

YT: <https://youtu.be/e2WtEsn1coY>
Дзен: <https://dzen.ru/video/watch/66ece5a0156b4724576be52f>
BK: https://vk.com/video-183810725_456242171
OK: <https://ok.ru/cassiopeia.center/topic/155976975704286>
#708 АудиоЭфир <https://t.me/AudioCassiopeia/782>

#708 Аштар Шеран о Луне до войны 12 000 лет назад – планета между Землёй и Марсом. Служение в Любви.

19 сентября 2024 года

Участники конференции:

Ирина Подзорова – универсальный контактёр с плотноматериальными, тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Олеся Смелова – администратор канала YouTube, проектов «Cassiopeia Level» и «Cassiopeia Color»;

Аштар Шеран – руководитель космического флота Галактической Федерации Света.

00:00 Начало видео.

00:20 Фрагменты из конференции.

«Она несёт такие энергии, которые усиливают интуицию, усиливают женское начало, усиливают влечение к семье, устраняют семейные проблемы...»

«Когда вы ляжете спать, обратитесь к Луне, скажите: «Луна, ты сияешь в небе – Сердце сияет во мне. Мы с тобой едины!»

«Если это служение в Любви, то, конечно, это служение Богу. Любое служение в Любви – это служение Богу. Если это служение ради каких-то других целей, то это уже служение себе или служение другому человеку, или просто чему-то материальному...»

01:22 Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, с Духовным миром, с тонкоматериальными цивилизациями.

Сегодня я пригласила прийти ко мне в Астрале Аштара Шерана. Напоминаю, что это представитель цивилизации Сириуса, планета которого погибла, была уничтожена 12 тыс. лет назад в ходе войны цивилизации Селбета за Землю. И сегодня Аштар расскажет нам много интересного. Я напоминаю, что он находится в воплощении, его физическое тело находится на корабле, который вращается вокруг Солнечной системы.

Здравствуй, Олеся!

Олеся: Здравствуй, дорогая Ирина! Здравствуй, Аштар Шеран.

02:20 Луна до войны двенадцать тысяч лет назад.

Олеся: Да, действительно, сегодня будут вопросы на тему Луны: какая же была Луна до того, как на нас напали 12 тыс. лет назад. Я слышала от наших межзвёздных друзей через тебя, дорогая Ирина, что она не была нашим спутником, она была планетой. Поэтому хотелось бы узнать поподробнее о характеристиках той планеты, и где она находилась.

Ирина (Аштар Шеран): Луна была планетой между Землёй и Марсом. Она находилась на расстоянии примерно 167 миллионов километров. Примерно потому, что расстояние менялось, так как она вращалась по эллиптической орбите. Среднее расстояние от Солнца было 167 миллионов километров, и около 60 миллионов

километров от Земли в момент их самого большого сближения друг с другом.

Луна выглядела практически так же, как сейчас, только на ней были установлены внешние базы (показывает купола, башни, что-то типа телескопов, и под огромным куполом много кораблей разных: диски, шары, треугольники, овальной, сигарообразной формы).

Это была база цивилизаций, которые входили в Межзвёздный Союз, и там хранилось множество ресурсов для изучения и освоения не только Земли, но и всей Солнечной системы. Там можно было располагать те базы и строить заводы, которые там не могли принести вреда биосфере, так как на Луне не было органической жизни, как и сейчас, там не было атмосферы (показывает, что это была маленькая планетка). Атмосфера и сейчас там есть, очень разреженная – сотые доли процента от земного атмосферного давления. И поверхность Луны выглядела так же, как и сейчас (показывает, что были кратеры, но по ней ездили не луноходы, а типа тележки-биороботы, они перевозили какие-то грузы). Она вот так выглядела.

Олеся: А подземные базы были или имелись только внешние?

Ирина (Аштар Шеран): Были. Но приоритет был отдан именно внешним базам, а под Луной были склады и заводы. На внешней стороне было более удобно располагаться: не нужно было копать грунт (показывает, что базы создавали на поверхности).

Я хочу сказать, что в то время и на самой Земле были базы, их тоже было много. В то время, когда был ещё единый континент, тоже были базы на Земле, а не одна база «Эдем», она была просто самой древней, но кроме неё были и другие.

Олеся: Понятно, благодарю.

Какое значение имела Луна в жизни людей до войны 12 тыс. лет назад?

