

[https://vkvideo.ru/video-183810725\\_456242706?list=ln-EUO21KcOgZwjI5Y4UG&t=5m0s](https://vkvideo.ru/video-183810725_456242706?list=ln-EUO21KcOgZwjI5Y4UG&t=5m0s)

<https://ok.ru/video/11255693119966>

Аудиоэфир Кассиопея <https://t.me/AudioCassiopeia/921>

## **#824 Восстановительная методика «Вальс фасций». Скрытая сила нашего тела. Структурная интеграция.**

20 сентября 2025 года

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными и тонкоматериальными цивилизациями, с Духовным миром;

Надежда Викторовна Меренкова – руководитель Оздоровительного Центра «Кассиопея», биоэнергет, нутрициолог, висцеральный практик;

Мария Сергеевна – администратор Оздоровительного Центра «Кассиопея»;

МидгасКаус - представитель планеты Эслер, биолог, психолог, микробиолог, специалист по инопланетным формам жизни.

### **00:00 Начало видео.**

### **00:21 Выдержки конференции.**

«Дорогие друзья! Я была у Надежды Викторовны на новой методике, которой она обучалась. Называется «Вальс фасций»;

«Это не просто массаж. Это энергетическая работа, которая позволяет восстановить эфирные матрицы органов. Их окружают данные оболочки, фасции, как вы говорите»;

«Через руки Надежды Викторовны идёт энергия от её кураторов. Эффект этой практики состоит в том, что на физическом уровне активизируются процессы вывода токсинов из мышц, их восстановление. Запускаются процессы правильного гармоничного метаболизма во всех органах».

### **01:27 Представление участников. Фасция и практика «Вальс фасций».**

**Ирина:** Здравствуйте, дорогие друзья! Приветствую вас! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными и тонкоматериальными цивилизациями, с Духовным миром. Сегодня очередная конференция с руководителем нашего Оздоровительного Центра «Кассиопея» Надеждой Викторовной. Приветствую.

**Надежда:** Здравствуйте, дорогие друзья! Я вас приветствую.

**Ирина:** С нами, как всегда, наш куратор – биолог и психолог МидгасКаус с планеты Эслер. Он традиционно проводит конференции с Надеждой Викторовной. У неё интересный вопрос по поводу новой методики. Пожалуйста, расскажи, о чём идёт речь.

**Надежда:** Мид, мы с коллегой Марией приветствуем тебя. Я недавно проходила обучение. Практика очень интересна. Как мы её назвали?

**Мария:** «Вальс фасций».

**Надежда:** «Вальс фасций» - наше название. Практика получила государственную аккредитацию и одобрена Минздравом. Это серьёзный вариант. Я в восторге от того, что увидела, когда была в процессе. Сначала познакомлю вас, что это такое.

Речь идёт о фасциях. Несколько забытое понятие в организме. Мы привыкли: кости, мышцы, сосуды, нервы. На фасцию слабо обращали внимание. То, что я узнала - «бомба».

Что же такое фасция? Во-первых, это компонент мягкой ткани. Система соединительной ткани. Соединительная ткань у нас везде проходит так же, как и в фасциях. Она окутывает все структуры тела человека и формирует непрерывную сеть.

Она настолько нежная и мягкая, что незаметна. Но она оказывает большое влияние. Формирует непрерывную трёхмерную матрицу, которая поддерживает форму тела человека.

Что такое фасции? Это ещё «футляр», в который входят мышцы, связки, кости, нервы, сосуды - все органы. Фасции могут быть поверхностные, подкожный вариант и глубокие. Наконец, фасции, которые покрывают все органы. Система натяжения и сжатия. Представьте себе наш скелет, наш организм. Как он может работать? Мы прыгаем, наклоняемся, бежим, тянемся вверх. Как бы мы всё это делали?

Мы считаем, что только мышцы работают. Ничего подобного. В основном работа фасций, потому что имеется система натяжения, сжатия и натяжения. Так работает весь наш организм. Здесь обеспечивается целостность его работы на основе напряжения. Здесь очень важна взаимосвязь структуры, функции на всех уровнях организации живых существ. Понимание как нового способа биомеханики и функциональной анатомии согласно этому методу. Не только работа фасций.

### **05:06 Работа фасций и энергии Данцянь.**

**Надежда:** Как происходит работа фасций? За счёт энергетики специалиста. Есть такая энергия - Данцянь. Ян-Данцянь. Это та же энергия Ци, энергия жизни, прана. По-разному называют. Где она находится? Два с половиной пальца ниже пупка.

