

**27 мая 2022 г.**

## **История Земли после войны 12000 лет назад. Люди, боги, расы**

После войны, произошедшей 12 000 лет назад, люди снова начали жить и размножаться на Земле. Рост людей до войны отличался и они были от 3 до 4 метров. После измененных условий (климата, среды обитания, кислорода, растительной пищи, изменения видов животных и растений и т.д), нашим создателям пришлось внести изменения в генотип и рост человека стал от 1,5 до 2 метров.

Спустя несколько сотен лет после этого группа людей предприняла попытку добраться до своих создателей на Луне, построив космический корабль, с использованием ядерного топлива, секреты изготовления которого были известны ещё с довоенных времён и передавались из поколения в поколение. Построенный ими корабль был несовершенен, опасен для землян и для экологии планеты, поэтому наши старшие звёздные братья решили вмешаться и объяснить людям, что время для полётов в небо ещё не наступило, так как на их родной Земле ещё много неизведанного (об этом рассказывает миф о Вавилонской башне).

Они утверждали, что люди должны сначала заселить Землю, научиться строить города, изготавливать совершенные корабли, а главное жить в мире и согласии между собой, и только тогда они приобретут право исследовать Вселенную на кораблях, в сотрудничестве со своими создателями. Люди согласились со справедливостью этих предложений и попросили тех, кого они считали Богами, помочь им в освоении сильно изменившейся планеты и в обустройстве жизни на ней.

Ведущие психологи и физиологи Межзвёздного союза решили создать из прежде единой расы землян несколько разных - с целью, с одной стороны приспособить их к ставшему различному в разных частях земного шара климату, а с другой положить начало борьбе с ксенофобией - главным препятствием для вступления в Межзвёздный Союз для многих молодых рас. Так, путём небольших искусственных генетических мутаций из единой прежде расы землян были созданы четыре основных расы, из смешения которых постепенно и получились современные нам народы.

Людей расселили по различным континентам, исключая Антарктиду, где стало слишком холодно. Чуть позже к ним начали прилетать пришельцы из различных миров и обучать их различным наукам, включая растениеводство, архитектуру, животноводство, языки своих планет, астрономию, медицину и т.д.

Плазмодные цивилизации, вступая в контакты с некоторыми землянами, передавали им свои особые образно-слоговые языки, которые перемешавшись с языками многих гуманоидных рас, помогли в формировании всего того разнообразия языков и диалектов, которое мы наблюдаем сейчас на Земле.

На территории современной индоевропейской территории в то время обитала преимущественно белая раса, в геноме которой было меньше всего изменений, по сравнению с изначальным планом наших создателей. Эта раса достаточно быстро делилась на различные племена, расселяясь по всему континенту и мигрируя на соседние, активно смешиваясь там с представителями иных рас и оставляя многочисленное общее потомство.

Десять тысяч лет назад на территории современной Евразии жило многочисленное родоплеменное сообщество, отдельные представители которого вступали в контакты, как с гуманоидами, так и с плазмоидами. Впрочем, древние люди принимали и тех, и других за Богов, создавали культы поклонения им, пропитанные магией, фетишизмом и тотемизмом, как необходимыми элементами мифологического сознания, преобладавшего в то время у наших предков.

Этот тип сознания характерен для жизни в природе без современных научных знаний, основанных на преобладании аналитического компонента мышления над образным.

Культы, основанные на мифологическом сознании, чаще всего являются политеистическими, то есть предполагающими поклонение разным божествам, духам природы и духам предков. Обычно у таких культов существует довольно развитая жреческая система, где жрецы одного Бога вольно или невольно конкурируют со жрецами других Богов за власть над паствой, за количество жертвоприношений и за внимание к своим Богам, включающее передачу жизненной энергии в тот или иной эгрегор. По этой причине политеистические религиозные системы являются менее жизнеспособными и более склонными к дроблению на отдельные культы, чем монотеистические.