Ирина (Аштар Шеран): Она не влияла так, как влияет сейчас на приливы, отливы и движение жидкостей в организмах людей, и не влияла так сильно на энергетику. Тогда сильнее всего влияло Солнце. А Луна была видима с Земли в форме звезды, как виден Марс, такого же примерно размера: хотя она и меньше Марса, но была ближе к Земле, чем он. И сама Земля тогда располагалась немного ближе к Солнцу, как я уже говорил, и не на том месте, на котором находится сейчас.

Олеся: А что тогда освещало ночное небо Земли, какой объект? Никакого, получается, только звёзды?

Ирина (Аштар Шеран): Просто звёзды. Звёзды, все ночи были безлунными. Но за счёт того, что Луна не затмевала свет звёзд, и не было засветки электрической, все созвездия были ясно видны, и был более чистый воздух – без смога, без дыма, который является взвесью частиц от горения нефтепродуктов. Был прозрачный чистый воздух, и не было Луны и ярких источников света на Земле, поэтому с любого земного населённого пункта были видны очень яркие, крупные звёзды, и даже было видно, что они имеют разный цвет.

(Ирина) Это как сейчас они видны высоко в горах. Если ты была высоко в горах, помнишь, какое там звёздное небо?

Олеся: Да, оно ярче.

Ирина (Аштар Шеран): Как будто ближе к Земле располагались звёзды, и было такое ощущение, что протянешь руку – и возьмёшь звезду.

И сейчас, когда вы видите Луну, особенно в период полнолуния, когда она яркая, вы же замечаете, что вокруг неё многих звёзд не видно? А тогда этого не было, тогда все ночи, когда не было облачности, не было дождя, снег не шёл (просто достаточно часто шли дожди, потому что нужно было орошать Землю, но главное – все ночи на всей Земле всегда были тёплыми, не было зимы). Люди очень любили ночевать под звёздами (показывает, как люди располагаются спать на земле и смотрят в небо).

Везде был один и тот же благоприятный тёплый, но влажный, климат, не было сильной жары, и в то же время не было отрицательных температур. И Луна, Марс, Юпитер, Сатурн – они были видны ночью, так как располагались по другую сторону от

Солнца со стороны Земли. А что касается Венеры, то, как мы уже говорили, Меркурий был спутником Венеры, его тоже можно было заметить, кстати, недалеко, как маленькую звездочку. Венера была тоже очень ярким объектом. Она была второй по яркости после Солнца. Венера была видна либо на вечернем небе, на закате, либо на утренней заре. Сейчас Луна вторая по яркости после Солнца на земном небе, а тогда была Венера (Луна была видна в форме, показывает, желтоватой звезды, достаточно крупной, кстати).

Олеся: Понятно.

12:29 Луна в древней астрологии.

Олеся: Значит, прямого влияния на организм человека она никакого не оказывала, но всё же была, наверное, в астрологии или в тех науках, в которые верили земляне?

Ирина (Аштар Шеран): Да, было подобие астрологии, но в то время в их учениях, Луна отвечала за коммуникацию, за контакт, за общение, она частично брала вот эти функции, которые потом взял на себя Меркурий. Потому что тогда Меркурий отдельно не учитывался астрологией, он же был просто спутником Венеры. Сейчас же тоже спутники планет не учитываются в астрологии.

Олеся: Нет, не учитываются.

13:18 Аштар о планете Марс.

Ирина (Аштар Шеран): Например, спутники Марса. Знаешь, сколько спутников у Марса?

Олеся: Нет.

Ирина (Аштар Шеран): Два. Помнишь их названия? Фобос и Деймос. Они переводятся, как «страх» и «ужас», но это неудивительно, так как Марс, эта планета, была названа в честь бога войны. Конечно же, бога войны сопровождают страх и ужас. Всё логично.

Олеся: Но она была названа после войны 12 тыс. лет назад таким именем?

Ирина (Аштар Шеран): Вот этим названием? Конечно. Сам бог Марс изначально вообще был богом земледелия. Но даже как бог земледелия он появился уже после войны примерно семь тысяч лет назад, когда эти религии появились у тех племён, которые жили на территории южной Европы. Потому что там были рассеяны разные племена, и возможно в мифологии древних людей вы встречали утверждения, что один бог победил другого, что они сражались друг с другом? Эти мифологические сюжеты отражают борьбу племён друг с другом, и тот бог, который победил, был богом того племени, которое вышло из войны победителем.