Специалист, практик или мастер активизирует эту энергию. Проход солнца, луч солнца плюс земля, соки земли. Таким образом в этой области собирается, формируется энергия. Она как светящийся шар. Главное, чтобы мастер, который с вами будет работать, уловил эту энергию. Вся работа будет сосредоточена на этой энергии. Руки - только инструмент.

Смысл практики в том, чтобы уловить эту энергию, почувствовать её. Вся работа происходит с человеком на уровне фасций с энергией Данцянь.

Как я это ощущаю? Это тонкая вибрация. Когда накладываешь руки на тело человека, она работает и по поверхностным слоям, и помимо этого опускается в глубину. Я чувствую все подкожные слои, вплоть до органов. Что чувствует человек? Мягкую вибрацию по телу, тепло, которое разливается по телу. Самое интересное - энергия ведёт. Я работаю в потоке, и руки идут. Они чувствуют, куда им сходить. Где блок - останавливаются, растворяют его. Энергия растворяет блок.

Далее - какой-то «затор». Мы обходим его с другой стороны и продолжаем. Он уже поддается. Что ценно в этой методике? Идёт мягкая практика. Человек получает удовольствие. Во всём теле лёгкость. Хочется встать, вспорхнуть, как бабочка. Но лёгкость - это ощущение. А что происходит внутри человека? Я работала в паре. Человек получил не только удовольствие, а изменения. Потом я ещё немного попрактиковалась, имею определённый результат. Увидела, что идут внутренние изменения, часть нарушений уходит. Возможен одноразовый результат. А когда человеку сделаешь две, три, пять процедур, эффект накапливается и виден не только визуально. Он и сам чувствует. Может даже государственная аппаратура зафиксировать. Процесс идёт с положительной динамикой и высоким эффектом накопления.

Я ещё мало сказала о том, насколько эта процедура интересна. Первым человеком, который прошёл эту процедуру у меня (мы стараемся, чтобы все наши новшества оценили любимые звёздные друзья; МидгасКаус, в первую очередь; он - главный оценщик) была Ирочка. Хочу попросить Мида дать оценку практики. Мне очень это интересно. Чтобы люди послушали, с чем мы будем работать. Мид, прошу тебя.

**Ирина:** Действительно, дорогие друзья, я была у Надежды Викторовны на её новой методике, которой она обучалась. Называется «Вальс фасций». Что такое фасция, она рассказала. Поддержка всего организма. У каждого органа есть оболочка. Она может сжиматься и расслабляться. Она натянута, как сеть. Части прикреплены друг к другу. Это показывает, что всё взаимосвязано. Я была у Надежды Викторовны на сеансе. МидгасКаус

тоже был и смотрел, как всё происходит.

**(МидгасКаус):** Да, я был. Работа на сеансе идёт не только через физическое тело, не просто массаж. Это ещё и энергетическая работа, которая позволяет восстановить эфирные матрицы тех органов, которые окружают данные оболочки или фасции. Через руки Надежды Викторовны идёт энергия от её кураторов. Работают Лука Крымский, Архангел Рафаил и плазмOIDные цивилизации. Я тоже (показывает, что принимал участие). Эффект практики состоит в том, что на физическом уровне активизируются процессы вывода токсинов из мышц, их восстановление. Запускаются процессы правильного гармоничного метаболизма во всех органах тела. Потому что воздействие на одну фасцию по системе их связи передаётся на другие.

**Надежда:** Замечательно.

### **11:36 Воздействие и эффект «Вальса фасций».**

**Мария:** На практике Мид говорил, что воздействие идёт на кожу, мышцы и кости. Меня это удивило. Как можно акупунктурно воздействовать? Каким образом?

**Ирина (МидгасКаус):** Потому что фасция, которая окружает одну из мышц, связана со всеми другими. В том числе с теми, которые окружают кость. Связана с надкостницей (надкостница - ткань; фасция связана и с ней тоже). Воздействие почему передаётся? Из каких клеток состоит фасция? Из клеток соединительной ткани. Эти клетки являются посредниками между органами, которые передают электрохимические, биоэнергетические, эфирные энергии и импульсы между разными органами.

**Надежда:** Отлично.

**Мария:** То, что меня удивило и восхитило, оказывается, Надежда Викторовна видела своими глазами. Я ещё этого не видела. Мне хочется посмотреть, когда мастер работает с челюстью. Под его руками происходило раздвижение до уровня фасций, зуба, который был не в ряду.

