

## КАССИОПЕЯ ПУБЛИКАЦИИ

<https://teletype.in/@cassiopeia.center/DDMa06Pvpk1>

13 марта 2022 г.

### **Первый контакт Ирины Подзоровой с Кирхитонем с планеты Дараал**

Мне было 13 лет, это был 1999 год.

Вечером в июле месяце я играла возле парка с ребятами в мяч. Было около 9 часов вечера, уже темнело, и мы стали расходиться. Они ушли, а я решила ещё немного погулять.

Я погуляла по парку и решила идти домой, но не через центральный вход, а через заднюю калитку, которая выходила на улицу неосвещенную, тёмную. Я вышла через эту калитку, пошла по улице, там не горели фонари. У нас вообще село довольно крупное - около пяти тысяч население.

Я обратила внимание, что не проезжают машины, даже не слышно голосов людей, смеха - какое-то затишье было. Потом я шла по обочине дороги, подняла вверх лицо и увидела: впереди стоит черный треугольник, но он стоит не вот так, как ракета, а по горизонтали. Он стоит на трёх опорах, и возле него пять человек, как я тогда подумала, пять фигур тёмных.

В этом треугольнике были белые окошки круглые, была открыта дверь, и даже было видно лестницу. Я остановилась и подумала:

«Но тут же ничего такого днём ещё не было, я здесь проходила. Что это такое? Стройка что ли какая идёт, или аттракцион какой поставили?»

Потом мне интересно стало, и я подумала:

«Там пять человек каких-то стоит – дай-ка я подойду к ним и спрошу, что это за треугольник».

**Я пошла к ним. Подхожу, и первое, что я увидела – они гораздо выше людей, около трёх метров. Тёмные фигуры, и у них нет шеи, а на лице три глаза: круглые жёлтые два глаза и чуть выше - красный. Вот такие фигуры я увидела, остановилась и не могу понять, что это, кто это.**

Я просто удивилась. И один из них меня спрашивает на русском языке голосом обычным, не мысленно, а просто голосом, мужским, низким, но вполне человеческим, на русском языке спрашивает:

«Ты кто?»

Когда я услышала голос человеческий, я подумала, что может какие люди, может какой-то фильм снимают, мало ли, переоделись актёры, это явно мужчины. Я автоматически спросила:

«А ты кто?»

Он говорит:

«Я - Кирхитон».

«А я - Ирина», - представилась.

Он мне говорит: «Ты с нами полетишь?»

**Вот когда он сказал «полетишь», я уже тут сопоставила треугольник, вид этих людей и слово «полетишь» и поняла, что это именно инопланетяне. Кто ещё так может выглядеть и спрашивать такие вопросы? Я говорю:**

«Я не могу с вами полететь, мне нужно идти домой, меня там ждёт мама, если я не приду долго...»

Мне хотелось посмотреть, но я понимала, что это очень далеко, где они могут жить, а если меня не будет долго, то мама меня будет искать. Так я ему и ответила. Он мне говорит:

«Засекай время - ровно через две минуты ты будешь здесь».

Мне так захотелось... думаю, если через две минуты буду здесь, значит... мне же хочется посмотреть, где они живут. Говорю ему:

«Хорошо, тогда я согласна».

## Полёт на инопланетном корабле

---

Он молча повернулся и пошёл по лестнице в треугольник, я пошла за ним. Эти четверо, они всё время молчали, пошли за мной. Мы зашли в треугольник, и первое, что я увидела - белый свет, везде, как от этих лампочек (указывает на потолок).

Фонарей не было там. Просто свет. Я специально посмотрела: серые стены, потолок полукруглый, такой серовато-тёмный. И я ещё удивилась, как это может свет быть без фонарей, без лампочек?

Я зашла, повернулась направо, вдоль стены стояли пять или шесть стульчиков. Они (инопланетяне) три метра ростом, и, вроде, стулья должны быть под них, но тогда мне трудно на них было бы сесть. А они (стулья) были под меня, то есть я спокойно села на один из них, а те четверо встали напротив меня.

