

<https://www.youtube.com/watch?v=qYy9y2I4AhA>
https://vkvideo.ru/video-183810725_456242387
<https://rutube.ru/video/e18be00dea46c20ceacc055318451ce2/>
<https://ok.ru/video/10691648096990>

#769 Бог Один. Руны и тайные знания. Прямой эфир с Ириной Подзоровой.

15 марта 2025 года

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Максим Русан – руководитель проекта «Кассиопея» и Центра Духовного и Физического Развития;

Аллеейя – универсальный контактёр проекта «Кассиопея», руководитель школы «В потоке», мастер Рейки, целитель.

Один – фантом пришельца с планеты Бурхад, известного как скандинавский бог.

00:00 Начало видео.

00:02 Представление Одина.

Ирина: Дорогие друзья! Сегодня я попросила прийти Духа гуманоида, который был известен в земной мифологии как бог Один. Сейчас я расскажу, кто это. Это представитель планеты Бурхад, он в данное время воплощён на Земле. Человека, в которого он воплощён, я знаю, он дал согласие на беседу со своим Высшим Я, со своим фантомом, в котором содержится память этого гуманоида.

Итак, сейчас здесь присутствуют фантом бога Одина, и я его приветствую!

Максим: Я тоже тебя приветствую.

01:00 Один как представитель планеты Бурхад о жизни на Земле.

Максим: Самый главный вопрос: скажи, пожалуйста, правильно ли я понял, что ты был представителем планеты Бурхад, который находился на земной базе? А в какое время?

Ирина (Один): Моё имя... Когда я жил на планете Бурхад, меня звали не Один, меня звали Атинар. А-ти-нар. Я прилетел на Землю 7800 лет назад и был на Земле 4000 лет.

Максим: Ого! Это, получается, огромное количество поколений проходило, а ты оставался на Земле?

Ирина (Один): Да.

Максим: А где ты жил? Как ты к людям являлся?

Ирина (Один): Я прилетел не один, а с двумя своими братьями, первого звали Пертомс, а второго Сэфестис.

Максим: Сэфестис?

Ирина (Один): Да.

Максим: А как люди их называли? Если тебя называли Одином, то их как?

Ирина (Один): Пертомса называли Перуном, а Сэфестиса – Зевсом.

Максим: Зевс, Перун и Один – получается, были три брата на нашей планете 4000 лет.

Ирина: Да, я хочу подчеркнуть, что время, о котором говорит Один, это было уже после войны 12000 лет назад, когда они прилетели на Землю.

Максим: То есть это было 7000 лет назад.

Ирина: 7800, да. Это было уже послевоенное время, когда на Земле были уже

современные континенты, и был современный климат.

03:16 Один о своих духовных уровнях и сроке жизни в том воплощении.

Максим: Скажи, пожалуйста, а с какого уровня воплотился Один? Ты как Один с какого духовного уровня воплотился?

Ирина (Один): С 12-го.

Максим: А на какой уровень ушёл после того, как вышел из воплощения?

Ирина (Один): 23-й.

Максим: Скажи, пожалуйста, а где ты вышел из воплощения? Это была Земля или какая-то другая планета?

Ирина (Один): Нет, на своей родной планете Бурхад. Уже я прилетел обратно.

Максим: А сколько ты ещё прожил на планете Бурхад после того, как четыре тысячи лет прожил на Земле?

Ирина (Один): Ещё 720 лет.

Максим: А какой срок общей жизни у тебя получился?

Ирина (Один): Срок общей жизни у меня был около 11000 лет.

Максим: Одиннадцать тысяч лет! Получается, ты улетел где-то в тот момент, когда на Земле был Кришна. Я правильно понимаю или нет?

Ирина (Один): Чуть позже. Когда был на Земле Кришна, я с ним общался. То есть как раз в моё время он жил.

Максим: И как ты относишься к религии, которую принёс Кришна?

Ирина (Один): Я ко всем религиям отношусь как к инструментам духовного развития.

04:53 Один о рунах, их происхождении и смысле.

Максим: А какой была твоя цель? Что ты хотел людям передать и принести? Потому что мы знаем о том, что бог Один нам принёс и передал руны. Что такое руны?

Ирина (Один): Изначально это буквы алфавита планеты Бурхад, в которые (в каждую из букв) был вложен смысл обозначения конкретной энергии и конкретного состояния энергоинформационной системы человека и окружающего мира.

Максим: Но перед тем, как мы перейдём к рунам и их значениям, и вообще к интересному их разбору, хочу сказать, что те, кто нас смотрит, задавали вопросы, которые мы выписали. У нас, кстати, вопросы есть в чате «Вопрос-ответ. Прямой эфир» – в Телеграме можно задать вопросы к прямому эфиру. И, соответственно, я буду просматривать ещё здесь, в YouTube чат с вопросами. К сожалению, я приношу извинения за то, что мы не можем с ВК пока вопросы брать, не можем с других ресурсов. У нас есть только Телеграм пока, YouTube. Я надеюсь, мы всё это быстренько расширим.

06:27 Плазмоиды, перенимающие имена.

Ирина: Здесь вот просят пояснить. Дело в том, что да, у нас уже был эфир с рунами, но там было другое существо, там был плазмоид. А сейчас мы решили пригласить именно гуманоида.

Максим: А, то есть там просят пояснить, почему мы...