Олеся: И после этого назвали Марс именем бога страха, а уже не земледелия?

Ирина (Аштар Шеран): Бога войны. Это уже назвали после контакта италийских племён с племенами с Пелопоннеса, которые потом стали греками. И у них, у предков греков, был бог Арес, и потом, когда уже на территорию вот этих греков пришли те, кто поклонялся богу земледелия Марсу, их образы слились друг с другом – Марса и Ареса – и получился Марс уже как бог войны.

Олеся: Понятно, очень, очень интересно, благодарю!

16:06 Развитие лунной магии.

Олеся: Тогда следующий вопрос. Жрецы свои ритуалы связывали с Луной в то время или уже после войны?

Ирина (Аштар Шеран): Нет, это уже после войны. Вся лунная магия, она была связана уже с лунными днями, с лунными фазами. Потому что люди, когда появилась Луна, те поколения людей, которые уже жили в то время, они наблюдали за небом и быстро заметили такую закономерность, что Луна через несколько дней меняет свои фазы, которые следуют друг за другом. Но они это объясняли тем, что Луна живая, живое существо, что она богиня (в некоторых культурах это было мужское божество, но в

большинстве случаев это было женское божество), которая меняет свой облик. И так как её было видно ночью, то Луну связали с Астральным миром. (показывает, как она действует на Астральный мир).

То есть её энергия, когда она стала находиться очень близко от Земли, её эфирные поля вошли в контакт с эфирными полями Земли, и от этого шло воздействие на Астральный мир, связанное с фазами Луны. В ряде случаев наблюдали нарастание энергетики Луны: полнолуние – это максимум энергетики Астрала, а на убывающей Луне она начинает убывать.

И всё это быстро заметили, именно поэтому сделали Луну символом магии. Лунные плазмиды вступали в контакты с людьми и передавали те практические ритуалы, техники, методы, которые потом вошли в магические манускрипты – гримуары, большую часть из которых человечество утратило.

18:30 Аштар о книге Генриха Агриппы «Оккультная философия».

Олеся: А ту часть, которую человечество сохранило, может быть, подскажешь, где, у какого автора можно это посмотреть, у какого контактёра?

Ирина (Аштар Шеран): Древние знания можешь посмотреть у Агриппы, например, есть у него книга «Оккультная философия». Это средневековый автор, он собирал вот эти древние манускрипты, изучал их достаточно серьёзно и изложил в своей книге. В том числе знания о планетах, об их эфирных (не скажу «божествах»), но он их называл «Творцы планет». Он не называл их плазмидами, а на своём языке выражал, что это определённые сущности, которые живут в тонком мире. Можешь почитать, эта книга есть в интернете, она называется «Оккультная философия».

Олеся: Очень интересно, благодарю тебя! То есть он был контактёром с плазмидами Луны?

Ирина (Аштар Шеран): Он был контактёром не только с плазмидами Луны, а и с плазмидами Земли, с плазмидами Солнца, и с ним ещё контактировала планета Дисару, он там был, с инопланетянами контактировал. Кстати, интересная личность, я вам предлагаю её для прямого эфира.

Олеся: Потрясающе! Мы с удовольствием принимаем предложение.

Ирина: Слышала про него?

Олеся: Не слышала, но сейчас пойду гуглить.

20:13 Аштар о Елене Блаватской.

Ирина (Аштар Шеран): Также вот Елена Блаватская. Она, когда путешествовала по Индии, по Тибету, то просила показать ей различные рукописи, где были сохранены, можно так сказать, некоторые знания из древности, связанные с магией. И она всё это изложила, например, частично в книге «Тайная доктрина», где писала, что у неё есть отрывки из этих манускриптов.

У Блаватской есть также книга «Разоблачённая Изида», где она как раз пишет очень много о лунной магии. Это всё она взяла не из своих контактов с инопланетянами, а именно из тех рукописей, которые ей показывали. Так как она была не только контактёром, она была ещё и исследователем, который изучал историю оккультизма, историю эзотерики.

Олеся: Потрясающе! Благодарю тебя! Очень интересно!

Кстати, недавно фильм смотрела про Елену Блаватскую. Подскажи, пожалуйста, может быть, ты знаешь, это действительно так, что в Индии она встречалась с Сен-Жерменом? У меня есть даже фотография.

Ирина: Это нужно у них спрашивать. Возможно, но я просто не помню. Такого вопроса не было же у нас с ней на конференции.