**Надежда:** Торчащий.

**Мария:** Да, торчащий. После практики женщина ходила два-три часа. На глазах зуб начинал движение внутрь, в ряд. Для меня это на уровне фантастики. Что это? На кости влияешь? На связки, на мышцы? Как это происходит?

**Ирина:** Он показывает, что такое может быть. Зуб удерживается в челюсти связочным аппаратом. Как связки у сустава. Только более тонкие. У сустава есть то, что вы называете «сухожилия». Сухожилие тоже окружено фасцией, как и мышцы. Корень зуба удерживается в челюсти с помощью тонких тканей. Подобие сухожилий, только они меньше. Они приходят в движение от энергий и могут занять правильное положение. Зависит от волн течения энергии, которую направлял мастер.

**Мария:** У Надежды Викторовны часть практики мы опробовали. У меня есть фотография. За один сеанс у женщины более 70 лет (кости и связки уже оформлены) после одной процедуры (ноги были разной длины) ноги выровнялись. Я фотографию сделала. Ракурс непонятный.

Так как идут микродвижения, их сложно заснять фотоаппаратом. Глазами чётко видишь. За одну процедуру можно повлиять на огромную структуру.

**Ирина (МидгасКаус):** Да, можно. Длина ног зависит от того, как расположены тазобедренные, коленные и голеностопные суставы. Они могут менять положение относительно друг друга из-за сокращения и расслабления фасций.

**Надежда:** Фасция — это многомерная структура. Поэтому воздействие идёт не на один орган. При работе воздействие идёт, начиная с тазового дна до грудного отдела. Руки, ноги, практически весь организм будет захвачен. Перестройка структур: где-то зажата, где-то освободится. Когда идёт целостная работа, всё должно устанавливаться так, как было изначально.

**Ирина:** (Он показывает). Где-то подтягивается. Может и расслабиться.

**Надежда:** Снятие внутреннего напряжения.

**Ирина:** Он мне показывает образ: как застилать кровать там, где есть складки. Ты поправил в одном месте, она может появиться в другом. Если расправил, вся конфигурация поменяется.

**Надежда:** Хорошее сравнение. Всё верно. У Маши ещё вопрос.

### **16:23 Эффект при работе с внутренними органами.**

**Мария:** У меня ещё вопрос. В прошлой группе мы опробовали новую практику. Надежда Викторовна поработала, и девушка тут же ощутила результаты. У неё ножка подтягивалась. После практики она освободилась. Надежде Викторовне было интересно посмотреть тестирование на аппарате «Оберон», какие изменения на клеточном уровне, как изнутри это выглядит. Меня удивило. Например, смотрим печень. Надежда Викторовна работала с опорно-двигательным аппаратом, а картина печени изменилась. Была дискинезия, нагрузка на печень. Через три дня картинка меняется кардинально.

У меня такая дискинезия и неправильная форма желчного. Я знаю, что это такое. Чтобы добиться таких изменений, надо месяц проходить терапию: спазмолитики, гепатопротекторы и так далее. Тогда я получила бы себе такую же картинку. А здесь за три дня наблюдаем эффект. Почему в печени такие глобальные изменения, хотя напрямую не было воздействия?

**Надежда:** Ещё и сосуды шеи были...

**Мария:** Несколько структур посмотрели. То, что успели. У меня вопрос о печени. Каким образом так быстро всё налаживается? Хотя воздействия на печень напрямую не было.

**Ирина (МидгасКаус):** Не надо напрямую на печень. Воздействие на точки. Не просто на фасции, а на определённые точки, к которым они «прикреплены». Это создаёт напряжение и расслабление в разных областях организма. В том числе желчный пузырь. Он тоже окружён фасциями. Его расположение можно изменить и расправить (показывает). Будет лучше выходить желчь.

**Надежда:** Классно.

**Ирина:** Показывает, что человек лежит как будто без кожи. Видны его внутренние органы. Когда на ноге что-то делают, то подтягивается оболочка всего тела. Где было зажато - расправляется, в том числе в области печени.

**Надежда:** Отлично.

**Мария:** То же самое произошло с сосудами шеи, с сонной артерией. Такая динамика, будто человек прошёл фармтерапию. Мы похожих эффектов добивались, когда люди проходили у нас процедуру на многофункциональном биоэнергетическом комплексе. Мы видели, что сосуды дают классную динамику, что иногда даже фарма не может дать. А здесь за одну процедуру у человека произошли такие изменения.

**Надежда:** Две процедуры.

**Мария:** Да. Две процедуры было. С разницей, по-моему, в один или два дня.

**Ирина (МидгасКаус):** Такое может быть. Потому что все органы окружены этой оболочкой. Мы называем её оболочкой, а вы - фасцией (он показывает прозрачную плёнку, как целлофан).