Ирина: Да, потому что на предыдущем эфире говорилось, что Один – это плазмоид. Дело в том, что плазмоиды, которые сейчас отвечают за эгрегор рун, их двое – это Тор и Один, они взяли имена вот этих представителей Бурхада, которых обожествили люди раньше.

Максим: Да, ребята, хочу вам пояснить, я тоже раньше не понимал, почему же так происходит, почему сначала имя у плазмоида, а потом такое же имя у гуманоида. Я вам скажу даже больше: некоторые плазмоиды, которые занимаются целительством, представляются людям как Христос. Для чего? Для того чтобы люди понимали, какие энергии, какие знания они несут. Поэтому Одним мог представиться плазмоид, а мы

сейчас разговариваем именно с тем, кто реально в физическом теле присутствовал на планете Земля, когда нам передавались знания рун.

07:45 Один о месте базы на Земле, о плазмоидах под именами Один и Локи.

Ирина (Один): Я управлял базой, которая находилась на современном севере Германии, то есть где Северное море.

Максим: Скажи, пожалуйста, вот интересуется у нас прямо здесь, в эфире: а кто такой был Локи? Это вообще кто?

Ирина (Один): Сейчас я объясню. Я знаю, о ком идёт речь. Дело в том, что уже после того, как я улетел с планеты Земля, люди начали контактировать с плазмоидами, в том числе под именем Один. И вот Локи – это как раз один из таких плазмоедов. Но они уже появились позже, примерно за 300-400 лет до новой эры. То есть это уже было чуть больше 2000 лет назад.

Максим: Понятно.

А когда ты улетел на свою планету, ты продолжал контакты с земными людьми, жрецами, которым передавал знания?

Ирина (Один): Ну да, на астральном уровне.

09:15 Один о своей жене.

Максим: Скажи, пожалуйста, была ли у тебя семья? Жил ли ты один или со своей семьёй на нашей планете? Были ли у тебя жёны и дети?

Ирина (Один): Да, конечно, у меня была жена, она ко мне прилетала. И у меня было трое детей.

Максим: А вот богиня Фриг – это кто?

Ирина (Один): Так называли мою жену. Просто настоящее её имя было...

(Ирина) Я сейчас слышу её имя как Проигла..., Проиглайя, как-то так.

Максим: А здесь называли её богиней Фриг, да?

Ирина (Один): Немножко изменённое звучание, да.

Максим: Скажи, пожалуйста, а были ли у тебя дети от земных женщин?

Ирина (Один): Нет.

Максим: Не было, да? Одна из наших подписчиц вообще считает, что она является воплощением Фриг. Возможно ли это? Воплощена ли сейчас Фриг и в кого?

Ирина (Один): Я не отслеживал её судьбу как Духа.

10:53 Руны как бурхадский алфавит.

Максим: Расскажи сейчас, пожалуйста, побольше о рунах. Ты сказал, что это бурхадский алфавит, наделённый смыслами, я правильно понимаю?

Ирина (Один): Да, первоначально это был бурхадский алфавит, а потом с течением времени люди его видоизменили и вложили в него несколько другой смысл. И сейчас за руны отвечают, как я уже сказал, плазмоеды. Я тоже имею эти знания, но за систему рун, за эгрегор рун сейчас отвечают плазмоедные цивилизации.

11:39 Один о базе Асгард на Земле.

Максим: Скажи, пожалуйста, вот спрашивают, а где территориально находилась твоя база, и сколько лет ты руководил этой базой?

Ирина (Один): На севере Германии, на берегу океана она была (показывает, что это суша на берегу океана). Сколько лет управлял? Все эти 4000 лет, пока был на Земле.

Максим: Все 4000 лет управлял базой?

Ирина (Один): Да.

Максим: А были ли у тебя на базе люди? Вообще, было ли такое, чтобы на базу приходили к тебе или прилетали, или привозились люди?

Ирина (Один): Да, конечно, контактёры, я с ними контактировал. Люди называли

нас асами, а эта база называлась Асгард. Может быть, слышал такое название?

Максим: Да, конечно.

12:29 Один о Рагнарёке и образе битвы с волком.

Максим: А можешь ли ты тогда, если мы уже говорим об Асгарде, сказать, что такое «Рагнарёк»? Было ли такое вообще понятие?

Ирина (Один): Да, было такое понятие так называемого «последнего дня на Земле», в котором в образной форме изображалась битва добра и зла. То есть там изображали меня в битве с волком (показывает большое существо, похожее на волка). Под этой образной формой имели в виду битву идей, то есть как бы общественные дискуссии о вступлении Земли в Межзвёздный Союз. А под образом волка и других страшных существ понимались негативные плазмодные цивилизации, которые будут мешать человечеству войти в этот союз. То есть (показывает) там это изображалось в форме сражений последнего дня, но это всё будет просто в виде дискуссий. Потому что представители планеты Бурхад после войны 12 тысяч лет назад не вступают ни с кем в физические сражения.

Максим: А что, были такие проблемы, что вы могли вступать в физические сражения?

Ирина (Один): Нет. Было только 12 тысяч лет назад.

Максим: Понятно.

14:30 Один о характере передаваемой информации людям.

Максим: Помогал ли ты людям вести войны? Говорят, что ты настраивал через руны возможности физического тела человека для того, чтобы он не чувствовал боли в бою, для того чтобы он более яростно бился. Такое было вообще?

