

<https://www.youtube.com/watch?v=fzh6a1Qkm60&t=533s>

Аудиоэфиры Кассиопея #609 <https://t.me/AudioCassiopeia/655>

#609 Время в материальном и Духовном мирах. «Лента» будущего воплощения. Астрал, сны.

11 октября 2023 года

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Арсений – волонтер Проекта «Кассиопея»;

ЛиШиони – представитель планеты Шимор, специалист по астральному миру и его взаимодействиям с материальным миром;

Раом Тийан – представитель планеты Бурхад, специалист по изучению энергетических взаимодействий в окружающей среде.

00:00 Начало видео.

00:17 Смысловые акценты конференции.

«Всё Мироздание, вся Вселенная меняется непрерывно, каждое мгновение. Вот сейчас уже Вселенная не такая, как была секунду назад, и чтобы вернуть тебя на секунду назад, необходимо всю Вселенную вернуть на секунду назад. Что это означает? Означает, что все планеты, все Галактики, все частицы, в конце концов, которые за это время сумели сместиться на определённое расстояние, нужно сместить назад. Теперь представляешь, какая энергия для этого нужна?»

«Слово «вечность», скорее, когда говорят «вы уйдёте в вечный мир» – здесь говорится не столько об отсутствии этого объективного материального времени, сколько от неумираемости вечного Духа».

01:40 Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями. Сегодня с нами присутствуют кураторы нашего Проекта, представители Межзвёздного Союза: ЛиШиони с планеты Шимор, специалист по астральным взаимодействиям, и Раом Тийан с планеты Бурхад, специалист по энергетике материального мира, по энергетическим взаимодействиям – по-нашему это физика. Он изучает физические энергии. И с нами Арсений.

Арсений: Здравствуйте, мои поклоны. Я Арсений, волонтер Проекта «Кассиопея», уже несколько раз бывал на эфирах. Сегодня интересно было бы порассуждать про понятие и видение времени в материальном и Духовном мире, про Астрал, про обстоятельства выхода в Астрал, о воплощениях Духа. В общем, философские, может быть, моменты, но и вполне актуальные, житейские.

Можно начать с понятия времени.

03:04 Восприятие времени в гуманоидных цивилизациях.

Арсений: Я подготовил первый вопрос такой: каково же внутреннее ощущение времени у гуманоидов в других материальных цивилизациях? Они часто живут, как мы знаем, значительно дольше, чем мы – сотни, а то и тысячи лет. А может быть, для них и время идёт иначе? Скажем, такой интервал времени, как у нас земной год, нам кажется, может быть, более долгим, а для них он более скоротечен. В общем, интересно. Спасибо.

Ирина (ЛиШиони): Восприятие времени, если мы говорим о восприятии, то, действительно, оно зависит от скорости протекания психических процессов, в том числе

зависящих от скорости биохимических реакций в нервной системе. Если мы говорим о гуманоидах. Да, есть некоторые отличия – гуманоиды, например с Шимора или с Бурхада, которые здесь присутствуют, действительно воспринимают время несколько (показывает) растянуто. То есть мы можем управлять восприятием времени. Не в таких широких пределах, но для себя как замедлять этот процесс, так и ускорять его, потому что мы управляем этими реакциями в теле.

Арсений: Потрясающе.

Ирина: Когда они скучают, когда им нечего делать, когда нужно, будем так говорить, в какую-то очереди подождать, для них быстро идёт время. А когда они занимаются тем, что им нравится, они могут замедлять.

Арсений: Это здорово.

Ирина: Это особая форма, как бы сказать, по-вашему, медитации.

05:27 Способность управления временем у людей.

Арсений: Понятно, спасибо! И вот я, опережая, скажу один из последних вопросов в этом своём плане – я где-то читал, что в старину в Японии некоторые самые опытные самураи якобы владели искусством управлять временем, чтобы в бою ускорять или замедлять его для себя, что обеспечивало им победу. Возможно ли это, у нас было подобное?

Ирина (ЛиШиони): Это не просто легенды, действительно были такие мастера в то время, которое тренировали свою психику, и для них время ускорялось.

Что это значит? Ускорялись их реакции, их восприятие, их движения. Но на это нужно было большое количество энергии и особое управление вниманием. Это можно настроить. Но бывало так, что за 10-15 минут, которые они «ускоряли», они истратили энергию, которая им была отпущена на их жизнь за сутки. И потом они, вообще, как бы еле шевелились (показывает).

Арсений: Но главное, что это реализуемо, что это не сказка, что это реально.

Ирина (ЛиШиони): Да, даже бывают такие случаи, когда человек спонтанно входит в такое состояние, когда, например, ему угрожает опасность. И он может увидеть какие-то очень быстрые процессы, которые происходят, и благодаря этому выйти из какой-то опасной ситуации невредимым.

Арсений: Понятно.

Ирина (ЛиШиони): Это бывает у людей, которые с сильным инстинктом самосохранения – он включает им эту способность.

07:42 Ощущение времени отдельным Духом.

Арсений: Спасибо. Перейдём к понятию времени. Как известно, в Духовном мире оно не ощущается, его, в общем-то, нет. Когда же происходит воплощение Духа, тогда оно «появляется». И как этот момент «появления» времени проходит для самого Духа? Это как стресс для него, или как это ощущается – раз, и оно «появилось».

Ирина (ЛиШиони): Время вообще для человека может «исчезнуть».

Что такое «исчезновение времени» – состояние, когда он потеряет способность ориентироваться. Он не будет понимать внешнее время. Для этого человека достаточно изолировать от внешних источников, таких как Солнце, звёзды, Луна, часы и так далее. И если у него спрашивают «сколько прошло времени», он будет ошибаться, и, чем дальше он будет там сидеть, тем ошибаться всё больше и больше. То есть он не будет чувствовать, сколько времени реально прошло.