**Надежда:** Серебристая, прозрачная должна быть.

**Ирина (МидгасКаус):** Она тонкая.

**Надежда:** Плёнку не могут зафиксировать, чтобы создать полную архитектуру. Ни один аппарат не может. Могут частично посмотреть, как она окружает сердце, сосуд, кость. В будущем мы сможем мягкий скелет фасции увидеть.

**Ирина (МидгасКаус):** Она отграничивает одни органы от других, одни группы клеток от других.

**Надежда:** В то же время они совместно работают.

**Ирина (МидгасКаус):** С помощью фасций определяется форма и размер органов.

**Надежда:** Да. И это интересно.

**Ирина** (МидгасКаус): Потому что она как (показывает воздушный шарик, наполненный водой; если растягивать шарик, орган будет принимать такую же форму). Она тонкая, но прочная.

**Надежда:** Она похожа на коллоид, наверное, с частичками. Где-то коллоид плотнее, где-то нежнее, насколько я понимаю.

**Ирина:** Он мне показывает экран, на котором расстелили эту оболочку. И увеличение, как под микроскопом. Вижу круглые клетки.

**Надежда:** Вкрапления.

### **21:13 Энергетическое воздействие через фасции на клетки организма.**

**Ирина** (МидгасКаус): Они тоже имеют эфирные матрицы. Поэтому на них возможно воздействие. Но мало кто на Земле умеет это делать. Потому что мало кто учитывает эти оболочки в своей работе.

**Надежда:** Насколько я понимаю, во время работы подключались наши звёздные друзья. Я чувствовала, что шёл поток энергии Данцянь не только от меня, а ещё и от звёздных друзей.

**Ирина** (МидгасКаус): Да. Но ещё нужно намерение, куда направить энергию. Если бы у тебя было намерение направить в кости, в мышцы, то она бы туда и пошла. Это проходит через твоё ментальное поле. У тебя было намерение воздействовать на оболочку, то она туда и пошла. Мало кто туда направляет. Знают о ней многие, но не учитывают её влияние.

**Надежда:** Всё это ещё изучать и изучать надо.

**Мария:** Мид сказал, когда Надежда Викторовна делает практику, влияет на ДНК клеток и на омоложение.

**Ирина** (МидгасКаус): Это энергия, которую ей давали. Она расходилась по клеткам, по фасциям и впитывалась внутрь. Через фасцию проходила в клетки кожи, мышц, костей. Эта энергия воздействовала на эфирную матрицу ДНК и останавливала работу тех частей ДНК, которые отвечали за деструкцию клеток и старение организма.

**Надежда:** Это теломеры, скорее всего?

**Ирина** (МидгасКаус): Потому что энергия проходила сквозь фасции в клетки.

**Надежда:** Отлично. Очень интересно.

**Ирина:** Хочу сказать о своих ощущениях. Я проходила эту процедуру. Меня пригласила Надежда Викторовна. Был не просто массаж, было энергетическое воздействие. После него я чувствовала, как будто всё моё тело переродилось. Будто его пересобрали заново.

**Надежда:** Здорово.

**Ирина:** Лёгкость, очищение. Оно по-новому стало себя чувствовать. Более гармонично.

**Надежда:** Прекрасно. Я рада.

**Ирина:** Благодарю Надежду Викторовну. Мид говорит, что это ещё и энергетически насыщенная работа для мастера. Тебе тоже нужно восстанавливаться и делать перерывы.

**Надежда:** Спасибо Миду за заботу.

### **24:14 Работа над негативными эмоциями и блоками.**

**Мария:** Во время практики вышла интересная информация. Что эта программа влияет на эмоции и мысли.

**Ирина** (МидгасКаус): Потому что, в отличие от аппарата, который передаёт физические энергии типа магнитных полей или ультравысоких частот, в отличие от аппарата, который передаёт физиотерапевтические энергии, человек является мыслящим, разумным и чувствующим существом.

Он не может передавать энергию, как аппарат, а заряжает её своими чувствами и

эмоциями, которые у него в этот момент имеются. Надежда Викторовна чиста мыслями и эмоциями, поэтому её внутреннее содержимое заряжает светлой духовной энергией те эфирные энергии, которые она передаёт. Поэтому оказывает очищающее воздействие на душевные процессы пациентов.

**Надежда:** Спасибо. Приятно слышать. Благодарю, Мид.

**Мария:** Мид комментировал. Он видел, что есть негативные эмоции, которые в человеке застряли. Он о них забыл, а тело помнит. В момент практики «Вальс фасций» происходит разблокировка.