Ирина (Один): Я передавал информацию о том, как использовать свои способности в исцелении, в том числе в исцелении от ран, и о том, как пользоваться рунами для изменения реальности. То есть я передавал информацию о том, как с помощью этих знаков входить в контакт с плазмодными цивилизациями, потому что я тоже с ними общался, и совершать, так сказать, магические ритуалы.

15:30 Возможности рун.

Максим: А что вообще можно делать с помощью рун? Можешь ли ты коротко рассказать, для чего вообще руны нужны были, и что с ними можно делать?

Ирина (Один): Можно настраивать своё эфирное поле, свою энергетику на различные состояния. Можно активировать чакры, можно управлять потоками энергии, которые идут из тонкоматериальных миров. Можно управлять энергиями эфирных матриц человеческого тела. Можно управлять сознанием, то есть настраивать себя на те или иные состояния сознания. Ну и можно диагностировать, то есть определять с помощью рун энергетическое состояние людей, а также целых государств, эгрегоров. И изучать, в том числе, хроники Акаши и вероятность наступления тех или иных событий – то есть, по-вашему говоря, гадать.

Максим: И всё это можно делать с помощью одних только рун?

Ирина (Один): Да, это такая система.

Максим: То есть, получается, рунами можно просматривать будущее, рунами можно сканировать энергетическое состояние, рунами можно восстанавливать матричные структуры тела. Значит, в принципе, через руны можно осуществлять всю человеческую жизнедеятельность?

Ирина (Один): Это такой инструмент. Да, он может служить помощником в любых человеческих делах.

Максим: Очень интересно.

17:25 Руны осознанности.

Максим: А кроме вот этих рун – у нас здесь Аллеейя рядом присутствует, она получила руны осознанности. Не слышал ли ты о таких рунах?

Ирина (Один): Слышал.

Максим: И как ты считаешь, что это за руны, и для чего они были переданы?

Ирина (Один): Я знаю, что эти руны были переданы представителями Галактической Федерации Света, представителями планеты Футисса. Кстати, я тоже бывал на планете Футисса в то время, когда один из моих братьев, Сэфестис, улетел на эту планету, чтобы там строить цивилизацию. Я у него там бывал. И руны осознанности – это как раз язык, можно так сказать, одной из групп на планете Футисса. То есть это тоже своеобразный язык, и с его помощью можно делать всё то же самое, что и с помощью тех рун, о которых ты меня спрашивал.

Аллеейя: У меня вопрос: а чем отличаются руны осознанности от тех, которые ты передал?

Ирина (Один): Они на более понятном для современных людей языке, у них несколько другая расшифровка, и они больше направлены на целительство.

Аллеейя: Да, совершенно верно. Вот я хотела передать ченнелинг, который приняла, когда получала руны:

«Руны осознанности,
Как червоточины,
Показывают, где у людей проточено,
И у человека жизнь обесточена.
Накладываются на место больное –
Происходит очищение,
И сразу идёт заживление».

(в кадре показывает карточки с изображением разных рун)

У данных рун нет перевёрнутого значения, у данных рун нет негативного эгрегора, ими нельзя навредить, они, действительно, как помощники протягивают руки помощи. Поэтому все, кто желает изучить данные руны... Потому что мир меняется, время меняется, приходят новые знания. Приходите, будем рады поделиться информацией.

Ирина: Там вот даже название рун уже на русском языке. А вид рун изображает течение энергетических потоков при вхождении человека в то или иное состояние.

Максим: Да, поэтому если вы хотите познакомиться с рунами осознанностью, то можете найти Аллеейечку, школу «В Потоке», и через школу «В Потоке» найти, где эти руны есть, для того чтобы можно было с ними повзаимодействовать по работе.

20:24 Один о Христе, религиях и дуальности мышления.

Максим: Скажи, пожалуйста, как ты относился к Иисусу Христу и взаимодействовал ли ты с Ним ранее?

Ирина (Один): Да, я с Ним встречался в то время, когда я жил на Земле, Он прилетал на Землю в форме Яхве. То есть я знал Его в теле Яхве, жителя планеты Тумесоут.

Максим: Значит, тогда, когда у нас Христос был воплощён в теле Яхве, ты с Ним достаточно близко контактировал, правильно?

Ирина (Один): Да.

Максим: Скажи, пожалуйста, а не знаешь, почему идёт такое противостояние между христианским эгрегором и рунами, то есть скандинавским эгрегором? С чем это связано вообще?

Ирина (Один): Много факторов, но главный фактор – это дуальность человеческого мышления, человеческого мозга. И из-за этой дуальности люди теряют способность находить единство даже в похожих друг на друга системах. И плюс ещё негармоничное развитие человеческой личности, с преобладанием развития эгоизма,

предполагает, что из-за инстинктов власти человек навязывает другим свои убеждения и при этом очерняет убеждения, которые кажутся ему противоречащими. То есть это дуальность человеческого мышления.

Максим: Дуальность восприятия, и, соответственно, скандинавский эггегор вошёл в противовес христианскому религиозному эггегору из-за этой дуальности?

Ирина (Один): Да. И ещё из-за человеческого эгоизма.

22:40 Один как главный бог в скандинавской мифологии. «Трон» и «конь» Одина.

Максим: Почему Один считается главным богом в скандинавской мифологии?

Ирина (Один): Потому что я был главой скандинавской базы.

Максим: Скажи, пожалуйста, люди спрашивают, существует ли до сих пор Трон Одина? Есть ли такое вообще понятие, как трон?