Выше них были круглые окошки, но они были высоко, мне ничего там видно не было. Темно было и всё. Кирхитон прошёл чуть дальше, где оканчивался треугольник. Там стоял столик какой-то, и мигали лампочки, какие-то кнопки, но я не рассматривала.

Он подошёл и загородил вид. Перед этим он сказал:

«Сядь и считай».

Я села и стала считать про себя:

«Один, два...»

Никаких ощущений особых я не испытывала, сидела и считала. Когда я сказала «пятнадцать» про себя, он (Кирхитон) подошёл ко мне опять и сказал:

«Всё, мы уже прилетели».

Когда я зашла и повернула голову, где была дверь, она исчезла. Не то, что она закрылась, там даже щели не осталось. Просто стена была. Ну и когда он сказал: «Мы прилетели», - я опять повернула голову, и опять там дверь появилась. Он пошёл в эту дверь, я встала, пошла за ним.

Мы вышли, и первое, что я увидела - день на улице. Там-то уже темно было, вечер. Смотрю – день. Я подняла голову вверх, увидела, что солнце почти в зените, но оно было не жёлтое, а такого белого цвета, только ещё немножко с фиолетовым оттенком.

Было довольно жарко. Я была в летней одежде, но всё равно было довольно жарко, и в воздухе пахло запахом, как когда серную шашку зажигают, либо спички долго в комнате. Я оглянулась и увидела, что этот треугольник, возле которого мы были, стоит на такой ровной круглой площади, покрытой асфальтом, но таким ровным, как стол, ни одного бугорка не было.

Деревьев там не было. Я специально посмотрела, везде был асфальт. Даже когда мы пошли по этой площади, спустились, там был порог, и мы с него спустились и пошли дальше по дороге. Ни одной травинки я там не увидела, ни одного зелёного деревца, все было просто покрыто асфальтом.

Чуть справа я оглянулась, посмотрела - вдалеке были дома, но не улица, а в беспорядке они стояли. Мне показалось, этажей двадцать издалека. Они были чёрные, а вот окон не видно, какие-то башни. И не квадратные, как у нас дома, а круглые. У нас такие водонапорные башни, только эти тёмного цвета. И не из кирпича, а вообще непонятно из чего. Далеко это было. Мы к ним не подходили.

Мы шли молча по этой дороге, и вдруг я вижу, навстречу нам идут несколько таких же, как он (трехметровых с тремя глазами). Остановились возле нас, и мы остановились. Они ему что-то сказали. На меня посмотрели и что-то ему сказали. Он им ответил. Потом я на них смотрю, на него смотрю - вот если мне сказать, отвернись, а потом повернись и скажи, где Кирхитон, я бы его не отличила. Абсолютно одинаковые они были.

Он что-то сказал, непонятные слова были. Они всего несколько слов произнесли и пошли туда, откуда мы пришли, а мы пошли дальше прямо. Я дышала этим воздухом, но от этого запаха у меня немножко слёзы в глазах появились, и горло стало щипать. Я ему говорю:

«Кирхитон, а чем здесь пахнет?»

Мне-то всего тринадцать лет было. А он мне говорит:

«Это оксид серы в атмосфере, но его концентрация для тебя безопасна».

Ну и ладно. Мы ещё чуть-чуть прошли метров двадцать и остановились возле квадратного здания, примерно в два этажа. Такой длинный барак. Тоже без окон - тёмный. Этажа два. Там была дверь с ручкой, он открыл её и зашел, я зашла за ним и увидела, что это опять большая комната, как зал, пустая, только впереди стоит стол высокий, выше меня, прямо на всю комнату. И опять свет, и нет ламп. Запах есть, но уже очень слабый. А в том треугольнике вообще его не было, когда я зашла туда. А в квадрате был. Кирхитон сказал:

«Это наш магазин».

