максим: Да.

Так, ну что, дорогие друзья, надо писать вопросы, которые вы хотели бы, чтобы мы задали Юрию Никулину. Поэтому жду от вас вопросы, а пока читаю Юрию ваши комментарии.

(читает) «Юрий, очень люблю ваши фильмы. Благодарю вас за вашу работу».

50:50 Юмор и повышение духовного уровня.

Ирина: Вон: «Повышают ли шутки, юмор духовный уровень?»

Максим: Да, повышают ли шутки духовный уровень?

Ирина (Юрий Никулин): Духовный уровень повышает только уровень любви и осознанности. Шутки, вызывая радость и вызывая смех, могут повышать вибрации только тонкого тела, потому что радость – это положительная эмоция. Но сам уровень, конечно, не повышается. Это лишь временная радость. Уровень повышают только осознанность и любовь.

51:31 Вопросы к Юрию Никулину из чата эфира.

Максим: Спрашивают, воплощался ли твой Дух, Юрий, в будущем относительно нынешнего времени на Земле?

Ирина (Юрий Никулин): Нет.

Максим: В будущем не воплощался, да? А воплощался ли ты в параллельной реальности, в антивселенной?

Ирина: Воплощался в антивселенной?

(Юрий Никулин) Да, было. Были воплощения и там тоже. Но мы это считаем просто физическим миром с другим типом материи.

Максим: Юля спрашивает, кем бы мог стать Юрий Никулин, если бы не стал

актёром-клоуном.

Ирина: Он сказал, что уже стал тем, кем стал. Ему сложно представить, кем бы он стал.

Максим: Могут ли Духи принимать в Духовном мире образы мужчин и женщин, и заниматься там любовью?

Ирина (Юрий Никулин): Могут, если они представят свои мужские или женские тела. И что эти тела соединяются, могут представить. Но ощущения при этом будут другими, не физическими.

Максим: «Есть ли у тебя особо любимые, значимые для твоей Души фильмы или роли?»

Ирина (Юрий Никулин): Я их не разделял таким образом. Каждая роль мне что-то дала. Даже маленькие, незначительные роли.

Максим: «Есть ли у Юрия Никулина белый попугай?»

Ирина (Юрий Никулин): У меня вообще были животные. Да, был такой дома. (Ирина) Показывает собак, птиц, рыбок. Очень много было животных.

53:23 Юрий Никулин о животных в цирке.

Максим: А как ты считаешь, использование животных в цирке, дрессировка и принуждение их делать какие-то номера, это нормально, гуманно?

Ирина (Юрий Никулин): Смотря какими методами. Можно их по-разному заставлять: можно дрессировать, можно бить. Бить – не гуманно, а просто учить – гуманно. Учить детей тоже не гуманно, но вы же своих детей учите. Отпустите их на улицу, что вы их в школу посылаете, это же не гуманно.

Максим: Значит, в принципе, дрессировать животных гуманно – это нормально?

Ирина (Юрий Никулин): Если без жестокости, с лаской, с любовью – нормально. А если бить, то, конечно же, не гуманно.

54:03 Юрий Никулин о своём характере.

Максим: Интересуются, как было работать с Мироновым и Папановым в фильме «Бриллиантовая рука»?

Ирина (Юрий Никулин): Я ко всем относился ровно. Я всегда был с юмором. И даже на войне (вы меня спрашивали про войну), хотя там была очень тяжёлая обстановка (я уже об этом говорил: там, понятно, война), даже там я находил возможности рассказывать анекдоты, номера какие-то, пародии – что-то такое делать как клоун. Меня даже называли – «фронтной клоун».

Максим: Да, есть такое название.

Максим: «Как ты из Духовного мира видишь энергии радости, когда люди смеются?»

Ирина (Юрий Никулин): Искры. Как такие солнечные искры, лучи, которые идут от человека. То есть свет.

55:07 Первый уровень воплощения Духа Юрия Никулина. Встречи с друзьями в Духовном мире.

Максим: Вот какой интересный вопрос: «На каком уровне впервые осознал себя Дух Юрия Никулина, когда отделился от Абсолюта?»

Ирина (Юрий Никулин): 15-й.

Максим: На 15-м уровне, да?

Ирина (Юрий Никулин): Да, это называется «первый уровень для воплощения». Был 15-й.

Максим: Понятно. А так Духи могут оказаться на любом уровне, да?

Ирина (Юрий Никулин): На любом.

Максим: Встречался ли ты в Духовном мире с погибшими на войне друзьями?

Ирина (Юрий Никулин): С некоторыми (показывает образы, как к некоторым был запрос встретиться, но кто-то из них был уже воплощён). Я встречался с их невоплощёнными частями.

(Ирина) Он мне сейчас их показывает: Фёдор, Марат.

(Юрий Никулин) Когда я передаю образы из своей памяти, и контактёр их не знает, то, конечно же, она не может понять, кто это.

56:37 Послание Юрия Никулина телезрителям.

Максим: Наверное, мы будем уже подходить к концу нашей встречи. Скажи, пожалуйста, что бы ты хотел передать или пожелать зрителям, либо кому-то из близких людей на этой планете, кто ещё продолжает жить?

Ирина (Юрий Никулин): Я бы хотел передать всем телезрителям, которые меня любят, смотрят фильмы со мной, которых эти фильмы радуют, благодарность за ваши чувства. Благодарность за то, что вы находите время в своём воплощении, чтобы посмотреть на мою работу. Мне очень радостно, что эти фильмы помогают вам и согревают ваши сердца в трудные минуты жизни.

57:32 Послание Юрия Никулина сыну Максиму.

Ирина (Юрий Никулин): Также я хотел бы обратиться к Максиму, это мой сын. Береги жену и детей и больше уделяй им времени. Ты хорошо работаешь и устроил очень крутой цирк, но не нужно забывать о семье. Я тебе это уже говорил: они нуждаются в твоём внимании. И помни, что я к тебе часто прихожу и беседую с тобой.

(Ирина) Ну, что передал. Не знаю, о чём здесь речь.

Максим: Да, я благодарю. Надеюсь, до Максима дойдёт это послание.

Ирина (Юрий Никулин): Передайте ему.

Максим: Передайте Максиму о том, что отец просил его из Духовного мира, чтобы он больше сделал акцент на семью. И сказал, что хороший он сделал цирк, но семья всё-таки важнее.

Ирина: Да, вот так он передал. Не знаю, о ком здесь идёт речь. Ладно.

58:46 Заключение. Благодарности.

Максим: Я не могу к тебе обращаться просто «Юрий». Я с таким уважением к тебе отношусь, и все зрители к тебе с огромным уважением.

Ирина (Юрий Никулин): Нет, слова «не могу», есть слово «не хочу».

Максим: Да, да. (смеётся)

Спасибо тебе огромное, Юрий, за смех, за Свет и за пример того, как человек может оставаться добрым, даже пройдя через боль, испытания, войну, и оставаться на таком позитиве. Твой юмор – это свет Души, который не гаснет ни в каких мирах, я так думаю.

Ирина (Юрий Никулин): Благодарю.

Максим: Поэтому, дорогие друзья, всем огромное спасибо за то, что вы есть! Ждём всех к нам в гости в Воронеж, в наш замечательный ретритный центр.

Ирина: Благодарю всех!

Максим: Всем пока!

Ирина: Всем пока!

Максим: Всем до новых встреч!

транскрибация – Качалин Матвей,
корректурa – Ольга Шепелева