Ирина (Один): Это символическое изображение моего корабля.

Максим: Символическое изображение?

Ирина (Один): Потому что было два символических изображения моего корабля – это мой конь и мой трон, то есть место, где я находился.

Максим: У тебя был свой конь?

Ирина (Один): В мифологии у меня был конь, у которого восемь ног. Почему он изображался так? Потому что это был корабль (показывает) овальной формы, с одной стороны у него было четыре круглых окошка, и с другой стороны – четыре круглых окошка. И вот это число восемь постепенно трансформировалось в то, что это как восемь ног у коня.

Максим: Я понял.

Ирина: Показывает, что подобные корабли были и у его братьев, то есть у Зевса и Перуна.

24:17 О значении фразы «Один потерял глаз» и поисках мудрости. Передача различной информации с помощью рун.

Максим: Вот в мифологии написано, что ты потерял глаз во время поиска мудрости. Что это значит? И терял ли ты глаз?

Ирина (Один): Нет, там не так было. «Потерял глаз» по Науке Образности означает, что я, когда искал мудрость, то есть проходил свои жизненные уроки, потерял один взгляд на вещи и приобрёл другой.

Максим: Расскажи, пожалуйста, какой взгляд ты потерял и какой приобрёл?

Ирина (Один): Это было связано с моей семьёй, с моими братьями, с моей женой и моими детьми. Когда я только прилетел на Землю, с братьями у меня были дружеские отношения. Но позже из-за того, что у меня и у двух моих братьев были разные представления об обучении людей на Земле, у нас возникли, так сказать, дискуссии. И мои поиски мудрости как раз отражают то, как я искал общий язык с ними.

Максим: А можешь немножко пояснить, что значит «разные представления о том, как учить людей»?

Ирина (Один): Например, я отдавал предпочтение обучению с помощью рун, обучал магии, то есть магическим искусствам. А Перун и Зевс – они обучали больше, так сказать, представлениям о науке, то есть больше передавали знания без вот этой магии. То есть я передавал в образной форме, а они в более прямой. Причём передавал больше Зевс, а Перун реже выходил на контакты со своими контактёрами. Он жил на базе, которая находилась недалеко от впадения реки Ока в Волгу. Там недалеко была база, тоже бурхадская, и вот там жил мой брат. И он передавал информацию в основном о целительстве, Сэфестис передавал информацию о науке, а я передавал информацию о магии, то есть о магических формулах.

27:08 Один о своих способностях.

Максим: А обладал ли ты сам сверхспособностями? Для сравнения, по отношению к простому человеку были ли у тебя сверхспособности? Мог ли ты сам исцелять? Мог ли ты сам...

Ирина (Один): Да, я владел магическими способностями, то есть способностью мыслями управлять реальностью.

Максим: Мне вот интересно: а можно к тебе в ученики напроситься?

Ирина (Один): У тебя же свои учителя есть. Я ведь уже вышел из воплощения.

(Ирина) Да, сейчас он присутствует здесь просто в форме фантома.

(Один) Сейчас есть более современные представители Бурхада и тонкоматериальных миров, которые с удовольствием покажут тебе и расскажут об этих практиках.

Максим: Спасибо большое за такой красивый отказ.

Ирина (Один): Просто я растворён уже в своём Высшем Я, моя личность сейчас просто выделилась по причине согласия моего Духа, чтобы я рассказал свою историю.

Максим: Спасибо тебе вообще огромное, что ты пришёл к нам, и что ты уделяешь нам время! Конечно же, я на самом деле шучу. Но мне очень приятно видеть на прямом эфире в гостях твой Дух, который нам может рассказать очень много интересных вещей.

Я продолжу. У нас ещё есть вопросы.

29:07 Рунический став, влияние рун на людей и судьбу.

Максим: Расскажи, пожалуйста, как зарядить рунический став?

Ирина (Один): Рунический став – это формула из рун. И чтобы привлечь энергию рун, нужно называть руны, то есть их названия по очереди, как они там расположены, и при этом представлять мысленно, что от них идёт свет, похожий на вспышки молний.

(Ирина) Показывает вот так (разводит рывками в стороны кисти рук).

(Один) Само название руны – это её имя, и имя той энергии, которую она привлекает в пространство.

Максим: Понял.

Вот у нас спрашивают, как руны влияют на человека, судьбу его и его семьи? И есть ли наказание за неправильное, некорректное использование рун?

Ирина (Один): Влияют положительно, если с положительными мыслями и энергиями к ним прикасаться. А если с отрицательными, с негативными мыслями и энергиями к ним обращаться, то человек будет использовать энергию рун для усиления своего негатива, и это может привести к контактам с низковибрационными тонкоматериальными цивилизациями и к разрушению жизни этого человека. То есть это такой инструмент, техника безопасности у которого должна соблюдаться в виде чистоты помыслов и чувств.

Максим: Понятно.

31:07 Механизм действия рун.

Максим: То есть руны – это инструмент, которым можно оздоровить и которым можно навредить, всё зависит от того, с какими чувствами, эмоциями ты подходишь к этому вопросу. Я правильно понимаю?

Ирина (Один): Да, потому что они как усилители работают.

Максим: Через руны можно настроить контакт с высокими вибрациями, а можно настроить контакт и с низкими вибрациями.

Ирина (Один): Да.

Максим: Благодарю.