Это говорит о том, что внутреннее время (субъективное), не совпадает с материальным. Он будет жить по своим внутренним ритмам, но всё ещё будет оставаться в теле, и поэтому какие-то формы ориентировки в нём сохранятся, хотя бы по ритмам, жизни тела: сон, бодрствование например, периоды приёма пищи и так далее.

Когда же он выйдет из тела и прервёт с ним связь, даже эта форма ориентировки в

нѐм пропадѐт. Он будет полностью ориентироваться на внутреннее субъективное время своего сознания. Тут дело в том, что во многих языках Межзвѣздного Союза внутреннее субъективное время и внешнее объективное даже называется двумя разными словами. А у вас это одно слово – «время». Поэтому оно используется в двух значениях.

Арсений: Понятно, спасибо.

Ирина (ЛиШиони): Слово «вечность», скорее, когда говорят, что «вы уйдѐте в вечный мир» – здесь говорится не столько об отсутствии этого объективного материального времени, сколько о неуничтожимости вечного Духа.

Арсений: А так ощущение похожее на изолирование человека и то, что в Духовном мире?

Ирина (ЛиШиони): Просто тела нет. Когда человек входит в это состояние, без тела, и не может ориентироваться на свою какую-то форму, определённые процессы в теле, на само ощущение тела, которое идѐт, он будет ощущать себя одновременно как бы не во времени, а вне его. Но его «внутреннее время» никуда не денется, он будет, например, также размышлять, чувствовать и так далее. И это уже требует некоторого времени. Вот смотри, например, ты сейчас говоришь слова. Чтобы тебе построить предложение, тебе нужно время. Иначе у тебя слова не построятся и будут в беспорядке.

Арсений: Да, безусловно.

Ирина (ЛиШиони): А невоплощённые Духи, которые находятся в мире невоплощённых Духов, они тоже общаются, и у них не возникает с этим проблем.

Арсений: В продолжение тогда ещё такая мысль: Души, только что вышедшие из тела при развоплощении, смерти – они, находясь в астральном теле, живут ещё синхронно с нами по времени, или оно уже исчезает для них?

Ирина (ЛиШиони): У них исчезает ориентация через тело.

Арсений: А как же они эти 40 дней или сколько присутствуют рядом с нами, считается, и видят всё?

Ирина (ЛиШиони): Там все сроки не воспринимаются, как 40 дней, это просто уже подсчитано для людей, которые живут этими днями.

13:06 Последовательность воплощений Духа во времени.

Арсений: Понятно. Интересно про разные воплощения одного и того же Духа. Как не раз не слышали от наших разных собеседников, воплощения идут последовательно, одно за другим. Одно, предыдущее, было на Земле, более раннее в плазмoидном мире, тонкоматериальном, ещё ранее на другой планете и так далее. Всё равно же они как-то распределены по времени, получается, хотя там оно не «играет».

Ирина (ЛиШиони): Это зависит от восприятия – можно настроить своё восприятие так, что ты начнёшь вспоминать, у тебя будет воспоминание, когда будешь в Духовном мире, о разных воплощениях будешь вспоминать одновременно. Такое бывает.

Арсений: Нет, но сами-то воплощения одно за другим происходили?

Ирина (ЛиШиони): Сами да. Это похоже на то, как вот ты, например, можешь одновременно вспомнить эпизод, когда тебе было 10 лет и когда тебе было 15 лет. И ты можешь себя там одновременно чувствовать.

Арсений: Да, конечно.

Ирина (ЛиШиони): И для тебя это будет как бы одновременно. Но на самом деле, если мы посмотрим со стороны на эту ситуацию, то есть не субъективно, а объективно, то увидим, что это всё-таки было разное время. Также и с воплощениями, но только там уже не отдельные воспоминания одного воплощения, а разные воплощения могут быть. Причѐм, сколько он может так воспринимать воплощение тоже индивидуально, потому что есть такие Духи с многомерным сознанием, на высоких уровнях, у которых уже развито мышление – они могут удерживать большой объѐм информации одновременно в так называемой «оперативной» памяти. Они вообще могут воспринять и посмотреть на себя во всех воплощениях.

15:37 Информация о предстоящем воплощении.

Арсений: Давайте в продолжение этой темы. Мы уже, может быть, поднимали такой вопрос, но я думаю, что достаточно многих он может волновать, можно ещё раз пояснить.

Неоднократно говорилось, что уровень Духа может быть изменён только при материальных воплощениях или тонкоматериальных. То есть там, в Духовном мире, это всё неизменно и стабильно. Для этого часто и воплощаются. А если воплощение как бы нам уже известно там – и прошлое, и будущее, и даже можно увидеть результат этого дела – какие повысят, а какие, наоборот, понизят. Почему нельзя, скажем, увидеть и отказаться от «плохих» воплощений? Оставить только «хорошие», чтобы быстрее «набрать» уровень?

Ирина (ЛиШиони): Я понял вопрос. Потому что в Духовном мире воспринимается всё-таки субъективное время. И то, что вы называете «будущими воплощениями», воспринимается как варианты. То есть этот опыт Дух ещё не прошёл, и он может их увидеть, но это будет как не пройденный такой путь, такие варианты, и это как раз и есть особенность субъективного времени, которое есть и в Духовном мире.

Арсений: Всё-таки есть.

Ирина (ЛиШиони): Да. Так же, как перед подготовкой, например, к воплощению, Дух видит ленту, это называется «лента будущего». И он её видит не как «ленту прошлого», она воспринимается по-другому.

Арсений: Да это очень важно, ценно.