**Ирина (МидгасКаус):** Да. Потому что энергии мыслей и чувств, которые передаёт Надежда Викторовна и её кураторы, идут в ментальное и астральное поле пациента и активизируют работу над блоками. Человек может вспомнить на сеансе, что вызывало блокировку чакры или нарушение эфирной матрицы. Ему желательно не отвлекаться на что-то другое, находиться в состоянии расслабления и наблюдения за собой. При воспоминании о чём-то направлять свет и работать со своими внутренними проблемами. Это важно. Потому что результат работы по исцелению и улучшению здоровья человека зависит как от помогающего специалиста, так и от работы пациента.

**Надежда:** Это точно. Абсолютно согласна.

**Мария:** Мид уже сказал, что человек может помнить и то, что забылось в суете, какая-то важная для него деталь, планы или надежды, например, реализовать своё творчество. Он об этом забыл, а в момент практики может вспомнить. Как происходит извлечение этой информации?

**Ирина (МидгасКаус):** Тело человека на клеточном уровне запоминает его эмоции, мысли. Они записываются в биохимических реакциях не только нейронов, но миоцитах и остеоцитах, в клеточной памяти тела. При воздействии на них эфирных энергий, заряженных светлыми мыслеформами, очень часто всплывают забытые идеи, которые ушли из сознания, но содержатся в клеточной памяти на уровне ДНК. Как в ядре клетки записывается информация о том, что происходило с человеком. Из этого ядра идёт извлечение (показывает) через энергии и поступает в сознание человека через его нервные пути по обычному рефлексогенному спинномозговому каналу.

**Надежда:** Интересно.

**Ирина:** Тебе понятно, что он сказал?

**Надежда:** Да, мне понятно. Спасибо, Мид. Благодарю.

### **28:27 Взаимодействие практик «Вальс фасций» и биорезонанса.**

**Надежда:** Ирочка, можно сочетать эту практику с биорезонансом? У меня ощущение, что одно будет дополнять другое. Хотелось бы Мида услышать.

**Ирина (МидгасКаус):** Да, можно. То и другое воздействует энергетически, только разными путями. Или воздействуют энергии от тебя и кураторов, или частоты электромагнитных и радиоволновых импульсов.

**Надежда:** Будут сочетаться?

**Ирина (МидгасКаус):** Да.

**Надежда:** Прекрасно. Мид, благодарю тебя. Мне всё ясно и понятно. Думаю, наши слушатели тоже получили интересную информацию от тебя. Практика будет введена в жизнь. Она очень интересная, информативная и будет давать хорошую возможность для оздоровления человека.

Мы с Марией хотели подготовить передачу (вперёд забегаю), чтобы люди могли понять, как это происходит. Мы хотим снять человека во время практики, чтобы было видно, с комментариями человека: что он чувствует, ощущает. Даже если есть какие-то нарушения: одна ножка длиннее второй. Фиксирует и сам человек. Мы постараемся снять так, чтобы запечатлеть в программе, чтобы люди всё это увидели.

**Ирина:** Да, очень хорошо будет.

**Надежда:** Показательно. Не на словах, а на деле. У нас вопросов больше нет.

### **30:21 Планы, практики в Оздоровительном Центре. Благодарности.**

**Мария:** Мы хотим пригласить в Оздоровительный Центр всех напрямую к Надежде Викторовне. У нас с 26-го года будут отдельные оздоровительные группы. Можно обращаться ко мне как администратору. К Елене Кузнецовой.

Мы бываем в Москве. Просят, чтобы мы чаще приезжали. В 2026 году постараемся всё учесть.

**Ирина (МидгасКаус):** Благодарю Надежду и Марию за служение на благо человечества. Очень грамотные специалисты и светлые люди. Не решат за вас проблему, а помогут вам её решить.

**Надежда:** Спасибо, Мид. Спасибо, Ирочка.

**Ирина:** Благодарю. Дорогие друзья! Очень интересная конференция. Благодарю всех. Благодарю Надежду Викторовну. Благодарю вас, дорогие друзья. Приезжайте. Я была на этой процедуре. Очень интересно и действенно. До новых встреч. Пока.

#### **Над текстом работали:**

Транскрибатор А.И. Золотников  
(выполнено по записи эфира, выложенной на ОК)

Корректор – Наталья Лялина  
(проводник к Высшему Я, психолог,  
регрессолог по методу Долорес Кэннон,

Ошо-терапевт медитации «Припоминая забытый язык разговора с Телом-Умом»).