Олеся: Такого вопроса не было, может, я тебе сейчас покажу эту фотографию? (показывает на экране фотографию)

Ирина: (Аштар Шеран) Да, возможно (смотрит фотографию).

Так как она была физическим контактером, но контактером с Эслером (её кураторы с Эслера), а так она могла встречаться и с любыми другими, потому что с контактерами могут часто встречаться другие инопланетяне, которые исследуют людей. Вот, например, Ирину Кирхитон же привозил на разные планеты физически, даже на которых тогда не было её кураторов. Он просто ей их показывал. Она общалась с теми, кто живёт на этих планетах, задавала им разные вопросы. Точно так же могла и Елена Блаватская встретиться с любым инопланетянином.

22:53 Аштар об источниках древних знаний.

Олеся: Это да, но тут-то фотография! Обычно же инопланетяне не позволяют себя фотографировать, или может быть?

Ирина (Аштар Шеран): В то время, когда жила Елена Блаватская, этот запрет не был так строг, так как к контактерам относились не так, как сейчас, и не было так опасно давать физические доказательства.

Олеся: Вау! Так что, возможно, эта фотография настоящая! Интересно, спасибо.

Ирина (Аштар Шеран): Правила контактов изменились примерно в пятидесятые годы 20-го века, уже после Второй Мировой войны.

Олеся: И после развития технологий.

Ирина (Аштар Шеран): Стали более строго подходить к доказательствам.

Олеся: Получается, книги Елены Блаватской действительно несут в себе истину через призму её сознания?

Ирина (Аштар Шеран): Ту часть истины, которую она воспринимала и могла передать, да.

Олеся: Понятно. Мы тоже, как исследователи, должны обязательно изучить, мне кажется, те знания, которые она записывала.

Ирина (Аштар Шеран): Да, почитайте, что она пишет.

Читайте Агриппу, Елену Блаватскую. Эммануил Сведенборг тоже очень интересный контактер, очень много он писал о других мирах. Слышала о нём?

Олеся: Нет, не слышала. Но скоро узнаю о нём многое. Интересно!

Ирина (Аштар Шеран): Если мы говорим просто о магии, почитай книги Папюса. Эту фамилию ты слышала, наверное?

Олеся: Нет. Интересно. А Нил Дональд Уолш, который написал «Беседы с Богом», он тоже был контактером?

Ирина (Аштар Шеран): Вот с ним он и контактировал.

Олеся: А, да!?

Ирина (Аштар Шеран): Да, конечно, он был контактером.

24:45 Аштар об общении с Богом.

Ирина (Аштар Шеран): Тот, кто говорит с Богом, он контактер со своим Высшим Я, потому что Бог отвечает каждому человеку на вопросы через Высшее Я. Так как Он отвечает всему Духу сразу – не Высшему Я и не воплощённой Душе, а прямо определённой личности. Поэтому когда вы слышите ответ Бога, вы его проводите через Высшее Я.

Это очень легко. Легче всего контактировать именно с Богом: Он хочет общаться со всеми, и Он может обратиться к каждому сердцу так, чтобы Его точно услышали. Бог – Он вездесущ, всемогущ, всеведущ, и Он самый большой мастер по настройке контакта с любым человеком. Главное, чтобы человек пожелал с Ним общаться и задать Ему вопросы.

Олеся: И открыл своё сердце.

Ирина (Аштар Шеран): У тебя есть вопрос к Богу?

Олеся: Я научилась общаться очень хорошо с Высшим Я и этому очень рада.

Ирина (Аштар Шеран): А именно к Богу есть вопрос?

Олеся: Нет. Нет у меня вопросов, на все вопросы Он уже ответил.

Ирина (Аштар Шеран): Вот с Богом контактировать практически так же легко, как со своим Высшим Я. А со всеми остальными – это уже не Отец, а дети – нужна уже настройка.

Олеся: Прекрасно! Благодарю!

26:22 Лунные энергии и ритуалы по усилению энергий.

Олеся: У меня ещё такой вопрос. Я слышала, что Луна отвечает за интуицию, за женское проявление. Так или нет сейчас, после войны 12 тыс. лет назад?

Ирина (Аштар Шеран): Она несёт такие энергии, которые усиливают интуицию, усиливают женское начало, усиливают влечение к семье, устраняют семейные проблемы.