Ирина (ЛиШиони): В воплощении, которое он уже прошёл, он знает, какой там, можно сказать, вариант воплотился. А будущее он не знает, какой вариант воплотит, как бы будет материализован. Может, конечно, что-то предполагать, думает, что он что-то знает, но по факту всё знает только Бог.

Арсений: Да, безусловно, теперь становится понятней.

Ирина (ЛиШиони): Все варианты будущего знает только Бог.

17:58 ЛиШиони о перемещении во времени. Раом Тийан о «большом взрыве».

Арсений: Понятно. Давайте тогда отвлечёмся от этой темы и поговорим про мысли и сведения, которые в обиходе имеются, но они не подтверждены.

Есть немало рассказов, может быть, и выдуманных, но подозрительно похожих. Как люди, например, внезапно исчезали, а потом где-то появлялись внезапно. Причём они сами рассказывали, что побывали где-то в другом месте и времени, и что там прошло от силы всего полчаса-час, а тут они отсутствовали чуть ли не годы. Их давно считали пропавшими. Подобное возможно ли или это вымысел?

Ирина (ЛиШиони): Это не вымысел, но это такое особое такое состояние мозга. Воспоминания такие. Человек, его сознание. Есть такая особенность, когда одно воспоминание может заменяться другим. Кстати, это может быть вызвано психотравмой, например, либо гипнозом. В гипнотическом состоянии человек может от гипнотизёра (показывает) воспринять другую реальность, что он там как бы был. И он может вполне искренне считать это своими воспоминаниями.

Более того, человек может, например, о чём-то мечтать, а потом пройдёт некоторое время, и он может поверить в это и убедить себя, что эти воспоминания реальны. Это сила веры, и она будет, кстати, на него также влиять, эти воспоминания, как повлияли бы реальные события. Как мы уже говорили, это всё состояние материи определяет духовную реальность, в которую человек верит. Но только если верит искренне, без сомнений.

Например, такое часто бывает при психотравмах (психика – это материальное воплощение поражения Души через мозг), когда психика, защищаясь, например, делает недоступными какие-то воспоминания о каком-то травматичном опыте. Например, насилии или смерти близкого человека. И для того, чтобы это место в памяти не

оставалось пустым (это же всё происходит тоже по приказу Высшего Я, чтобы человек не понижал свои вибрации этими воспоминаниями, если оно видит, что он не справится с ними), Высшее Я ему посылает в этот участок памяти, который был вытеснен, как бы другое воспоминание, и причём оно может быть не только из того, что он прожил, но и из того, что он, например, видел и читал или о чём мечтал. Или даже что увидел во сне. Такие вещи достаточно известны, и, если человек пережил такой опыт, он сможет сам это в себе выявить, если будет общаться со своим Высшим Я, и спросит, чем вызваны эти воспоминания. И ему покажут эту картину, которая происходила. Но, опять же, если он будет уже психологически и духовно готов воспринять то, о чём он не хотел думать. Это первый вариант.

А второй вариант – такое бывает при каких-то определённых негативных чувствах (показывает). Например, у человека есть такая черта характера как ревность – такое негативное чувство, которое мы называем «качеством», такая вибрация. Она живёт у него в сердце. Я сейчас просто привожу пример. Она живёт в его сердце, это его качество характера, которое он сам развивал определённым образом. И при этом чувстве у человека определённые мысли, он начинает подозревать, например, свою супругу в неверности. У него постоянно мысли на эту тему, и он думает, что бы он почувствовал, если бы увидел, что она ему изменила. И, в конце концов, эти внутренние видения становятся такой реальностью для него, что он их считает воспоминаниями. И начинает уже переходить к агрессивным действиям, будучи полностью уверен в том, что это было правдой. И в действительности такое бывает, может быть, вы слышали такой термин – «человек сам себя накрутил»?

Арсений: Да, конечно.

Ирина (ЛиШиони): И причём он вначале считает, помнит, что это именно его какие-то подозрения. Впоследствии он уже об этом может забыть и считать, что он это видел. Убеждает себя, у него укрепляется этот блок. Это негативное представление, эта фантазия, которую он создал, становится подтверждением его же негативного чувства. То есть он как бы питает сам себя этим. И это тоже бывает, вот в таком негативном ключе.

С другой стороны, известны также и положительные совмещения такого рода. Как я уже говорил, это какие-либо стрессовые ситуации или даже целые периоды жизни, в которых, например, человек был в каких-то плохих условиях для него – замещаются для него какими-то воспоминаниями, что он жил в прекрасной стране, занимался чем-то значимым и так далее. Если он будет в это верить, постепенно он будет воспринимать это как уже свои воспоминания.

Арсений: То есть больше это касается именно психики, психологической стороны.

Ирина (ЛиШиони): Если он говорит «исчез и появился», то да. У вас на планете нет таких телепортационных возможностей. В Межзвёздном Союзе телепортация известна, но она исполняется только для неодушевлённых предметов, потому что связана с опасностью повреждения тела.

Метод телепортации достаточно прост, там идёт направление энергетических полей на физический объект, и молекулярные связи в этом физическом объекте начинают отталкиваться – вместо притяжения начинают отталкиваться друг от друга, и сами атомы, из которых состоят молекулы, переходят в форму излучения. В так называемый «квантовый пучок». И этот квантовый пучок может перемещаться с помощью гравитационных полей, достаточно быстро, из одной точки в другую. Там скорость не бесконечна – примерно 16 световых. С этой скоростью может оказаться в другом месте в пространстве, в другом аппарате подобного же рода, где этот квантовый пучок будет собран обратно в тот объект, из которого был разобран.