Для подавляющего большинства древних политеистических систем характерны сходные образы богов и сверхъестественных существ, которые появились на основе сходной картины мира у разных племён и похожего опыта взаимодействия с существами из различных миров и планов существования: гуманоидов, плазмоидов и невоплощённых духов.

Существует пять основных религиозных образов, характерных для любой политеистической религиозной системы:

1. Бог Громовержец (Зевс, Юпитер, Перун, Тор, Индра) - этот образ основан на опыте наблюдений за космическими кораблями инопланетян, полёт которых часто напоминал нашим предкам перемещение грозовых туч с молнией.
2. Бог Творец (Уран, Род, Брахма) - образ Того Бога, который сотворил Вселенную и родил всех нас - бессмертных духов.
3. Бог природы и земледелия (Велес, Деметра, Видар, Вишну) - образ одного из обожествленных земных плазмоидов, достаточно высокого уровня плотности, который является правителем и учителем всех видов и форм плазмоидов стихий и отдельных мест природы на Земле.
4. Бог Солнца и Света (Гелиос, Ярило, Агни, Фрейр, Ра, Атон) - образ одного из обожествленных космических звёздных (часто солнечных) плазмоидов. Также, как и в предыдущем случае он являлся образом правителя и учителя космических плазмоидов, которые довольно часто вступали в контакты с нашими предками. Сейчас это тоже не редкость, но к сожалению, из-за материалистически настроенного общества, у современных людей гораздо меньше знаний об этом. А незнание порождает страх и отторжение контактов даже с положительно настроенными плазмоидами, что вызывает и у них соответствующую реакцию на людей.
5. Бог разрушения и смерти (Аид, Сатурн, Яма, Чернобог, Хель) - образ разрушающего аспекта природы, непостоянства материального мира и образ всего того, что разум человека, живущего в плотном теле, в физическом мире, считает за боль, тьму, зло и разрушение. Чаще всего этими образами изображались те проявления Бога Творца, которые отрицались сознанием людей, которые по своей природе всегда стремятся к удовольствиям и избегают страданий. Всё, что мешает этому стремлению, обычно демонизируется, отрицается и вытесняется в самые тёмные уголки подсознания, откуда берут начало все наши страхи, сомнения и иные негативные чувства и эмоции.

Так же часто под образами богов смерти и разрушения понимались и обитатели первых шести уровней мира невоплощённых духов (демоны). И причина этого вполне объяснима для земного сознания...

Необходимо помнить, что за образами всех многочисленных богов и духов природы древних и современных политеистических культов всегда скрыт тот или иной аспект, одно из проявлений нашего Небесного Отца, наиболее понятный для сознания своих поклонников, находящихся на том или ином уровне духовного развития.

Если вы будете понимать и осознавать это, то у вас не возникнет и мысли осудить человека, который придерживается иной, чем вы формы религии - или не придерживается никакой. Ведь вы будете знать, что за любым образом, доступным для почитания и поклонения на Земле, всегда стоит Единый Бог, создавший всё из Своих энергий и родивший нас не для выяснения Истины путём спора и борьбы друг с другом, а для жизни в ней, для слияния со Светом Его Бесконечной Любви, в которой мы все едины.

---

Информацию передавал Крамп-Демер - специалист по древней истории цивилизаций, невошедших в межзвёздный союз, историк и религиозный психолог, планета Эслер.

---

[СТРУКТУРА МИРОЗДАНИЯ. КТО ТАКОЙ БОГ?](#)

[ОБЪЯСНЕНИЕ ГЛОБАЛЬНОЙ КАТАСТРОФЫ 12 ТЫС. ЛЕТ НАЗАД, ИЗВЕСТНОЙ НАМ КАК ВСЕМИРНЫЙ ПОТОП](#)

[ЦЕЛИ МЕЖЗВЁЗДНОГО СОЮЗА НА ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ](#)