Я могу предложить. Ирина производит определённое общение с лунными плазмоидами на третьем курсе обучения. Может быть, можно что-то рассказать на конференции именно с лунными плазмоидами? Но там они через неё передают определённые техники, практики, связанные с ростом финансового благополучия, защиты семьи от всяких вторжений, от недоброжелателей и так далее (там уже такие магические техники).

Олеся: Получается, это на ретрите? Нужно приехать на ретрит или в Центр?

Ирина: Это на третьем курсе. Сейчас объясню, про что он говорит.

У нас же сейчас есть первый курс, тот, который называется «контактёрский». Потом те, кто был на первом курсе или на ретрите, приезжают к нам на второй курс, на подключение к Световой Сети Галактики, которое мне Сен-Жермен передал.

Ты была на сессии ССГ?

Олеся: К сожалению, нет.

Ирина: А, кстати, там интересные энергии.

Олеся: Я думаю, мне обязательно нужно посетить.

Ирина: Там 1728 цивилизаций.

Олеся: ПлазмOIDных?

Ирина: Да, тонкоматериальных. Они там со всех звёзд вообще. Интересно?

Олеся: Конечно, конечно!

Ирина: И я там уже провожу целый обряд. Уже не просто матрицу передаю, ты же помнишь, как передаётся матрица?

Олеся: Да, я помню.

Ирина: Там просто руки на плечи кладёшь. А здесь все стоят со свечами, я хожу вокруг каждого, обхожу и обношу огонь свечи вокруг каждой чакры. Как тебе такое? Интересно?

Олеся: Здорово! Да.

Ирина: Я ещё ему говорю: «Сен-Жермен, кого ты из меня сделал?!» Он говорит: «Ритуалистика, обрядовость важны в эзотерике для того, чтобы человек почувствовал свою причастность к космическим энергиям и эфирным силам». Как тебе?

Олеся: Согласна. Тем более, у нас человек земной очень привык к ритуалам, он больше верит, когда чувствует какое-то действие происходящее.

Ирина (Аштар Шеран): Это вполне объяснимо, потому что любой ритуал – это материальное действие с помощью тела. А люди очень сосредоточены на своём теле, поэтому то, что вы сделали с помощью рук, ног, языка, является для большинства из вас, для большинства людей, более реальным, чем если вы это сделаете мысленно.

Олеся: Это правда. Потому что, к сожалению, люди думают, что их мысли – это «только мысли, это только выворот мой».

Ирина (Аштар Шеран): То есть тяжело поверить в это.

Олеся: Да, согласна.

Ирина (Аштар Шеран): И никакие попытки, например, Архангела Джабраила,

Апшетарима с планеты Тумесоут, как-то изменить это в Исламе не увенчались успехом. Чтобы не было никаких изображений, было только всё мысленно, никаких ритуалов, максимум всё упростить и максимум убрать ритуалы (потому что у тумесоутцев такая психология, у них ментальная работа, они очень сильные менталисты), чтобы человек сосредотачивался только на Духе. Всё равно, в любом случае, мусульмане больше подвержены каким-то действиям. Они, как и все люди, больше верят в действие, сопровождаемое ритуалами, просто ритуалы у них несколько иные, чем в других религиях.

То же самое можно сказать и про христианство. Много веков назад в христианстве было такое течение, когда запрещали иконы, – иконоборчество. Считалось, что это идолы и нельзя им поклоняться. Но человеку очень сложно без изображения что-то представлять, поэтому в большинстве конфессий христиан иконы вернулись.

31:43 Аштар об изображениях святых.

Ирина (Аштар Шеран): И я хочу сказать сразу. Мы с Архангелом Михаилом хорошие друзья, и я обращаюсь к тем христианам, кого это смущает. Скажу, как я это вижу. Не обижается Бог и не гневается Бог, Он не проявляет своей Божественной ревности, не проявляет никакого негодования по поводу изображений – Его изображений, изображений Его Святых, Учителей, которые пришли на Землю повышать вибрации общества. Ни Христос, ни Будда, ни Кришна, никто не сердится, если люди поклоняются их изображениям, они это воспринимают с пониманием, с Любовью.

Я вам скажу понятными словами. Вот представь, что ты мама, ты уехала, оставила детей папе, потом приезжаешь, а он тебе говорит: «Пока тебя не было, дети каждый вечер брали твою фотографию, разговаривали с ней, целовали её и прикладывали к груди». Они ей, практически, поклонялись. Разве ты способна рассердиться на детей за это?