Информация о нём будет, кстати, передана с помощью кварково-глюонной связи вместе с этим квантовым пучком. Потому что сами по себе атомы подобную информацию – что из них состояло – не переносят. И если это сложное тело, если это такой сложный объект, как органическое тело существа, мы сейчас уже не говорим про человека – просто

существа, то бывает так, что из квантовых пучков молекулы собираются немного не так, как они были изначально. И это может привести к смертельным повреждениям тела или к скрытым повреждениям его клеток, что может вызвать болезни разнообразные и внешние пороки.

Арсений: Понятно, но это всё на расстоянии, но не во времени перемещение, в одном времени на какие-то большие расстояния, физических тел.

Ирина (ЛиШиони): Во времени вы можете перемещаться спокойно, когда вы в Астрале. Вы можете переместиться назад во времени и стать участником прошлых событий.

Арсений: Только в Астрале, понятно. Вне какого-то времени, уже не будучи привязан к какому-то.

Ирина (ЛиШиони): Да, но вы можете, например, переместиться в какое-то историческое событие и смотреть на него со стороны и даже участвовать в нём. Но это будет ваше восприятие того, что там происходило.

Арсений: То есть в физическом теле все эти перемещения во времени, которые описываются, вообще-то только с разрядов фантастики?

Ирина (ЛиШиони): Тут всё дело в том, что движение во времени – это не просто движение (показывает) лодки по реке, которую можно вернуть назад. Всё сложнее. Ведь Вселенная, всё Мироздание меняется непрерывно, каждое мгновение. Вот сейчас уже Вселенная не такая, как была секунду назад. И чтобы вернуть, например, тебя на секунду назад, необходимо всю Вселенную вернуть на секунду назад.

Что это означает? Означает, что все планеты, все Галактики, все частицы, в конце концов, которые за это время сумели сместиться на определённое расстояние, нужно сместить назад. Теперь представляешь, какая энергия для этого нужна?

Арсений: Да. Да это уже, помню, обсуждалось даже.

Ирина (ЛиШиони): Хорошо. Тут всё дело в том, что твоё тело – неотъемлемая часть физического пространства, атомы твоего тела – неотъемлемая часть атомов окружающего мира, например, воздуха, Земли, в которых находится твоё тело. Оно встроено в него, в это пространство. И чтобы просто взять и переместить твоё тело, нужно вырвать его из этого пространства. Невозможно вырвать из времени, не вырвав из пространства. А куда вырвать из пространства, если твоё тело плотное.

Даже тот квантовый пучок, о котором мы говорили, тоже относится к плотной материи. Просто это форма излучения, плотная материя, не обязательно такая, как стол, которую можно потрогать. Плотная материя, например, даже самый лёгкий газ водород. И уж, конечно, всяческие электромагнитные поля. Тоже плотная материя. Это определённый спектр частот.

Только вначале (мы уже говорили об этом), большинство землян считает, что был какой-то определённый «взрыв», с которого началась Вселенная, все Галактики. Почему-то считают, что взрыв был в одном месте. Возникает вопрос, в каком месте? Где же центр этого взрыва, где центр Вселенной для вас? Вы уже изучаете такие вопросы.

Арсений: Да, многие над этим задумываются и теории строят, безусловно.

Ирина (Раом Тийан): Да, я слышал о ваших теориях, о том, что вы рассчитываете, где был центр «большого взрыва» по разбеганию Галактик. Что от вас разбегаются – значит, у вас был центр. Но как вы определяете это «разбегание»? По спектрам. А эти спектры зависят от многих факторов. Вот, например преобладание звёзд определённых спектров, определённой температуры, в одной из Галактик. И если по спектрам говорить о направлении скорости Галактик, тогда можете быть уверены, что в соседней Галактике будут тоже от них все удаляться. То есть это тоже будет «центр».

Но в начале-то возникла тонкоматериальная Вселенная. Потом она стала увеличивать свою плотность, то есть структуру. Она стала уплотняться, стала больше содержать в каждом кубическом миллиметре пространства материальных энергий. Понимаешь, что такое «плотность»? То есть можно взять (показывает) какое-то вещество

– снег и положить его просто в ведро. А можно его уплотнить и наложить ещё больше. Понимаешь, что это? Только здесь речь идёт о материи. А что есть материя? Это та же самая духовная энергия, но преобразованная в особые импульсы, которые обладают качеством создания пространства-времени.

Да, Раом Тийан у нас любит философствовать.

Арсений: Да, философствовать и науку развивать. Правильно.

Ирина (ЛиШиони и Раом Тийан): Благодарим Арсения за терпение, с которым он выслушал это.

Арсений: Слушаю! Возвращаясь к понятию времени, к фантастическим мечтам о «машине времени» – всё это, увы, на деле не особо реализуемо.

Ирина: Просто там говорится тоже в образах, что такое фантастика – это определённые образы, воображение, в которых тоже есть своя реальность, но она «внутренняя». Если ты возьмёшь, например, сказку о Бабе Яге, это тоже реальность, но она «внутренняя» реальность и так далее. И она тоже на чём-то основана. Так и эти путешествия во времени в фантастике основаны как раз на подсознательных воспоминаниях этих людей, которые писали о своих астральных путешествиях во времени.

Арсений: И вот такое явление, как хронометражи, часто описывается, что человек видит события, которые происходили очень давно, например, или как будто наоборот, ещё не происходили. Или, когда он, скажем, видит в лесу какой-то дом и заходит в него, а потом, придя на это же место, он обнаруживает, что дом давно разрушен. А тогда он даже пообщался с его жителями.

Ирина: Это тоже астральные путешествия, скорее, нужно разбираться в этом.

Арсений: То есть в этом корень, астральном?

Ирина: Астральное, либо он был там давно, а думает, что недавно, по-разному.

37:17 Взаимное влияние материального и духовного развития цивилизаций.