Ирина (Один): Руна – это изначально буква. Потом в неё был вложен магический смысл, то есть определённая энергия, которую эта руна стала обозначать (показывает образ, как они расположены). Сейчас я покажу пример. Возьми любую русскую букву.

Максим: «А».

Ирина (Один): Вот посмотри на неё, как она выглядит. У неё ведь тоже есть своё происхождение. И в древности все буквы русского алфавита тоже произошли из тех же самых рун. Если мы берём букву «А», то она не случайно оказалась в начале алфавита, потому что буква «А» обозначала первоначальную руну Абсолюта, то есть начала всего. Так вот, если к букве «А» относиться как к руне, то есть как к инструменту энергетического контакта с Абсолютом, то она будет выполнять эту функцию.

Максим: Я понял: нам нужно наделить образностью эту букву в соответствии с тем, как она будет работать.

Ирина (Один): Да. Точно так же рунами можно просто писать какие-либо слова. То есть использовать их просто как буквы, и всё. И если в них не вкладывать смысл, то их энергия на человека не подействует, так как человек, наделяя смыслом тот или иной объект, сам включает это воздействие.

Максим: Я понял.

34:05 Бурхадская база Асгард.

Максим: Расскажи, пожалуйста, действительно ли пал Асгард? То есть «пал» – это значит, был разрушен.

Ирина (Один): Просто эта база была законсервирована примерно через 400 лет после того, как я оттуда улетел.

Максим: А сейчас она работает?

Ирина (Один): Именно Асгард нет, не работает, но там есть база неподалёку, уже не на берегу, а в океане, в море. То есть не на берегу, а в Северном море, которое является частью Северного Ледовитого океана. Там тоже есть база Бурхада.

Максим: Я понял, благодарю.

35:00 Вальхалла, Хель, мир мёртвых.

Максим: Подскажи, пожалуйста, что называлось «Вальхаллой»?

Ирина (Один): Это такой мир мёртвых. Так назывался мир невоплощённых Духов в преданиях тех народов, которые жили и на территории Германии, и на территории Скандинавских островов, то есть как раз тех людей, с которыми я контактировал. Там ещё был такой образ богини Хель. Может быть, слышал о ней?

Максим: Да, слышал.

Ирина (Один): Это определённое божество, которое отвечало за смерть. И она была хранительницей царства мёртвых. Поэтому Вальхалла – это такое название царства мёртвых, то есть Духовного мира.

Максим: Скажи, пожалуйста, реально ли призывать Духов мёртвых, для того чтобы они помогали что-то делать на этой планете?

Ирина (Один): Например, что?

Максим: Ну, не знаю. Нанести вред соседнему государству, для того чтобы его захватить. Или нанести вред какому-нибудь правителю, забрать его Душу в Вальхаллу (Вальгаллу), в царствие мёртвых.

Ирина (Один): Попросить-то можно кого угодно о чём угодно. Но насколько это будет выполнено, зависит от очень многих факторов. Что значит «попросить забрать в мир мёртвых»? Убить, что ли, ты имеешь в виду?

Максим: Да.

Ирина (Один): Попросить, конечно, можно кого угодно о чём угодно. Но вы не знаете жизненного пути этого человека. И здесь необходимо помнить, что жизнь человека в руках его Ангелов-Консультантов, и в конечном итоге Абсолюта.

37:27 Один о возможности навредить человеку при помощи некротических привязок.

Ирина (Один): Можно ли навредить человеку с помощью мёртвых? Можно, если, например, установить к человеку некротическую привязку, которая будет у него выкачивать энергию, забирать энергию в мир мёртвых. Некротические привязки могут устанавливаться и магическим путём, с помощью чёрной магии, например, различных ритуалов на кладбище. Но это возможно только, если у человека есть свои негативные блоки, обычно связанные со страхами.

Максим: Благодарю. Мы сейчас вернёмся просто к самому человеку, который всё это может притягивать.

Дорогой Александр Аношко пишет: «Максим, к сожалению, не подготовился к интервью, не ознакомился с основами. Печально». Александр, я задаю вопросы, которые присылают наши слушатели. И я стараюсь задавать вопросы, которые вы задаёте. Поэтому, дорогой Александр, жду от вас очень интересных вопросов в чате, в котором вы это написали.

38:56 Образ «вниз головой на Иггдрасиле».

Максим: Вот говорят, что у тебя есть образ, когда ты висишь вниз головой на Иггдрасиле. Что значит данный образ, и как его толковать?

Ирина (Один): Это был образ наблюдения за людьми. Потому что «висеть вниз головой» означало смотреть вниз (показывает, что это он находится между небом и землёй, поэтому как бы наблюдает).

Максим: Понял.

39:48 Тату с рунами.

Максим: Вопрос: может ли руна, нанесённая в качестве тату, начать работать в обратную сторону?

Ирина (Один): Интересный вопрос. Что это значит?

Максим: Руны наносят в качестве татуировок на тело. Вот руна, нанесённая на тело, она же имеет значение? Есть же прямая руна, есть перевернутая руна – они имеют разные значения. Я правильно понимаю?

Ирина (Один): Да, противоположные.

Максим: Противоположные. То есть, получается, руна, которую нанесли на тело, будет нести смысл и значение и воздействовать на человека в качестве татуировки, которую он нанёс?

Ирина (Один): Да. Она будет усиливать в нём те энергии, которые обозначает. Смотря, какая руна.