Олеся: Нет, конечно.

Ирина: Что ты почувствуешь?

Олеся: Я почувствую Любовь, и я подумаю: «Не важно, каким образом, главное, что они верят в меня и посылают мне Свет своей Любви».

Ирина (Аштар Шеран): Пусть это лишь фотография, но ты же не подумаешь, что они фотографию твою любят больше, чем тебя?

Олеся: Нет, конечно, это только проявления.

Ирина (Аштар Шеран): Ты подумаешь, что им так ценен твой образ, что они переносили твои свойства на это изображение, и от этого ты была им как бы ближе. Понятно же психологически такое состояние ребёнка.

Так вот, верующие, которые верят в иконы, в изображения своих богов, статуи и так далее, они как дети. У них восприятие Бога как Отца, а Святых как старших братьев и сестёр, которые уже находятся у Отца, которые как бы покинули земной мир и перешли в Духовный. А всё, что они оставили – изображения свои, мощи и так далее, те предметы, которыми они пользовались, – это всё становится священными реликвиями. И Святые не сердятся, когда люди поклоняются, целуют их, читают им молитвы, это их наоборот умиляет, они радуются и посылают этим людям Свет своей Любви.

35:05 Аштар об идолопоклонстве.

Ирина (Аштар Шеран): Идолопоклонство – это не поклонение изображению, это замещение в своём сердце Бога каким-либо материальным проявлением или чувством, когда Бог не на первом месте. Идолом может стать всё что угодно, чему человек уделяет большую часть своей жизни. Если это не Любовь, если это не Бог, то это что-то другое.

Иисус Христос сказал: «Вы не можете служить двум господам: одному вы будете усердствовать, а другому не радеть. Вы не можете служить Богу и мамоне». [«Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом не радеть. Не можете служить Богу и маммоне»].

Евангелие от Матфея, 6:24]

Эти слова Иисуса говорят о приоритетах: что-то должно быть на первом месте.

Посмотрите на свою жизнь, и вы увидите, что у вас стоит на первом месте – то, чему вы посвящаете большее количество сил, энергии и своего времени.

36:13 Аштар о служении Богу и его Любви.

Олеся: Это же может быть служение семье во имя Бога?

Ирина (Аштар Шеран): Конечно. Если это служение в Любви, то, конечно, это служение Богу. Любое служение в Любви – это служение Богу. Если это служение ради каких-то других целей, то это уже служение себе или служение другому человеку или просто чему-то материальному.

Если ты заботаешься о детях, о своём муже, чтобы они увидели Свет в тебе и прославили Бога, то ты служишь Богу.

Олеся: Так же и служение другим людям, которые приходят к тебе за помощью.

Ирина: Что ты чувствуешь?

Олеся: Любовь, бесконечную Любовь, безусловную Любовь Бога к нам, как Отца к детям.

Ирина: Да. Представь: вот Он на нас смотрит, и Он всех любит!

Олеся: Всех любит, да, бесконечно! Причём столько планет, столько звёзд, и столько планет, на которых есть жизнь, и каждого Он любит! Удивительно! Человеческой головой не понять.

Ирина (Аштар Шеран): Но это можно понять человеческим сердцем. Так как наше с вами сердце несколько не отличается, Духовное сердце, оно наполнено тем же Светом Любви, и все мы – родственники в Духовном мире. Поэтому я тебя люблю, моя сестра!

Олеся: О, я тебя тоже очень люблю! И Ирину люблю, и всех наших слушателей, зрителей, и даже не слушателей, вообще всех!

Замечательно!

38:05 Аштар об установлении связи с Луной.

Олеся: Подскажи ещё, пожалуйста, напоследок, как мы можем установить контакт с нашей Луной, которую мы видим на небосводе, например, в полнолуние? Что мы можем ей сказать для нашего блага, духовного и физического тел? Как мы можем с ней взаимодействовать?

Ирина (Аштар Шеран): Чтобы установить контакт, можно наполниться лунными энергиями, например, зарядив воду лунным светом.

Олеся: В полнолуние? Или в любом её состоянии?

Ирина (Аштар Шеран): Полнолуние – это тот день, когда энергия Луны наиболее сильна, он идеально подходит для зарядки воды.