Арсений: Уйдём от физических процессов к философским понятиям. По Ведам, ведическим канонам, у нас идёт Кали-юга, то есть период, в общем-то, деградации, страсти, который следует за более высокими и благостными югами в очередном этапе манвантары. А насколько это вообще соответствует видимым обстоятельствам и данным? И только на нашей планете такие последовательности юг или на всех одновременно, во всей Галактике?

Ирина (Архангел Михаил): Все эти названия так называемых юг – это ваше внутреннее наблюдение. Это наблюдение людей, которые видели определённые закономерности в воплощениях Духов. Но я хочу сейчас сразу сказать, что это наблюдение не просто так появилось. Если ты помнишь, мы как-то говорили о карме народов.

Арсений: Да.

Ирина (ЛиШиони): Я тоже в курсе этого разговора. Я общаюсь с Архангелом Михаилом. В учении о югах – сначала самое хорошее время описывается, потом постепенное снижение уровня вибрации. В конце концов всё заканчивается этой тёмной эпохой, за ней снова следует светлая. Круговорот. Откуда он взялся вообще, этот опыт?

Он взялся не просто так, а от того, что наблюдали древние жрецы, контактёры, учёные – в любом случае древний жрец был и контактёр, и учёный, и целитель, и астролог. Он был таким универсальным человеком, который, в том числе, наблюдал за процессами в разных временах, он был и историком.

В конце концов, выявилась такая закономерность, что если общество благоденствует, но при этом у них нет духовного развития, а есть такой как застой, то есть внешнее благополучие, но нет духовного развития, то постепенно это внешнее благополучие начинает отводить их от духовного развития.

Постепенно вибрации эгрегора начинают падать. Проще говоря, то благополучие,

«золотая эра», будем говорить образами, в которой живут люди, начинает замещать в их сознании свою духовную цель. Они на материю переключаются. Постепенно это приводит к их деградации, потому что люди игнорируют свои законы, свои цели воплощения, и от этого растёт их уровень эгоизма, и соответственно, уже возникает негатив определённого рода. И это всё приводит к деградации, как ты сказал, Кали-юге, когда уже кончается и, в том числе, материальное благоденствие, и всё приходит в разруху.

Но, когда эта эпоха вызывает большие страдания у Духов, которые там воплощаются, они среди тьмы начинают искать Свет. Потому что они хотят от страданий прийти к счастью. И, соответственно, начинают задумываться над вопросом: а что нам нужно сделать, чтобы это прекратить? От этого и начинается духовное развитие. И, в конце концов, если они не уничтожат себя, свою цивилизацию, свои народы, то у них начинается изменение осознанности, и их эгрегоры светлеют. И всё это опять идёт к «золотой эре». Потом цикл повторяется снова.

Откуда такие наблюдения? Как мы уже говорили, до войны 12 000 лет назад человечество, считай, три миллиона лет жило на Земле. И за эти три миллиона лет тоже были эти эпохи. Не манвантара, а эти эпохи для разных народов, это была не раса, а как племя, которое жило в какой-то области единого материка.

Для них это было как испытание, проверка – как они будут вести себя, например, наедине с природой, как они будут строить общество, как они будут строить различные социальные отношения. И часто бывало так, что они устраивали себе, как я уже говорил, достаточно духовное общество, и материально у них тоже было всё хорошо, но постепенно, когда они останавливаются в своём духовном развитии, всё это приходило в упадок. Этот закон исполнялся. Древние историки записали, и записи, в конце концов, дошли до потомков, которые жили после войны.

Арсений: Это на Земле именно, в нашей цивилизации, а в других это по-другому могло быть?

Ирина: Вообще это общий закон, но он будет действовать, только если материальное процветание не совмещать с духовным. Если совмещать, то он не исполнится.

Арсений: Отлично. Даёт надежду.

Ирина: Будет Царство Божие на Земле.

44:45 Восприятие в Астрале.

Арсений: Дай-то Бог. Спасибо. Вот вернуться хочу к одному из вначале заданных вопросов – вот когда в Астрале, то есть, когда Душа выходит из тела, скажем, временно или после смерти, то описываются совершенно разные обстоятельства. Одни говорят, что Душа видит всё, как есть – и людей, и материальные объекты, и места на Земле. И даже некоторые порой даже не понимают, что умерли, считают, что они живы. Но в то же время в других источниках говорится о том, что пребывающие в Астрале видят уже не материальные объекты, а лишь их астральные энергии, то есть эгрегоры, световые пятна и так далее. То есть совершенно другая картина. Как на самом деле?

Ирина: Откуда видно? Ещё раз вопрос.

Арсений: Когда умер кто-то или просто временно в Астрал вышел. Его видение. Что он там видит – реальное, как есть? В Астрале просто.

Ирина: Он начинает воспринимать астральный мир через образы из своей памяти. Например, он же помнит, что находился в этой комнате. И когда он выходит из тела, он почувствует, что взлетел, и его память сразу ему преподнесёт образ тела. И он видит своё тело, а потом он вспомнит, где он находится, и вокруг него будет определённая обстановка, причём она будет смешана с теми мыслеформами, которые будут в этом пространстве.

Например, он может увидеть обстановку своей комнаты, но она может быть изменённой, не такой как физическая комната. Например, он может увидеть предметы не

на своих местах или какой-то отсутствующий предмет, или, наоборот, то, чего нет в физическом плане. А также часто может быть, что он увидит определённое изменение цветов. Но он будет ориентироваться по памяти в этом помещении.

Арсений: То есть он не видит реальную обстановку?

Ирина: У него глаза закрыты, и фотоны уже туда не поступают. Но даже если они у него открыты, но уже «жизненная нить» прервалась, то сигналы от мозга, который, там, эти фотоны считывает, уже не передаёт астральному телу по «нити» эту информацию.