Вот, например, есть такая руна Солнца. Она изображается в виде молнии. Если её нанести, у человека будет усиливаться энергия третьего энергоцентра, который настроен на энергию Солнца. Может ли она в свою противоположность превратиться? Только если человек сам это сделает, например, создаст мыслеформу, что это там не руна Солнца, а что-то другое. Тогда в его поле будет существовать мыслеформа, противоположная руне, и эта мыслеформа будет действовать.

Максим: Угу.

41:45 Молот Тора.

Максим: Вот люди спрашивают, что означали молот Тора, перчатки, пояс Тора и копьё Одина? Что это вообще обозначало в мифологии? Вот, допустим, молот Тора – мне тоже интересно, что он означал. Действительно ли существовал такой молот?

Ирина (Один): Тор – это первоначально мой сотрудник, его звали Тоурс, и он был специалистом именно по созданию религиозных эгрегоров. Вот как Миррах Каунт сейчас. Молот – это был символ закона. Ты же видел сейчас у судей такие молоточки, которыми они стучат (показывает). Так вот этот молот – это был символ утверждения какого-либо эгрегориального правила, а Тор как раз создавал правила, и молот Тора обозначал закон.

43:22 Хельхейм и Хель.

Максим: Вот наконец-то Александр Аношко, который сказал, что не было подготовки, спрашивает: «Расскажи, пожалуйста, про Хельхейм и Хель, и её роль в скандинавской мифологии».

Ирина: Он же сказал, что это богиня смерти.

Максим: Так что, Александр, просто надо хорошо слушать.

Ирина (Один): Это богиня смерти, а её прообраз, как и у других богов смерти, – это Ангелы-Проводники, точнее, один из Ангелов-Проводников, который встречает людей после развоплощения.

44:05 Один о ётунах и борьбе с ними.

Максим: А кто такие ётуны, их роль и виды?

Ирина (Один): Так называли людей... Дело в том, что после войны 12 тысяч лет назад были люди, которые, как бы сказать, были против контактов с Межзвёздным Союзом. Это те, которых сейчас называют «йети». Ётуны, и вот скажи: «Йети». Есть же сходство?

Максим: Да.

Ирина (Один): Так вот, их тогда было достаточно много, они жили своими племенами, у них были свои обособленные племена, которые проживали среди гор или в лесах. И они могли нападать на обычные людские поселения и с ними воевать. Были такие ётуны, которые снижали свои вибрации. А они были очень сильными, и в том числе сильными магами – то есть теми, кто имели сверхспособности. Были даже такие, которые снижали свои вибрации и приносили человеческие жертвы.

Максим: Серьёзно!

Ирина (Один): Да. И я неоднократно выступал в защиту, я и Тор – Тоурс вот этот, и другие мои сотрудники – мы неоднократно выступали в защиту человеческих поселений от вот этих йети.

Максим: Интересно. Вообще не слышал о таком даже ни разу.

Ирина (Один): То есть я появлялся перед отрядом йети в тот момент, когда они хотели напасть на поселение. Я появлялся на корабле, производил такую вспышку света и шум, гул (показывает), чтобы их испугать, и чтобы они ушли оттуда. Но мы их не убивали, просто отгоняли. Но бывало так, что они, прекрасно понимая, что никакого физического воздействия на них не будет, не боялись этого. Такое бывало. И тогда нам приходилось посылать биороботов, которые обездвигивали этих йети и потом на маленьких кораблях перевозили в безлюдную местность.

Максим: Ничего себе!

Ирина: Показывает, что они их не убивали, а вот просто обездвигивали и увозили.

47:03 Локи, копьё Одина и перчатки Тора.

Максим: Спрашивают, кто скрыт за образом Локи? Кто такой Локи был?

Ирина (Один): ПлазмOID это был.

Максим: Это плазмOID всё-таки был?

Ирина (Один): Да.

Максим: Вот хотят услышать всё-таки, что означало копьё и перчатки. Копьё Одина и перчатки Тора – что они тоже означали?

Ирина (Один): Это мой посох был, которым я демонстрировал различные, так сказать, явления. Например, с помощью этого посоха я посылал такой лазерный луч, который мог, скажем, добывать воду, добывать огонь.

Максим: А на нём были руны нарисованы?

Ирина (Один): Он такой был... Во-первых, мог складываться (показывает) – становиться то маленьким, то большим, таким, как посох. Сам он был гладкий,

металлический, но я мог придавать ему различную форму, в том числе и с рунами тоже, если в этом была необходимость.

48:32 Один о славянских рунах.

Максим: Скажи, пожалуйста, а вот славянские руны имеют ли отношение к твоим рунам? Которые передавал бог Велес.

Ирина (Один): Это уже было позже, при формировании славянского эгрегора. То есть эта система формировалась чуть позже – за 300-400 лет до Рождества Христова.

Максим: Понятно, ближе уже к приходу Христа.

Ирина (Один): Да.

Максим: Общался ли ты с Гермесом Трисмегистом?

Ирина (Один): Нет.

49:24 Нынешнее воплощение Одина.

Максим: А можно ли тебя призывать для того, чтобы ты помогал воинам воевать и побеждать?

Ирина (Один): Я воплощён сейчас и проживаю совершенно другую жизнь.

Максим: Значит, можно призывать плазмоедов уже, которые называются твоим именем?

Ирина (Один): Да.

Максим: Я тебя услышал.