В лунную ночь, в полнолуние, поставьте на подоконник стеклянный сосуд с водой так, чтобы всю ночь, пока Луна видна на небе, её лучи падали на этот сосуд. Найдите такое окно, которое выходит на юго-восточную сторону, где Луна будет проходить по небу. Поставьте это вечером, перед восходом Луны (посмотрите в календаре, когда восходит Луна в этот день).

Возьмите белый лист бумаги (белый – это цвет Луны), вырежьте из него круг. Круг тоже помогает соединиться с Луной. Хотя сам по себе он – геометрическая фигура Венеры, но Венера – это дружественная Луне по эфирным вибрациям планета.

И вот на этом круге напишите: «Луна, красавица, ты пример всем звёздам! Наполни меня Светом Любви, тайны и мудрости лунных богов и богинь. Благодарю тебя за твою красоту!» (такое обращение).

Это обращение будет текстом вверх лежать на подоконнике, а уже на нём будет стоять сосуд. Вы поставите сосуд на это обращение, и его вибрации считают лунные боги.

Лунные боги – это более древнее название, чем лунные плазмоиды. Это божества,

которые являются детьми Бога, Отца Небесного. Они ответственны за Луну, и им очень нравится общаться с людьми. Услышав в Астрале этот текст, так как на него будут падать лунные лучи, они его считают как обращение. Они, конечно, считают не текст, а энергию обращения.

Они за ночь наполняют эту воду своими энергиями, только сосуд должен быть открыт. Позаботьтесь, чтобы в комнате не было, например, насекомых, чтобы они не попадали туда.

Когда вы ляжете спать, обратитесь к Луне, скажите: «Луна, ты сияешь в небе – сердце сияет во мне. Мы с тобой едины!»

(Ирина) Что ты чувствуешь?

Олеся: Потрясающе! Любовь, понимание. Наверно, это даже каждый вечер можно говорить, даже без воды, просто обращаясь к Луне.

Ирина: Да. Это как обращение.

(Аштар Шеран) И когда вы ляжете спать, в Астрале вас обязательно посетят лунные плазмиды. Если вы пойдёте с ними, они проведут вам экскурсию по своему миру.

Когда вы встанете, проснётесь утром, у вас будет особое настроение. И первое, что вы сделаете после того, как встанете с постели, – подойдите, возьмите стакан с водой, и вам нужно будет его сразу же выпить. Потом закрыть глаза, прислушаться к себе, представить, даже посмотреть в себя, в свой живот, как вот эта энергия (она такая серебристая будет) будет расходиться по всему вашему телу. И вы почувствуете ту энергию, которую вложили в неё за ночь лунные боги, лунные плазмиды, и она поможет вам становиться более мудрыми, нежными, женственными (женственными не в смысле женскими, а в смысле – мягкими). И это усилит также ваши магические способности и способности к ясновидению в форме усиления интуиции и духовного видения.

Олеся: Потрясающе!

Ирина: Как тебе такое?

Олеся: Спасибо, это бесценный совет, которого мы однозначно придержимся!

А как же насчёт мужчин? Получается, мужчинам не подходит это действие?

Ирина (Аштар Шеран): У них, у мужчин, тоже есть женская энергия, полученная ими от мамы. Поэтому усиление их женской энергии поможет им установить более тёплый и нежный контакт с женщинами в своём окружении – со своей мамой, со своей женой, со своей дочерью, со своими подругами и сотрудницами на работе. Если есть с ними конфликты, мужчине поможет это понять женщину как самого себя и наладить с ней контакт.

Олеся: Замечательно – быть более гармоничным с ними! Здорово! Я тебя благодарю от всего сердца, Аштар, за ценную информацию!

Ирина: Интересный ритуал. Мне тоже лунный плазмид наподобие передавал. Аштар говорит: «Да, я его знаю!»

Олеся: Благодарим тебя!

Ирина: Благодарю Аштара за интересные ответы на вопросы, за комментарии по поводу идиолов и икон – тоже очень ценно! Благодарю также за ритуал, очень интересно! Благодарю Олеся за участие в этой конференции, за твой Свет Любви, который ты посылаешь в ноосферу Земли!

Олеся: И я тебя благодарю за твой Свет Любви, который ты посылаешь всем нам – и мне, и всей Земле!

Ирина: Благодарю своё Высшее Я за помощь в этом контакте. Благодарю Бога, который сделал возможным появление этого мира! Благодарю всех вас, дорогие друзья, за то, что вы с нами! До новых встреч! Пока!

транскрибатор – АНДЖИ,
корректор – Ольга Шепелева