Арсений: А не от тела, зрение другое уже включается (говорят)?

Ирина: То, «другое», астральное зрение, настроено на астральные вибрации, на вибрации астрального мира. А то, что видимо в физическом мире, видимо благодаря фотонам. А фотоны – это материальная энергия. Причём плотноматериальная, одна из энергий, которая называется «световая». У астрального тела нет рецепторов для восприятия такого рода энергии. Там, для того чтобы мы их имеем, ему надо иметь определённую материальную часть, чтобы эти фотоны.

Арсений: Светочувствительные какие-то органы.

Ирина: Да, астральное тело не имеет таких органов. Точно так же, как физическое тело, например мозг, не имеет специальных органов для восприятия каких-то астральных вибраций. То, что вы называете «третьим глазом» – это не физический орган, это энергетический центр. А физическими глазами вы видите физические предметы.

Арсений: Понятно, спасибо, стало понятно.

Ирина: Между прочим (говорит), это если знакомое помещение. Если же его астральное тело переместится, например, в другой дом или в другое помещение, где он не был физически, он не сможет ориентироваться по своей памяти. Тогда он будет видеть только мыслеформы, которые там есть. Причём мыслеформы эти могут оставаться (напоминает некоторые путешествия наши) в определённом помещении долго после того, как тот человек, который их произвёл, уже там не живёт. Когда они появляются? Когда человек думает о том, что что-то должно там, например, находиться. Или какой-то предмет там находился, и человек на него смотрит и запоминает, что это находится здесь. Этот образ отпечатывается в Астрале. А этот предмет, например, физически убрали, но не придумали, что поставить туда. И тогда в Астрале на этом месте определённые астральные мыслеобразы.

То, что вы называете «астральным миром», «ментальным миром» и так далее, у нас это на самом деле воспринимается целостно.

Арсений: Многие же говорят, что они могут в астральном теле путешествовать по Земле, там, куда-то, или в космос летать, и всё это видят.

Ирина: В Астрале тоже можно видеть определённые картины, обстановку. Например, к Аштару когда летаете, вы видите странные пространства корабля, наполненные, кстати, мыслеформами тех, кто там живёт.

51:24 Тонкоматериальные миры.

Арсений: Понятно. Плавню к следующей мысли.

Многие очевидцы после клинической смерти рассказывают о том, что он «летит по тёмной трубе к свету», а затем, например, видит родных почивших и общается с ними. Или там говорят ему, что «ещё не время», что «вернись». А некоторые герои эфира говорили, что их, например, просто встречали Ангелы-Кураторы в какой-то созданной реальности, как луг с травой, и определяют уровень Духовного мира.

По ведическим же понятиям, с которыми я тоже знаком, скажем, нечестивых людей в момент смерти из тела вытаскивают слуги бога Ямараджа – ямадуты и подвергают жестоким испытаниям – ведут для очищения по тернистому пути в царство этого бога.

В общем, такие разные в итоге получаются обстоятельства. Действительно ли это так, после выхода из тела, бывает?

Ирина: Астральный мир очень пластичен. В принципе, да (говорит), можно там

находиться как невоплощённым Духам, так и воплощённым, которые туда перешли частью своего сознания. В данном случае, у человека, оно облечено в астральное тело. У плазмоида это тоже часть тонкого тела, которая может перемещаться в Астрале.

Тут всё дело в том, что астральный мир — это граница между материальным миром и миром невоплощённых Духов. Но эта граница не такая чёткая, как линия, проведённая по земле. Она проникает в каждый материальный мир и соприкасается с ним. Соответствующим образом, эти эфирные энергии тоже могут проникать в Астрал (например, эфирное тело человека), потому что это место соприкосновения материального мира и мира невоплощённых Духов. Почему этот мир называется «Духовным» — потому что в нём нет, как я уже говорил, течения времени, и потому что в нём соприкасаются все миры. Я бы так сказал, это место встречи. Место встречи различных сущностей с различными уровнями плотности и из мира невоплощённых Духов.

Соответственно, это вот место встреч, место путешествий, в него имеют доступ и плазмойды, и гуманоиды, и из мира невоплощённых Духов в него имеют доступ тоже, но только по разрешению. Предпочтительно это называется «благовосхождение». То есть это особая энергия, которая даёт пропуск, некая метка. А она даётся, естественно, Ангелами-Консультантами этого Духа, и она сканируется на месте перехода астрального мира в мир невоплощённых Духов. Есть такой переход.

Кстати, Души, которые воплощены ещё в материальном мире, они тоже могут посещать мир невоплощённых Духов, но им тоже для этого требуется разрешение. И, причём, когда они подходят к этой границе мира воплощённых Духов, их эфирная оболочка вокруг астрального тела, будь она и очень тонкая, но она должна быть оставлена. Они должны перейти туда своим сознанием. Если кто путешествовал в мир невоплощённых Духов, помнит изменение сознания, которое происходит после перехода границы Астрала и мира невоплощённых Духов. Да, я Ирину туда водил, на различные уровни, и поэтому она помнит, что там полностью меняется осознанность. Она своими словами, может быть, вам объяснит более точно.

Да, я сейчас расскажу.

(Ирина) Да, действительно, я ходила туда по просьбам некоторых людей, смотреть там их воплощения. И мне нужно было на свой уровень, на 21-й, подняться, а там же идёшь вверх, как на лифте. Напоминает взлёт, как ракета, и вокруг тебя уровни мелькают. Соответственно, я бы не называла это «туннелем» прямо куда-то вверх, я бы это назвала подъёмом в кабине лифта со стеклянными стенами.