Ирина (Один): Я воплощён на Земле, у меня совершенно другая жизнь и другие задачи.

Максим: А где воплощён? В какой стране?

Ирина (Один): В России.

Максим: Сколько у нас в России всяких воплощений, всяких богов, да?

Ирина (Один): Кстати, в женщину.

Максим: Очень интересно.

50:15 Один о квантовом переходе.

Максим: Вот такой вопрос: какой смысл несёт концепция циклического обновления мира через его разрушение?

Ирина (Один): Это так было понято вами. Разрушения на самом деле не происходит. Происходит просто передача энергии из физического мира в тонкоматериальный, то есть как бы возвращение энергии в те формы тонкоматериальных пространственных матриц, из которых физический мир был создан. А люди это воспринимают как разрушение физического мира. Но это не разрушение, а возвращение энергии в Духовный мир. Просто оно совершается не одномоментно, а последовательно, через повышение вибраций каждого материального объекта. И как раз вот тот квантовый переход, который проходит Земля, – это один из этапов повышения вибраций физической материи, которое, в конце концов, закончится переходом, как вы это называете, в «5D». То есть в более тонкие миры.

Максим: Расскажи, пожалуйста, что значит «переход в более тонкие миры», и как этот переход будет осуществлён? Что это такое?

Ирина (Один): Все энергии, которые содержатся в атомах, перейдут обратно в другие кластеры реальности. Возьми, например, Землю: она состоит из атомов. Все атомы, которые входят в Землю, будут перемещены на другой уровень материальной реальности. Земля исчезнет, физическая Земля, но те энергии, которые были в ней, они станут, так сказать, своей эфирной копией в более тонких эфирных энергиях. И Духи будут продолжать воплощаться там. Но это будет нескоро. Физическая материя в галактике Млечный Путь начнёт переход, но это будет не одномоментный процесс, а постепенный. То есть в Млечном Пути не сразу все звёзды и все планеты перейдут на другой уровень,

это будет примерно через 16-17 миллиардов лет.

Максим: А вот сейчас тот квантовый переход, который идёт... к чему мы идём? Что изменится на Земле в ближайшее время?

Ирина (Один): Сейчас идёт повышение вибраций той физической материи, которая есть.

Максим: Что это значит?

Ирина (Один): Это значит, что сами атомы, которые входят в состав ваших тел, будут вибрировать с повышенной частотой. А значит, те Духи, которые воплощены в телах, будут более ясно, более явно чувствовать Духовный и тонкоматериальный миры.

Максим: То есть мы идём к усилению чувствительности более тонких планов и Духовного мира, правильно я понимаю?

Ирина (Один): Да.

Максим: Дорогие друзья если вам нравится наш эфир, пожалуйста, ставьте лайки, пишите сообщения о том, что вам нравится этот эфир, делитесь этим эфиром у себя в социальных сетях, потому что для нас это очень важно.

Сейчас блокируют YouTube, пытаются принять законы о том, чтобы прекратить рекламу разных эзотерических каналов. Поэтому я не знаю, насколько долго продержится эзотерика, я не знаю, как долго вы сможете смотреть наш канал. Но если вы нам поможете продвигать проект «Кассиопея» – ставить сердечки, лайки, писать сообщения, давать ссылки на этот эфир в своих социальных сетях, то мы, соответственно, сможем расшириться и увеличить аудиторию, которая будет получать сакральные знания через Ирину Подзорову, которые вы сами получаете и наслаждаетесь этим.

55:37 Один о Бальдере, убитом соратнике.

Максим: Кто такой Бальдер, и был ли он убит?

Ирина (Один): Да, это тоже мой сотрудник, он был, кстати, развоплощён при контакте (показывает) как раз группой йети.

Максим: То есть он действительно был убит, да?

Ирина (Один): Да, он был развоплощён при контакте со своим контактёром. На них напали представители йети, когда они разговаривали (показывает, как двое йети блокировали вход на корабль, а остальные их забрасывали камнями). Он же был вне корабля, и у него не было возможности защититься.

56:31 Один об СВО на Украине.

Максим: Как ты считаешь, скоро ли закончится специальная военная операция на Украине?

Ирина (Один): Когда повысится осознанность землян. Что такое «повысится осознанность»? Когда вы перестанете оценивать жизнями людей земные территории.

Максим: Я понял. То есть ждать осознанности людей.

Ирина (Один): Но ведь это вы воюете. Если бы вы не хотели воевать, то вас бы никто не заставил. А раз вы хотите, то это ваш выбор.

57:24 Девять миров скандинавской мифологии. Валькирии.

Максим: Скажи, пожалуйста, вот было обозначено девять миров в скандинавской мифологии. Почему именно девять, и что это за миры? Верхние миры – небесные, средние миры – земные, нижние миры – подземные. Почему именно девять миров с деревом Иггдрасилем?

Ирина (Один): Это уже было позже записано, после того как я улётел, и всё это писали кельтские жрецы. Кельтские, скандинавские, то есть те жрецы, которые там были.

Максим: Которые принимали информацию от тонкоматериальных миров?

Ирина (Один): Да, там уже появилось «девять миров» – вот как они воспринимали информацию, так и записывали.

Максим: Скажи, пожалуйста, а кто такие были валькирии?