**При свете я его рассмотрела: он был в тёмном комбинезоне, а лицо и руки были открыты. Но кожа у него серого цвета и гладкая. Пять пальцев, только они тонкие и длинные. Серая гладкая кожа, без морщин, без ничего, волос нигде не было. Мы подошли к этому столу. Он продолжает:**

---

КАССИОПЕЯ ПУБЛИКАЦИИ —

Первый контакт Ирины Подзоровой с Кирхитоном с планеты Дараал. 3 стр

---

«На нём лежат наши товары».

Я говорю:

«Но мне ничего не видно, высокий слишком».

Кирхитон ко мне сзади подошёл, поднял меня под руки и говорит:

«Смотри».

На самом деле там лежало много предметов под стеклом или пластиком. Там лежало много каких-то предметов, но то, что я успела увидеть – это были только два предмета. Там лежала ощипанная птица, похожая на нашего страуса. Мне это напомнило, как в наших магазинах куриц продают, но у нас продают их без головы и так далее, а у них просто ощипанная, но с головой, с конечностями, с лапами, был клюв такой широкий.

Почему я называю её страусом: во-первых, длинная шея, но она была поменьше, и такая большая. Клюв был изогнутый, шея длинная, в остальном – птица, напоминающая нашу. И рядом, чуть подальше лежала палочка, такая чёрная, как длинный карандаш. Я эти два предмета увидела, и он меня поставил. Я говорю:

«Что это такое лежит у вас?»

Он говорит:

«Это наша пища, мы этим питаемся».

«А что это за палочка?»

Он её и достал, но не оттуда, а у себя, но карманов я у него я не видела - просто руку протянул и достал точно такую же.

«А это у нас такая вещь – фонарик».

На что-то нажал, и оттуда луч, вот как у нас есть лазерные указки, только там луч был ярче и белый. Тонкий белый луч. Даже при этом свете (свет в зале) было бы его видно хорошо. Он его убрал.

Потом откуда-то ещё достал предмет и говорит:

«Это наша монета».

Она была не круглой, а в форме ромба, примерно с пол-ладони, даже чуть побольше. Жёлтого цвета. Он мне её дал в руки – на ощупь металлическая какая-то.

«Я сказал, через две минуты привезу тебя домой. Пойдём. Я тебя отвезу».

И пока мы вышли и пошли к этой площади, где стоял треугольник, я его по дороге спрашиваю:

- А где мы сейчас?
- Мы сейчас находимся в городе Куули, и это столица Дараала.
- Как столица Дараала?
- Дараал – это наша планета.
- Как? – говорю. - Столица всей планеты?
- Ну, да. У нас нет стран. И только одна столица.

- А где это?

- Мы сейчас находимся в созвездии, с вашей планеты его видно как созвездие Кассиопеи. 150 световых лет от Солнца.

Мы зашли в этот треугольник. Этих четверых там уже не было. Я уже сама села на стул, уже не считала. Повернулась к двери – опять она закрыта и уже исчезла. Я рассматривала и думала: «Где тут может, какая щель? Нет, просто стена». Он подошёл к пульту, что-то там нажимал. Я сидела, уже ничего не считала. Прошло минуты две - немного времени, он подходит и говорит:

«Всё, ты можешь идти домой. В ближайшее время я к тебе ещё прилечу, мы с тобой пообщаемся».

Больше ничего не сказал на этом контакте. Я встала. Дверь уже был открыта. Я спустилась по лестнице и увидела, что стою на той же самой площади возле парка. Опять ни людей, ни машин. Уже хорошо так темно. У меня часов с собой не было.

Я вышла, сделала несколько шагов, услышала сзади свист какой-то и порыв ветра мне в волосы. Я почувствовала. Оглянулась - треугольника уже не было, просто звезда яркая летела. 1-3 секунды, и она исчезла.

Небо было звёздное. Ну а я пошла домой.

Видео по теме: #2 Ирина Подзорова первый контакт с НЛО. Инопланетяне, Кирхитон, планета Дараал созвездия Кассиопея