И действительно, когда проходила через границу (опять, восприятие индивидуально), я её видела, как мост через определённую пропасть. В конце этого моста была арка. Когда в неё проходишь, у тебя меняется ощущение — то есть тыходишь в арку, и твоя эфирная оболочка как бы остаётся позади, не идёт дальше. Это уже, можно сказать, полностью Духовный мир. И ты ощущаешь себя уже не астральным телом — с руками, с ногами и так далее, а «волной». И по мере подъёма по уровням ты начинаешь видеть всё усиливающийся белый свет.

Когда поднимаешься на свой уровень, соответственно, там видишь просто свет, и в этом свете есть более светлые (тоже свет, но другого цвета, можно так сказать) как бы шары и в этих шарах есть «раны».

Ты видишь этих существ и начинаешь их узнавать, как будто вы знакомы. И, причём, у тебя нет границ, ты ощущаешь себя как бы таким же шаром уже к этому времени. Волны, расходящиеся от тебя, в форме лучей, только они не лучи прямые, а как излучение. Ты их не видишь, а чувствуешь.

Лучи входят как бы в сердца других разумных Духов, и они тебе возвращают обратно. Ты чувствуешь такое единство.

Я же смотрела воплощения, Ангелы-Консультанты с 22-го уровня ко мне приходили и мне показывали определённые картины. Когда я по запросу всё смотрела, они уходили и поднимались обратно, а меня сопровождал либо ЛиШиони, либо

МидгасКаус.

Почему они меня сопровождали? Потому что у меня там изменялось сознание, и они мне говорили, что пора вернуться в тело. А я помню (ЛиШиони улыбается), говорила: «А в какое? Я что, воплощена уже?» То есть они мне напоминали об этом.

Если бы этого не происходило, я бы находилась там, позабыв о теле, до тех пор, пока бы оно своими какими-то потребностями не притянуло бы меня обратно. А на это могло уйти больше времени, чем на астральное путешествие. Соответственно, они меня провожали.

Арсений: Спасибо огромное.

Ирина: Я сейчас рассказала, потому что мне ЛиШиони сказал: «Расскажи про свой опыт, может быть, будет понятней».

Арсений: Да, впечатляет.

Ирина: Что ты чувствовал?

Арсений: Да, вдохновение такое.

Ирина: Что, тоже хочешь туда путешествовать?

Арсений: Как сбудется, надо заслужить.

Ирина: Нужно походить в Астрал сначала, а потом, если тебе понадобится с кем-то встретиться в мире невоплощённых Духов, можешь подойти к этой границе и попросить разрешение. Если он хочет тебя видеть, обычно разрешают.

Арсений: Спасибо. Время уже у нас тут неуклонно, наше, физическое, поджимает.

Ирина: Я уже, пока рассказывала, сама оказалась в вечности и не заметила время.

1:01:40 Природа сновидений.

Арсений: Маленький вопрос просят меня спросить, о снах. От чего зависит содержание снов, которые мы видим? На самом деле это что? Или это интерпретация мозга, в зависимости от уровня Духа? Что во сне?

Ирина: Сон — это не все воспоминания, которые астральное тело, путешествуя, видит, а только их часть. Можно сказать, самые сильные впечатления. Потому что многие сны человек вообще не помнит. Но они у него были.

Арсений: То, что именно эмоционально отложилось, и очень сильно?

Ирина: От чего зависит их содержание? От вибраций человека, смотря в какой эгрегор он там попал, в какой мир он улетел и кого встретил, всё притягивается по вибрациям.

Также во сне можно встретиться со своим Высшим Я и с ним поговорить можно.

Также встретиться с людьми, которые уже покинули этот мир, но чаще, конечно, люди, тело которых умерло, сами приходят в Астрал. Им это проще сделать, чем человеку во сне, не осознавая себя, идти в мир невоплощённых Духов.

Бывает так, что какой-либо родственник, который покинул тело, физическое, приходит к своим родственникам, чувствуя по вибрациям, что они спят. Ему дают разрешение на встречу с ними. В Астрале они встречаются. Он может даже взять встреченных с собой в Духовный мир (это часто разрешают) на тот уровень, где сам находится. Может даже показать свой дом, который он построил. Всё это будет в форме сна.

Разные бывают ситуации, когда что-то снится. Бывает так, что в этом состоянии к человеку приходят определённые плазмиды, которые принимают разные образы, даже тех животных или существ, которых нет в реальном мире, таких мифических существ.

Арсений: Те же драконы, как я слышал, читал где-то.

Ирина: Бывает так, что человек, его Душа, просто летает в пространстве определённого эгрегора и начинает вспоминать свою жизнь. Это сны-воспоминания. Но так как самоконтроль и логический анализ там подавлен гормоном сна, который по «жизненной нити» влияет на астральное тело (а оно спит), то эти воспоминания становятся беспорядочными и часто могут путаться друг с другом. Например, у человека

возникнут воспоминания, что он видел всадника, который едет на лошади. Но в то же время у него будет такая ассоциация, что он, например, перед тем, как увидеть этого всадника, утром завтракал рыбой. И, соответственно, у него воспоминания о рыбе наложатся на воспоминания о всаднике, и он может увидеть рыбу, едущую на лошади. Этого человек просто не воспримет, и он может сказать: «Что мне такое приснилось?» А это его воспоминания из прошлого. Но он был всё равно в Астрале. Просто в этот момент он где-то находился и не фиксировался на окружающем астральном мире, а был весь во внутренних своих процессах.

1:05:43 Уголовное право в Межзвёздном Союзе.

Арсений: Понятно, спасибо. Тоже разноплановая сфера, тема снов, от многих факторов зависимая.

Заканчивая, напоследок (я тут опускаю часть, не так важно) на совершенно другую тему вопрос, личный.