Ирина (Один): Это Ангелы-Проводники, которые прилетали к людям. В том числе (я знаю просто по мифологии) они прилетали и к воинам, которые умирали на поле боя. Но на самом деле это образ Ангелов-Проводников, которые прилетают абсолютно к каждому человеку, который покидает воплощение. В том числе это относится к воинам на поле боя, которые погибают. Тогда к ним спускаются такие небесные крылатые создания, вот как Ангелы-Консультанты, и они были названы валькириями. Но потом уже этот образ преобразовался в птиц – что это птицы. Были даже такие предположения, что это просто птицы, которые питаются телами умерших людей, что это их образ превратился в валькирию. Но на самом деле речь идёт об Ангелах-Проводниках.

Максим: Кто такой Хеймдалль, страж богов, охраняющий мост-радугу Биврёст на границе Асгарда, города богов? Кто этим Хеймдаллем был?

Ирина (Один): Это всё позже придумали.

Максим: Это позже уже всё, да?

59:40 Один о создании образа, когда погибшие в бою попадают в Вальхаллу.

Максим: Почему в Вальхаллу попадают только те, кто погиб с мечом?

Ирина (Один): Почему так говорят? Или что за вопрос?

Максим: Да, почему так говорят, что в Вальхаллу (Вальгаллу) попадает только тот, кто погиб с мечом в руках. Почему так?

Ирина (Один): Потому что жрецы, которые так говорят, они вместе с вождями племён правили людьми, и поэтому, естественно, придумали, что только тот, кто с мечом, попадает в рай, в Вальхаллу, то есть в Духовный мир, на высший уровень. Это было придумано, чтобы убрать страх у воинов и солдат перед смертью, и чтобы оправдать убийство других. У вас же сейчас тоже есть похожие представления в религиях – что тот, кто погиб в бою, идёт в рай. И ваши современные религиозные служители – например, в вашем государстве это христианские религиозные служители – они тоже, находясь в определённом контакте с властными структурами, создали образ, что тот, кто погиб в бою за свою Родину, за своё Отечество, идёт в Царство Небесное.

Максим: Я понял.

Ирина (Один): Точно так же было и тогда, только другим языком. То есть это для того, чтобы, во-первых, снять страх перед смертью, то есть убрать воздействие инстинкта самосохранения. А во-вторых, для того, чтобы убрать угрызение совести об убиваемых на поле боя врагах.

1:01:50 Один о своих детях и жене.

Максим: Скажи, пожалуйста, сколько у тебя было детей?

Ирина (Один): Трое.

Максим: А жён?

Ирина (Один): Одна. Одна была, потому что она тоже достаточно долго прожила, и поэтому других не было.

1:02:03 Пожелания землянам.

Максим: Что бы ты хотел сейчас передать людям на нашей планете? Какую важную информацию?

Ирина (Один): Я благодарю вас за приглашение меня. Это было славное время, когда я жил на Земле со своими братьями и со своей командой. Я хотел бы поблагодарить современных представителей Межзвёздного Союза, которые контактируют с землянами в этих условиях. Хотел бы поблагодарить контактёров – и контактёра Ирину, и других, которые передают эту информацию людям, для того чтобы они могли понимать, что существуют другие формы жизни.

На самом деле, даже то, что вы предлагаете людям задуматься о существовании

жизни вне Земли, уже влияет положительным образом на духовную эволюцию человечества. Потому что, если человечество будет просто жить на Земле и не думать о других мирах, это приведёт к тому, что оно замкнётся само на себя, и у большинства людей будет депрессия оттого, что вы одиноки во Вселенной.

А если вы будете показывать и рассказывать, что человечество не одиноко во Вселенной, то у большинства человечества, которое в это поверит, будет желание присоединиться к своим звёздным братьям. И это желание поможет вам, землянам, навести порядок на своей планете. И в том числе в своей жизни.

Я хочу вам сказать, что порядок в физическом мире – в экологии, в государственном управлении, в межгосударственных отношениях – может проявиться на вашей планете только после того, как вы наведёте божественный порядок в своём разуме и в своём Духовном сердце. А то, что сейчас у вас идёт загрязнение экологии, а также войны и социальная несправедливость, это отражение той отрицательной энергии, энергетической грязи, которой переполнены ваши Сердца и Души. Когда вы почиститесь изнутри Божественным Светом Любви, вы и свой мир сделаете чистым, светлым и безопасным.

Максим: Я благодарю тебя за эту замечательную информацию.

1:05:28 Заключение. Благодарности.

Максим: Дорогие друзья, хочу напомнить всем, что скоро в нашей программе появится обучающая программа по рунам, по различным интересным моментам, связанным с ними. Вы можете узнать об этом, позвонив по номеру телефона +7 (988) 910 00 40, у Елены. Да, у нас в расписании в этом году есть уже новая программа, где Ирина будет через тонкоматериальные цивилизации рассказывать о рунах. И я всё-таки думаю, что, наверное, можно будет пригласить из Духовного мира Одина, точнее, часть его невоплощённого Духа, для того чтобы он тоже помог проводить эти обучающие занятия по рунам.

Ещё раз всем спасибо за вашу поддержку, за вашу помощь, которую вы оказываете нашему Проекту, и за финансовую помощь, которой вы нас поддерживаете! Поэтому, друзья, всем до новых встреч, до новых эфиров! Всем огромное спасибо!

Ирина: Всем пока! Всем спасибо! Спасибо Одину, спасибо Максиму и вам, дорогие друзья! Я всех люблю. До встречи!

Транскрибатор – Арсений Золотников,
Корректор – Ольга Шепелева