Меня вот что удивило из событий с Гриаром, который попал в плен, из диалога с ним, пока он был жив: «Если мой поступок не повлечёт более серьёзных последствий (по поводу ссылки на планету преступников), например, гибели какого-то землянина из-за того, что он по своей внутренней агрессии нападёт на меня, и в целях самозащиты я буду вынужден защищаться. Если из-за этого он будет выведен из воплощения, меня могут отправить на планету преступников».

Вот такая фраза. А у нас действия по самозащите считаются совершенно естественными, законными. Если даже агрессор будет выведен из воплощения, то это вполне нормально. Как понимать ваши законы?

Ирина: А вопрос в чём?

Арсений: Почему могут сослать на планету преступников даже за убийство в плане самозащиты?

Ирина: Ответ очевиден – потому что к этой самозащите он пришёл по своей воле – он вступил в контакт с людьми, которые, во-первых, не состоят в Межзвёздном Союзе. Во-вторых, на контакт с ними ему не было дано позволение комиссии по контактам. Он вступил в этот контакт, и он несёт ответственность за их жизни, в том числе за ту агрессию, которую он своим появлением мог спровоцировать. Потому что он является не только представителем Межзвёздного Союза, который, как турист вышел поговорить, а он является специалистом по контактам, физическим, который прошёл всевозможные инструктажи безопасности. Не только прошёл, а который сам их преподавал для более младших специалистов. В том числе и такого рода, что при несанкционированном контакте с землянином, а это значит, никто вибрационно не определял, насколько землянин готов к контакту.

Ведь к нему, где он содержался, мог зайти человек с любыми вибрациями, с блоками там и так далее. С какими-то негативными убеждениями насчёт инопланетной жизни. Со многими состояниями, даже психически нестабильными и так далее. И, соответствующим образом, его агрессия, которой мог бы подвергнуться Гриар Мурати, была бы спровоцирована им самим, его прилётом. И если бы он вывел из воплощения, естественно, по законам Межзвёздного Союза он был бы отправлен на планету преступников, но даже не из-за самозащиты, а за то, что он привёл этого человека в такое состояние этим контактом.

При том, если бы он был на контакте, например, со своим контактёром, с которым у него был как бы допуск – ведь физический куратор работает по допуску. Если бы вдруг у контактёра возникла бы какая-либо агрессия (он находился бы, например, под воздействием каких-либо наркотических веществ или ещё что-то), и он бы напал на Гриара Мурати во время контакта – его контактёр – и был бы выведен из воплощения, были бы возможны варианты. Но если бы со стороны Гриара Мурати не было бы провокации – словесной или ещё какой-либо, либо превышения (у вас есть понятие)

пределов обороны: когда Гриар не попытался контактера как-то обезоруживать, обездвижить и так далее, а сразу бы вывел из воплощения; ещё бы посмотрели, какая опасность была с его стороны. Но если бы это сочли просто самообороной, его бы не отправили на планету преступников.

Ещё многое зависело бы от его поведения и от его вибраций уже после совершенного этого поступка. Ведь те специалисты службы безопасности Галактики, которым он, естественно, доложил бы о случившемся (там и камеры, видеокамеры на корабле и так далее), естественно, стали бы его опрашивать по этому поводу. И, если бы он проявил такие чувства, как обида, злость и ненависть по отношению к этому человеку, его могли бы, ну не отправить на планету преступников, но, можно так сказать, отправить к психологу какому-то духовному, для проработки своих вот этих внутренних негативных чувств.

В нормальном варианте бы он рассказал, как есть, высказывал сострадание к этому человеку, сожаление о том, что это получилось, такая ситуация вышла, и простил бы его. Ещё у него бы спросили, прошёл ли он внутреннюю духовную практику по устранению повреждений эфирных матриц этим убийством, выведением из воплощения. Сама эта практика не то, что сложная, но достаточно глубокая. Она очищает Духовное сердце и повышает вибрации.

Есть различные работники службы безопасности Галактики. Там, конечно, много биороботов работает, но есть и живые гуманоиды, которые тоже, при определённых задержаниях преступников могут либо сами быть выведены из воплощения, либо кого-то вывести из воплощения. Такое бывает, хоть и редко, но бывает – всё-таки Галактика — это большой живой организм.

Обычно преступления такого рода (нападения, убийства, грабежи и так далее) становятся очень большой новостью. В средствах массовой информации галактических это всё бурно обсуждается, иногда даже несколько месяцев, криминальные какие-то определённые поступки. Много гуманоидов очень удивляются, начинают разбирать, почему он так сделал, начинают выдвигать свои версии. То есть это очень большое удивление.

Арсений: Из ряда вон выходящее событие.

Ирина: Вот когда вы спрашиваете о «галактической новости», вам могут рассказать что-то такое, потому что это действительно может быть новостью. Казалось бы, для вас там ничего особенного, а для многих жителей Межзвёздного Союза это будет потрясающей новостью.

Арсений: Понятно. Спасибо, да, у нас пока это, увы, в общем-то, рядовое событие. Повседневность пока ещё.

Ирина: А у них это может быть новость, галактическая причём.

Арсений: Спасибо большое, вроде всё, желаю всем счастья!

Ирина: Благодарю, очень интересно. Благодарю, Арсений, за интересные вопросы. Благодарю за терпение, любовь, за твою тактичность, и, конечно же, за твой Свет.

Арсений: Рад, что он у меня есть. Я как-то не чувствую, но очень польщён, если это видят.

Ирина: Да, видят. Также благодарю ЛиШиони, благодарю Раом Тийана за ответы на интересные вопросы. Благодарю за ваш Свет, за ваше служение нашему земному благополучию.

Благодарю вас, дорогие зрители за то, что посмотрели этот ролик, надеюсь, вам было интересно и полезно. До новых встреч!

Арсений: Всем Света Любви, счастливо!